



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة محمد البشير الإبراهيمي برج بوعريريج

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة و الأدب العربي

الرقم التسلسلي:

رقم التسجيل:

الشعبة: دراسات لغوية

التخصص: لسانيات عامة

عنوان المذكرة:

التشكيل الفونيمي ودلالته في النص القرآني - سورة الفرقان - نموذجاً

مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات نيل شهادة ماستر

اشراف الدكتور:

عبد المجيد قديدح

من اعداد الطالبين:

- بن قارة محمد زكية
- بن قارة محمد نبيلة

اسم ولقب العضو	رتبته	مؤسسته	صفته
		جامعة محمد البشير الإبراهيمي برج بوعريريج	رئيسا
عبد المجيد قديدح	أ. محاضر.	جامعة محمد البشير الإبراهيمي برج بوعريريج	مشرفا مقررا
		جامعة محمد البشير الإبراهيمي برج بوعريريج	ممتحنا

السنة الجامعية:

1444-1445هـ/2022-2023م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
1438

## شكر وعرهان :

نحمد الله عز وجل الذي ألهمنا الصبر والثبات وأمدنا بالقوة والعزم على مواصلة مشوارنا الدراسي وتوفيقه لنا في إنجاز هذا العمل ، فنحمدك اللهم ونشكرك على نعمتك وفضلك ونسألك البر والتقوى ومن العمل ما ترضى والسلام على حبيبته وخليته الأمين عليه أزكى الصلاة والسلام ، نتقدم بجزيل الشكر والتقدير للأستاذ الفاضل عبد المجيد قديدح لإشرافه على هذا البحث وسعة صدره وعلى حرصه أن يكون هذا العمل في صورة كاملة ، نسأل الله أن يجزيه عنا كل خير ، وأيضاً نتقدم بجزيل الشكر الى اللجنة المناقشة التي درست موضوعنا هذا ، وخالص الامتنان إلى إدارة وأساتذة الكلية .

## الاهداء :

إلى فيض الحب والحنان ووافر العطاء بلا انتظار ولا مقابل إلى من غمرتني بحبها إلى أمي التي مهما قلت فيها لن أوفيتها حقها ، إلى من علمني الاجتهاد والمثابرة الى من كان شمعة تنير دربي إلى أبي الحبيب أطال الله في عمره ، إلى فرحة البيت وقرّة العين الى اخوتي كل باسمه ومقامه، إلى زوجي الذي كان سندا لي والذي طالما حثني على المثابرة وساعدني ووفر لي الكتب والمصادر التي كانت منارة لي في هذا العمل أسأل الله أن يرزقه من واسع فضله وأن يمدّه بالصحة ، وأخيرا لا يسعني الا أن أتقدم بالشكر الى جميع الأصدقاء اللذين وقفوا إلى جانبي مشجعين ومؤيدين ومساعدين خاصة معلمتي رميساء ، وأسأل الله أن لا أكون قد نسيت من ذوي الفضل أحدا .

فضل الأعبة من أهل وخلان

اذا نسيت فان العار نسياني

وقد قسوت وذاك الأمر أضناني

يا أم مصطفى قد اثرت احسانا

فالله يجزيك احسانا بإحسان

فان عفوت وهذا ما صبوت له

# مقدمة

الحمد لله دائم الفضل والعطاء ، والصلاة والسلام على خاتم الرسل والأنبياء سيدنا محمد وعلى اله وصحبه البررة الشرفاء ومن سار على دربه واستن بسنته الى يوم اللقاء وبعد ، لقد جاءت اللغة العربية تحمل من الخصائص الصوتية ما جعل من متكلميها أفصح الناس وأطلقهم لسانا وأقدرهم على البيان ، وقد بعث الرسول الكريم بمعجزة خالدة وقد كانت مادتها اللغة العربية بأنظمتها الصوتية المعجزة ، فقد ذهل الكافرون وصمتوا وكانوا عاجزين عن الاتيان بسورة مثل القرآن حتى انهم قد اعترفوا وشهدوا بأن أصوات القرآن غير عادية ، قالوا عنها أنها سحر وما كان هذا الا لأن وقع القرآن بصوته وتراكيبه على اذانهم كان له الأثر الكبير فكم من شخص قد بكى من اية وضحك وفرح بأخرى ، وليس يخفى أن مادة الصوت هي مظهر الانفعال النفسي على حسب طبيعته ونوعه سواء كان مدا أو غنة أو لين أو شدة كل واحد حسب ما يقتضيه حال المقال ، وبهذا كان علم الأصوات اللغوية أوائل العلوم التي حظيت باهتمام العلماء العرب الأوائل ، الى أن وصل هذا العلم الى درجة متقدمة على باقي العلوم اللغوية ، وقد ارتحل العلماء الى البوادي حتى يتمكنوا من التقاط الأصوات من العرب الأقحاح وقد اهتموا بهذا العلم لارتباط مادته بالقران الكريم ، وقد أطلقوا على هذا العلم عدة أسماء منها الفونولوجيا وعلم الأصوات الوظيفي وعلم الفونيمات وهو عموما يدرس أصوات اللغة لجهة وظيفتها التمييزية في نظام التواصل اللغوي ويدرس وظيفة الأصوات اللغوية وصلتها بالمعنى من حيث علاقة الصوت بما قبله وبما بعده والملامح المميزة للصوت داخل التراكيب ، والوحدة التي يقوم عليها علم الفونيمات هي الفونيم (حرف ، صوت ) ويقال أن اكتشاف الفونيم قد عادل اكتشاف الطاقة النووية ، فكما أحدثت هذه الأخيرة ثورة في العلوم التقنية أحدث الفونيم ثورة في التفكير اللغوي وعلم الأصوات ، وانطلاقا مما سبق ذكره شرفنا باختيار هذا البحث الموسوم "بالتشكيل الفونيمي ودلالته في النص القرآني سورة الفرقان نموذجا" ، لا شك أن كل من يقرأ كتاب الله قراءة متأنية متمعنة سينتابه شعور بالجمال واحساس فياض بالمتعة لا يجدها في كلام البشر ، ومن هذا نجد أنفسنا أمام تساؤل يعد اشكالية هذا البحث وهو : كيف يكون التشكيل الصوتي في النص القرآني ؟ وما هي دلالاته في القرآن وبالأخص في سورة الفرقان ؟ ومن هذا الاشكال تتمحور مجموعة من التساؤلات أجملها فيما يلي :

ما أحكام النون الساكنة والتنوين ؟ كم عدد حروف الاخفاء الشفوي ولماذا سمي بالشفوي؟ ما أنواع المدود؟ وما أقسامه ؟ وما المد العارض للسكون؟ وما مقداره ؟ وما المد اللازم والى كم ينقسم ؟ ، أما عن أسباب اختيارنا للموضوع فيمكن تحديدها انطلاقا من العبارات التالية:

إيماننا بأن موضوع هذا البحث من أجل ما يصرف فيه طالب العلم وقته وجهده ذلك لأنه مرتبط بكلام الله عز وجل ، وبقيننا بأن القرآن الكريم هو خير مجال للكشف عن جمال أصوات اللغة العربية اذ يعد القرآن أول مصادرها ، كما اخترناه لحبنا الشديد لهذا المجال وتعلقنا بكتاب الله وأن هذا الموضوع يساعد كثيرا في تدبر القرآن والتأمل في معانيه ، أما عن أهمية الموضوع فتكمن في أن القرآن الكريم كلام الله الذي لا يأتيه الباطل من بين

يديه ولا من خلفه ، أعجز العرب فصحاء اللسان ، فكان من أعظم وجوه الاعجاز وأهمها التشكيل الصوتي في النص القرآني ودلالته ، كما يستنبط منه الفقيه الأحكام الشرعية ، ويبنى منه النحوي قواعد التراكيب والصيغ ، ويهتدي به البياني الى سن أساليب الفصاحة والبيان ، فلا أحد ينكر أن في أسلوب القرآن جوانب جمالية ينبهر بها السامع والقارئ ومن بين هذه الجوانب الجانب الصوتي ، ولا شك أن طبيعة الموضوع هي التي تحدد المنهج المناسب الذي يعتمد قصد الاحاطة بأهم جوانبه ومن أجل ذلك اعتمدنا في دراستنا على **المنهج الوصفي** وهو منهج يعد مناسباً لمثل هذه الموضوعات ، ولقد فرضت علينا معطيات البحث **الخطة الاتية** : مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة ، فقد **افتتحنا بمقدمة** تناولنا فيها اشكالية البحث وأسباب ودوافع اختيارنا للموضوع وكذلك أهمية الموضوع وأهدافه ثم المنهج الذي اعتمدنا عليه في الدراسة كما ذكرنا بعض المصادر والمراجع وبعض الدراسات السابقة ، ثم انتقلنا الى **مدخل مفاهيمي** ، تطرقنا فيه الى مفهوم الصوت والفونيم و الاعجاز الصوتي وقمنا بتفسير سورة الفرقان ، وفي **الفصل الأول** تطرقنا الى أحكام النون والميم الساكنتين ، تناولنا في المبحث الأول تعريف أحكام النون الساكنة من اظهار وادغام و اقلاب و اخفاء وفي نهاية المبحث بينا دلالة استخدام أحكام النون ، أما في المبحث الثاني تطرقنا الى أحكام الميم الساكنة من اظهار شفوي وادغام شفوي و اخفاء شفوي و ختمنا هذا المبحث بدلالة استخدام أحكام الميم الساكنة ، أما في **الفصل الثاني** فقد تطرقنا فيه الى أنواع المدود ، ففي المبحث الأول تناولنا المد الطبيعي ودلالته ، وفي المبحث الثاني تناولنا المد الفرعي ودلالته ، كما وضعنا لكل فصل تمهيدا وخاتمة ، وخصصنا **الفصل الثالث** لدراسة تطبيقية على سورة الفرقان ، وختمنا البحث باستنتاجات متعلقة بما تطرقنا اليه ولخصنا أهم ما توصلنا اليه ، أما عن **أهم المصادر والمراجع** التي كانت لها صلة وثيقة بالبحث وكان لها الفضل في اضافة الكثير من جوانب الموضوع نذكر منها : تفسير القرآن العظيم لأبي فداء اسماعيل بن عمر بن كثير ، أنوار المطالع في أصول رواية ورش عن نافع لعبد الحفيظ بن طاهر هلال وعبد الكريم أحمد حمادوش ، الميزان في أحكام تجويد القرآن فرياً زكريا العبد ، نهاية القول المفيد في علم التجويد محمد مكّي نصر الجريسي ، أما عن **الدراسات السابقة** فقد احتلت الدراسات الصوتية حيزاً واسعاً من المكتبة العربية ، كما أنها حظيت باهتمام كبير عند العلماء الغربيين ولكن هذه الدراسات اقتصرت على النظام الصوتي من حيث دراسة الأصوات ومخارجها وصفاتها هذا من جانب ومن جانب آخر هناك بعض الدراسات التي تطرقت الى دراسة التشكيل الصوتي كمذكرة لنيل شهادة الماجستير " سورة الكهف دراسة دلالية " و "التشكيل الصوتي في سورة الأعلى " ، ولم يرقم أحد بدراسة التشكيل الفونيمي في سورة الفرقان لذلك جاءت هذه الدراسة التي قمنا بها ، وفي الأخير نشكر أستاذنا الذي سهر و أشرف على مذكرتنا .

أولاً/ مفهوم الصوت :

1\_ " عبد الكريم مقيدش": هو صدى مسموع ناتج عن تصادم جسمين أو أكثر ، أو احتكاك جسمين أو أكثر ، أو انفصال جسمين وبحسب قوة هذه العملية أو ضعفها تكون ضخامة الصوت وضعفه .

— و يعرف الصوت ايضاً بأنه النفس المسموع الخارج بالإرادة .

— النفس : هو الهواء الخارج من داخل الرئة بدفع الطبع<sup>1</sup> .

— الصوت هو الجرس والجمع أصوات ، قال ابن السكيت : الصوت صوت الانسان وغيره ، والصائت الصائح ورجل صيت أي شديد الصوت ورجل صائت أي حسن الصوت شديده وكل ضرب من الاغنيات صوت من الاصوات .

— وتعريف الصوت مرتبط بأبعاده وموارده ، ومتعين بتقييده بمواد ، وقد أعطى الراغب ( ت 502 ) خلاصة دقيقة لهذه المصادر ، بعد اعتباره الصوت الهواء المنضغط على قرع جسمين وهما ضربان :

\* صوت مجرد عن النفس بشيء كالصوت الممتد

\* وتنفس بصوت ما والمنفس نوعان :

أ \_ غير اختياري : كما يكون من الجمادات والحيوانات .

ب \_ نوع اختياري : كما يكون من الانسان وهو ضربان :

— ضرب باليد كصوت العود وما يجري مجراه

— وضرب بالفم في النطق وغير النطق

فالمنتوق منه اما مفرد من الكلام واما مركب كأحد الانواع من الكلام وغير المنتوق كصوت الناي<sup>2</sup> .

2\_ " ابن جني " : أعلم ان الصوت عرض يخرج من النفس مستطيلاً متصلاً ، حتى يعرض له فالخلق والفم والشفيتين مقاطع ثنائية عن امتداده واستطالته ، فسمي المقطع أينما عرض له حرفاً<sup>3</sup> .

ثانياً/ مفهوم الفونيم :

1- ترى المدرسة الفزيائية أن الفونيم عبارة عائلة أو أسرة من الاصوات تحقق الشرطين التاليين :

— أن هناك تشابهاً صوتياً يقوم بين أفراد العائلة الصوتية الواحدة .

<sup>1</sup> - عبد الكريم مقيدش ، مذكرة في أحكام التجويد برواية ورش عن نافع من طريق الأزرق ، دار المعارف ، الجزائر ، ط 6 ، 1435هـ - 2014م ، ص51.

<sup>2</sup> - محمد حسين علي الصغير ، الصوت اللغوي في القرآن، دار المؤرخ العربي ، بيروت ، لبنان ، ط 1 ، 1420هـ - 2000م ، ص 13-14.

<sup>3</sup> - أبي الفتح عثمان ابن جني ، سر صناعة الاعراب ، تح : حسن الهنداوي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط 1 ، ص 6-10.



— أن أيا من أفراد هذه العائلة لا يمكن أن يرد في السياق الصوتي الذي يرد فيه الاخر.

2\_ يعرف "دانيال جونز" الفونيم : بأنه عائلة أو أسرة من الأصوات في لغة معينة متشابهة الخصائص ومستعملة بطريقة لا تسمح لأحد أعضائها أن يقع , في كلمة من الكلمات في نفس السياق الصوتي الذي يقع فيه أي عضو اخر من العائلة نفسها .

3\_ يعرفه "جليسون" بأنه فئة من الأصوات متماثلة صوتيا وتظهر أنماط توزيع خاصة بها في اللغة , أو اللهجة المدروسة .<sup>1</sup>

### ثالثا/ الإعجاز الصوتي عند الرماني :

قال بأن وجوه اعجاز القران تظهر من سبع جهات : ترك المعارضة مع توفر الدواعي وشدة الحاجة , والتحدي للكافة , والصرفة , والبلاغة , والأخبار الصادقة عن الأمور المستقبلية ونقص العادة , وقياسه بكل معجزة , أما البلاغة فهي على ثلاث طبقات منها ما هو في أعلى طبقة ومنها ما هو في أدنى طبقة ومنها ما هو في الوسط بين أعلى طبقة وأدنى طبقة فما كان في أعلى طبقة فهو معجز وهو بلاغة القران وما كان منها دون ذلك فهو ممكن كبلاغة البلغاء من الناس , وليست البلاغة افهام المعنى لأنه قد يفهم متكلمان أحدهما بليغ والاخر غير بليغ , فالبلاغة ايصال المعنى الى القلب , وقد قال بأن البلاغة على عشرة أقسام : الایجاز , التشبيه , الاستعارة , التلاؤم , الفواصل , التجانس , التصريف , التخمين , المبالغة , حسن البيان .<sup>2</sup>

### رابعا/ تفسير سورة الفرقان عند "ابن كثير" :

#### تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا . "1"

يَقُولُ تَعَالَى حَامِدًا لِنَفْسِهِ الْكَرِيمَةِ عَلَى مَا نَزَّلَهُ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ مِنَ الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ كَمَا قَالَ تَعَالَى " الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا قَيِّمًا لِيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِمَّنْ لَدُنْهُ وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ " وَقَالَ هَهُنَا " تَبَارَكَ " وَهُوَ تَفَاعُلٌ مِنَ الْبَرَكَةِ الْمُسْتَقَرَّةِ الثَّابِتَةِ الدَّائِمَةِ ، " الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ " نَزَّلَ فِعْلٌ مِنَ التَّكْرُرِ وَالتَّكْثُرِ كَقَوْلِهِ " وَالْكِتَابَ الَّذِي نَزَّلَ عَلَى رَسُولِهِ وَالْكِتَابَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنْ قَبْلَ " لِأَنَّ الْكُتُبَ الْمُتَقَدِّمَةَ كَانَتْ تَنْزِلُ جُمْلَةً وَاحِدَةً وَالْقُرْآنَ نَزَلَ مُنْجَمًا مُفْرَقًا مُفَصَّلًا آيَاتٍ بَعْدَ آيَاتٍ وَأَحْكَامًا بَعْدَ أَحْكَامٍ وَسُورًا بَعْدَ سُورٍ وَهَذَا أَشَدُّ وَأَبْلَغُ وَأَشَدُّ اعْتِنَاءً بِمَنْ أَنْزَلَ عَلَيْهِ كَمَا قَالَ فِي أَثْنَاءِ هَذِهِ السُّورَةِ ، " وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا " وَهَذَا سَمَّاهُ هَهُنَا الْفُرْقَانَ لِأَنَّهُ يَفْرُقُ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ وَالْمُهْدَى وَالضَّلَالِ وَالنَّعِيَّ وَالرَّشَادَ وَالْحَلَالَ وَالْحَرَامَ ، وَقَوْلُهُ " عَلَى عَبْدِهِ " هَذِهِ صِفَةٌ مَدْحٍ وَتِنَاءٌ لِأَنَّهُ أَضَافَهُ إِلَى عَبْدِهِ كَمَا وَصَفَهُ بِهَا فِي أَشْرَفِ أَحْوَالِهِ وَهِيَ لَيْلَةُ الْإِسْرَاءِ فَقَالَ "

<sup>1</sup> - محمد جواد النوري , علم الأصوات العربية , جامعة القدس , عمان , الأردن , ط 1 , 1996م , ص115.  
<sup>2</sup> .أبي الحسن علي بن عيسى الرماني , اعجاز القران , تص : عبد العليم , مكتبة الجامعة الملكية الاسلامية , 1934م , ص13.

سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا " وَكَمَا وَصَفَهُ بِذَلِكَ فِي مَقَامِ الدَّعْوَةِ إِلَيْهِ " وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدَ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا " وَكَذَلِكَ وَصَفَهُ عِنْدَ انزَالِ الْكِتَابِ عَلَيْهِ وَنُزُولِ الْمَلِكِ إِلَيْهِ " تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا " وَقَوْلُهُ " لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا " أَيِ إِنَّمَا خَصَّهُ بِهَذَا الْكِتَابِ الْمُفَصَّلِ الْعَظِيمِ الْمُبِينِ الْمُحْكَمِ الَّذِي " لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ " الَّذِي جَعَلَهُ فُرْقَانًا عَظِيمًا لِيُخَصَّهُ بِالرِّسَالَةِ إِلَى مَنْ يَسْتَظِلُّ بِالْحَضْرَاءِ وَيَسْتَقِلُّ عَلَى الْغُبْرَاءِ كَمَا قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " بُعِثْتُ إِلَى الْأَحْمَرِ وَالْأَسْوَدِ " وَقَالَ " إِنِّي أُعْطِيتُ حَمْسًا لَمْ يُعْطَهُنَّ أَحَدٌ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ قَبْلِي " فَذَكَرَ مِنْهُنَّ " أَنَّهُ كَانَ النَّبِيِّ يُبْعَثُ إِلَى قَوْمِهِ خَاصَّةً وَبُعِثْتُ إِلَى النَّاسِ عَامَّةً " كَمَا قَالَ تَعَالَى " قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا " الْآيَةُ أَيِ الَّذِي أَرْسَلَنِي هُوَ مَالِكِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الَّذِي يَقُولُ لِلشَّيْءِ كُنْ فَيَكُونُ وَهُوَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ.

الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ تَقْدِيرًا "2"

وَهَكَذَا قَالَ هَهُنَا " الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ " وَنَزَّهَ نَفْسَهُ عَنِ الْوَلَدِ وَعَنِ الشَّرِيكِ ثُمَّ أَخْبَرَ أَنَّهُ " خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ تَقْدِيرًا " أَيِ كُلِّ شَيْءٍ مِمَّا سِوَاهُ مَخْلُوقٍ مَرْئُوبٍ وَهُوَ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَرَبُّهُ وَمَمْلُوكُهُ وَالْهَبُّ وَكُلُّ شَيْءٍ تَحْتَ قَهْرِهِ وَتَدْبِيرِهِ وَتَسْخِيرِهِ وَتَقْدِيرِهِ.<sup>1</sup>

وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً لَا يَخْلُقُونَ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ وَلَا يَمْلِكُونَ لِأَنْفُسِهِمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا وَلَا يَمْلِكُونَ مَوْتًا وَلَا حَيَاةً وَلَا نُشُورًا "3"

يُخْبِرُ تَعَالَى عَنِ جَهْلِ الْمُشْرِكِينَ فِي اتِّخَاذِهِمْ آلِهَةً مِنْ دُونِ اللَّهِ الْخَالِقِ لِكُلِّ شَيْءٍ الْمَالِكِ لِأَزْمَةِ الْأُمُورِ الَّذِي مَا شَاءَ كَانَ وَمَا لَمْ يَشَأْ لَمْ يَكُنْ وَمَعَ هَذَا عَبَدُوا مَعَهُ مِنَ الْأَصْنَامِ مَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى خَلْقِ جَنَاحٍ بَعُوضَةٍ بَلْ هُمْ مَخْلُوقُونَ لَا يَمْلِكُونَ لِأَنْفُسِهِمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا فَكَيْفَ يَمْلِكُونَ لِعِبَادِهِمْ؟ " وَلَا يَمْلِكُونَ مَوْتًا وَلَا حَيَاةً وَلَا نُشُورًا " أَيِ لَيْسَ لَهُمْ مِنْ ذَلِكَ شَيْءٌ بَلْ ذَلِكَ كُلُّهُ مَرْجِعُهُ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ الَّذِي يُعِيدُ الْخَلَائِقَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَوْلَهُمْ وَأَجْرَهُمْ " مَا خَلَقَكُمْ وَلَا بَعَثَكُمْ إِلَّا كَنَفْسٍ وَاحِدَةً " كَقَوْلِهِ " وَمَا أَمَرْنَا إِلَّا وَاحِدَةً كَلِمَةٍ بِالْبَصْرِ " وَقَوْلُهُ " فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ " " فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ فَإِذَا هُمْ يَنْظُرُونَ - إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ " فَهُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ غَيْرُهُ وَلَا رَبَّ سِوَاهُ وَلَا تَنْبَغِي الْعِبَادَةَ إِلَّا لَهُ لِأَنَّهُ مَا شَاءَ كَانَ وَمَا لَمْ يَشَأْ لَمْ يَكُنْ وَهُوَ الَّذِي لَا وَالدَّ لَهُ وَلَا وَالِدَ وَلَا عَدِيلَ وَلَا بَدِيلَ وَلَا وَزِيرَ وَلَا نَظِيرَ بَلْ هُوَ الْأَحَدُ الصَّمَدُ الَّذِي لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ

وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا "4"

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القريشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، دار المعرفة، ص 1349

يَقُولُ تَعَالَى مُخْبِرًا عَنِ سَخَافَةِ عُمُولِ الْجَهْلَةِ مِنَ الْكُفَّارِ فِي قَوْلِهِمْ عَنِ الْقُرْآنِ " إِنَّ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ " أَيْ كَذِبٌ " إِفْتَرَاهُ " يَعْنُونَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ " أَيْ وَاسْتَعَانَ عَلَى جَمْعِهِ بِقَوْمٍ آخَرِينَ فَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى " فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا " أَيْ فَقَدْ إِفْتَرَوْا هُمْ قَوْلًا بَاطِلًا وَهُمْ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ بَاطِلٌ وَيَعْرِفُونَ كَذِبَ أَنْفُسِهِمْ فِيمَا زَعَمُوهُ.

وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكِتَبَهَا فَهِيَ تُمَلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا "5"

"وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكِتَبَهَا " يَعْنُونَ كُتِبَ الْأَوَائِلُ أَيْ اسْتَنْسَخَهَا " فَهِيَ تُمَلَى عَلَيْهِ " أَيْ تُقْرَأُ عَلَيْهِ " بُكْرَةً وَأَصِيلًا " أَيْ فِي أَوَّلِ النَّهَارِ وَآخِرِهِ وَهَذَا الْكَلَامُ لِسَخَافَتِهِ وَكَذِبِهِ وَبُهْتِهِ مِنْهُمْ يَعْلَمُ كُلُّ أَحَدٍ بَطْلَانَهُ فَإِنَّهُ قَدْ عَلِمَ بِالتَّوَاتُرِ وَبِالضَّرُورَةِ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَكُنْ يُعَانِي شَيْئًا مِنَ الْكِتَابَةِ لَا فِي أَوَّلِ عُمُرِهِ وَلَا فِي آخِرِهِ وَقَدْ نَشَأَ بَيْنَ أَطْهَرِهِمْ مِنْ أَوَّلِ مَوْلِدِهِ إِلَى أَنْ بَعَثَهُ اللَّهُ نَحْوًا مِنْ أَرْبَعِينَ سَنَةً وَهُمْ يَعْرِفُونَ مَدْخَلَهُ وَمَخْرَجَهُ وَصِدْقَهُ وَنَزَاهَتَهُ وَبِرَّهُ وَأَمَانَتَهُ وَبُعْدَهُ عَنِ الْكُذِبِ وَالْفُجُورِ وَسَائِرِ الْأَخْلَاقِ الرَّذِيلَةِ حَتَّى إِنَّهُمْ كَانُوا يُسْمُونَهُ فِي صِغَرِهِ وَإِلَى أَنْ بُعِثَ الْأَمِينُ ; لِمَا يَعْلَمُونَ مِنْ صِدْقِهِ وَبِرِّهِ فَلَمَّا أَكْرَمَهُ اللَّهُ بِمَا أَكْرَمَهُ بِهِ نَصَبُوا لَهُ الْعِدَاوَةَ وَرَمَوْهُ بِهَذِهِ الْأَقْوَالِ الَّتِي يَعْلَمُ كُلُّ عَاقِلٍ بَرَاءَتَهُ مِنْهَا وَحَارَبُوا فِيمَا يَقْدِفُونَهُ بِهِ فَتَارَةً مِنْ إِفْكَهِمْ يَقُولُونَ سَاحِرٌ وَتَارَةً يَقُولُونَ شَاعِرٌ وَتَارَةً يَقُولُونَ بَجْنُونَ وَتَارَةً يَقُولُونَ كَذَّابٌ وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى " أَنْظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ فَضَلُّوا فَلَا يَسْتَتِيعُونَ سَبِيلًا "

قُلْ أَنْزَلَهُ الَّذِي يَعْلَمُ السِّرَّ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا "6"

وَقَالَ تَعَالَى فِي جَوَابِ مَا عَانَدُوا هَهُنَا وَافْتَرَوْا " قُلْ أَنْزَلَهُ الَّذِي يَعْلَمُ السِّرَّ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ " الْآيَةُ أَيْ أَنْزَلَ الْقُرْآنَ الْمُشْتَمِلَ عَلَى أَخْبَارِ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ إِخْبَارًا حَقًّا صِدْقًا مُطَابِقًا لِلْوَاقِعِ فِي الْخَارِجِ مَاضِيًا وَمُسْتَقْبَلًا " الَّذِي يَعْلَمُ السِّرَّ " أَيْ اللَّهُ الَّذِي يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ السَّرَائِرَ كَعِلْمِهِ بِالظُّوْهِرِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى " إِنَّهُ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا " دُعَاءٌ لَهُمْ إِلَى التَّوْبَةِ وَالْإِنَابَةِ وَإِخْبَارٌ لَهُمْ بِأَنَّ رَحْمَتَهُ وَاسِعَةٌ وَأَنَّ حِلْمَهُ عَظِيمٌ مَعَ أَنَّ مَنْ تَابَ إِلَيْهِ تَابَ عَلَيْهِ فَهَؤُلَاءِ مَعَ كَذِبِهِمْ وَافْتِرَائِهِمْ وَفُجُورِهِمْ وَبُهْتَانِهِمْ وَكُفْرِهِمْ وَعِنَادِهِمْ وَقَوْلِهِمْ عَنِ الرَّسُولِ وَالْقُرْآنِ مَا قَالُوا يَدْعُوهُمْ إِلَى التَّوْبَةِ وَالْإِنْفِلَاحِ عَمَّا هُمْ فِيهِ إِلَى الْإِسْلَامِ وَالْهُدَى كَمَا قَالَ تَعَالَى " لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَلَاثَةٌ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا إِلَهٌ وَاحِدٌ وَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ أَفَلَا يَتُوبُونَ إِلَى اللَّهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ " وَقَالَ تَعَالَى " إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابٌ جَهَنَّمَ وَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ " قَالَ الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ : أَنْظَرُوا إِلَى هَذَا الْكَرَمِ وَالْجُودِ فَتَلُّوا أَوْلِيَاءَهُ وَهُوَ يَدْعُوهُمْ إِلَى التَّوْبَةِ وَالرَّحْمَةِ.<sup>1</sup>

وَقَالُوا مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ لَوْلَا أَنْزَلَ إِلَيْهِ مَلَكٌ فَيَكُونُ مَعَهُ نَذِيرًا "7"

1 - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القريشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم ، ص1350

يُخْرِ تَعَالَى عَنْ تَعْنَتِ الْكُفَّارِ وَعِنَادِهِمْ وَتَكْذِيبِهِمْ لِلْحَقِّ بِلَا حُجَّةٍ وَلَا دَلِيلٍ مِنْهُمْ وَإِنَّمَا تَعَلَّلُوا بِقَوْلِهِمْ " مَا لِهَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ " يَعْنُونَ كَمَا نَأْكُلُهُ وَيَحْتَاجُ إِلَيْهِ كَمَا نَحْتَاجُ " وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ " أَيْ يَتَرَدَّدُ فِيهَا وَإِلَيْهَا طَلَبًا لِلتَّكْسِبِ وَالتَّجَارَةِ " لَوْلَا أَنْزَلَ إِلَيْهِ مَلَكٌ فَيَكُونُ مَعَهُ نَذِيرًا " يَقُولُونَ هَلَّا أَنْزَلَ إِلَيْهِ مَلَكٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ فَيَكُونُ شَاهِدًا عَلَى صِدْقِ مَا يَدَّعِيهِ .

أَوْ يُلْقَى إِلَيْهِ كَنْزٌ أَوْ تَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ يَأْكُلُ مِنْهَا وَقَالَ الظَّالِمُونَ إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَسْحُورًا<sup>8</sup>

وَهَذَا كَمَا قَالَ فِرْعَوْنُ " فَلَوْلَا أَلْقَيْتَ عَلَيَّ آسُورَةً مِنْ ذَهَبٍ أَوْ جَاءَ مَعَهُ الْمَلَائِكَةُ مُقْتَرِنِينَ " وَكَذَلِكَ قَالَ هَؤُلَاءِ عَلَى السَّوَاءِ تَشَابَهَتْ قُلُوبُهُمْ وَهَذَا قَالُوا " أَوْ يُلْقَى إِلَيْهِ كَنْزٌ " أَيْ عِلْمٌ كَنْزٌ يُنْفِقُ مِنْهُ " أَوْ تَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ يَأْكُلُ مِنْهَا " أَيْ تَسِيرٌ مَعَهُ حَيْثُ سَارَ وَهَذَا كُلُّهُ سَهْلٌ يَسِيرٌ عَلَى اللَّهِ وَلَكِنْ لَهُ الْحِكْمَةُ فِي تَرْكِ ذَلِكَ وَلَهُ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ " وَقَالَ الظَّالِمُونَ إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَسْحُورًا . "

انظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ فَضَلُّوا فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلًا<sup>9</sup>

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى " انظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ فَضَلُّوا " أَيْ جَاءُوا بِمَا يَقْدِفُونَكَ بِهِ وَيَكْذِبُونَ بِهِ عَلَيْكَ مِنْ قَوْلِهِمْ سَاحِرٌ مَسْحُورٌ مَجْنُونٌ كَذَّابٌ شَاعِرٌ وَكُلُّهَا أَقْوَالٌ بَاطِلَةٌ كُلٌّ أَحَدٌ مِمَّنْ لَهُ أَذَى فَهُمْ وَعَقْلٌ يَعْرِفُ كَذِبَهُمْ وَافْتِرَاءَهُمْ فِي ذَلِكَ وَهَذَا قَالَ " فَضَلُّوا " عَنْ طَرِيقِ الْهُدَى " فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلًا " وَذَلِكَ أَنَّ كُلَّ مَنْ خَرَجَ عَنِ الْحَقِّ وَطَرِيقِ الْهُدَى فَإِنَّهُ ضَالٌّ حَيْثُمَا تَوَجَّهَ لِأَنَّ الْحَقَّ وَاحِدٌ وَمَنْهَجُهُ مُتَّحِدٌ يُصَدِّقُ بَعْضُهُ بَعْضًا .

تَبَارَكَ الَّذِي إِنْ شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِنْ ذَلِكَ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَيَجْعَلُ لَكَ فُصُورًا<sup>10</sup>

ثُمَّ قَالَ تَعَالَى مُخْبِرًا نَبِيَّهُ أَنَّهُ إِنْ شَاءَ لَأَتَاهُ خَيْرًا مِمَّا يَقُولُونَ فِي الدُّنْيَا وَأَفْضَلَ وَأَحْسَنَ فَقَالَ " تَبَارَكَ الَّذِي إِنْ شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِنْ ذَلِكَ " الْآيَةُ . قَالَ مُجَاهِدٌ يَعْنِي فِي الدُّنْيَا قَالَ وَقُرَيْشٌ يُسْمُونَ كُلَّ بَيْتٍ مِنْ حِجَارَةٍ قَصْرًا كَبِيرًا كَانَ أَوْ صَغِيرًا قَالَ سُفْيَانُ الثَّوْرِيُّ عَنْ حَبِيبِ بْنِ أَبِي ثَابِتٍ عَنْ خَيْثَمَةَ قَيْلٍ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنْ شِئْتَ أَنْ نُعْطِيكَ خَزَائِنَ الْأَرْضِ وَمَفَاتِيحَهَا مَا لَمْ نُعْطِهِ نَبِيًّا قَبْلَكَ وَلَا نُعْطِي أَحَدًا مِنْ بَعْدِكَ وَلَا يَنْقُصُ ذَلِكَ بِمَّا لَكَ عِنْدَ اللَّهِ فَقَالَ " اِجْمَعُوهَا لِي فِي الْآخِرَةِ " فَأَنْزَلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي ذَلِكَ " تَبَارَكَ الَّذِي إِنْ شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِنْ ذَلِكَ " <sup>1</sup>.

بَلْ كَذَّبُوا بِالسَّاعَةِ وَأَعْتَدْنَا لِمَنْ كَذَّبَ بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا<sup>11</sup>

وَقَوْلُهُ " بَلْ كَذَّبُوا بِالسَّاعَةِ " أَيْ إِنَّمَا يَقُولُ هَؤُلَاءِ هَكَذَا تَكْذِيبًا وَعِنَادًا لَا أَنَّهُمْ يَطْلُبُونَ ذَلِكَ تَبَصُّرًا وَاسْتِشْرَادًا بَلْ تَكْذِيبُهُمْ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ يَحْمِلُهُمْ عَلَى قَوْلِ مَا يَقُولُونَهُ مِنْ هَذِهِ الْأَقْوَالِ " وَأَعْتَدْنَا " أَيْ أَرَضَدْنَا " لِمَنْ كَذَّبَ بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا " أَيْ عَذَابًا أَلِيمًا حَارًّا لَا يُطَاقُ فِي نَارِ جَهَنَّمَ قَالَ الثَّوْرِيُّ عَنْ سَلْمَةَ بْنِ كُهَيْلٍ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ " السَّعِيرُ " وَادٍ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ .

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص1350.

## إِذَا رَأَتْهُمْ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ سَمِعُوا لَهَا تَغِيْظًا وَزَفِيرًا<sup>12</sup>"

وَقَوْلُهُ " إِذَا رَأَتْهُمْ " أَي جَهَنَّمَ " مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ " يَعْنِي فِي مَقَامِ الْمَحْشَرِ قَالَ السُّدِّيُّ مِنْ مَسِيرَةِ مِائَةِ عَامٍ " سَمِعُوا لَهَا تَغِيْظًا وَزَفِيرًا " أَي حَنَقًا عَلَيْهِمْ كَمَا قَالَ تَعَالَى " إِذَا أُلْقُوا فِيهَا سَمِعُوا لَهَا شَهِيْقًا وَهِيَ تَفُوْرٌ تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ الْعَيْظِ " أَي يَكَادُ يَنْفَصِلُ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ مِنْ شِدَّةِ غَيْظِهَا عَلَى مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ وَرَوَى ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ حَدَّثَنَا إِدْرِيسُ بْنُ حَاتِمِ بْنِ الْأَخْنَفِ الْوَاسِطِيُّ أَنَّهُ سَمِعَ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ الْوَاسِطِيَّ عَنِ أَصْبَغِ بْنِ زَيْدٍ عَنِ خَالِدِ بْنِ كَثِيْرٍ عَنِ خَالِدِ بْنِ دُرَيْكٍ بِإِسْنَادِهِ عَنِ رَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " مَنْ يُقْلُ عَلَيَّ مَا لَمْ أَقُلْ أَوْ إِدْعَى إِلَى غَيْرِ وَالِدِيْهِ أَوْ ائْتَمَى إِلَى غَيْرِ مَوَالِيهِ فَلْيَتَّبِعُوْا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ - وَفِي رِوَايَةٍ - فَلْيَتَّبِعُوْا بَيْنَ عَيْنَيْ جَهَنَّمَ مَقْعَدًا " قِيلَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَهَلْ لَهَا مِنْ عَيْنَيْنِ ؟.

قَالَ أَمَّا سَمِعْتُمْ اللَّهَ يَقُولُ " إِذَا رَأَتْهُمْ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ " الْآيَةَ وَرَوَاهُ ابْنُ جَرِيرٍ عَنِ مُحَمَّدِ بْنِ حِدَاشٍ عَنِ مُحَمَّدِ بْنِ يَزِيدِ الْوَاسِطِيِّ بِهِ وَقَالَ أَيْضًا حَدَّثَنَا أَبِي حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ الطَّنَافِيسِيِّ حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرٍ بْنُ عِيَّاشٍ عَنِ عِيْسَى بْنِ سُلَيْمٍ عَنِ أَبِي وَائِلٍ قَالَ خَرَجْنَا مَعَ عَبْدِ اللَّهِ يَغْنِي ابْنَ مَسْعُودٍ وَمَعَنَا الرَّبِيعُ بْنُ خَيْثَمٍ فَمَرُّوا عَلَى حَدَادٍ فَقَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَنْظُرُ إِلَى حَدِيدَةٍ فِي النَّارِ وَنَظَرَ الرَّبِيعُ بْنُ خَيْثَمٍ إِلَيْهَا فَتَمَايَلَ الرَّبِيعُ لِيَسْقُطَ فَمَرَّ عَبْدُ اللَّهِ عَلَى أَتُونٍ عَلَى شَاطِئِ الْفُرَاتِ فَلَمَّا رَأَاهُ عَبْدُ اللَّهِ وَالنَّارُ تَلْتَهَبُ فِي جَوْفِهِ قَرَأَ هَذِهِ الْآيَةَ " إِذَا رَأَتْهُمْ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ سَمِعُوا لَهَا تَغِيْظًا وَزَفِيرًا " فَصَعِقَ يَغْنِي الرَّبِيعَ وَحَمَلُوهُ إِلَى أَهْلِ بَيْتِهِ فَرَابَطَهُ عَبْدُ اللَّهِ إِلَى الظُّهْرِ فَلَمْ يُعْقِرْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَحَدَّثَنَا أَبِي حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَجَاءٍ حَدَّثَنَا إِسْرَائِيلُ عَنْ أَبِي يَحْيَى عَنْ مُجَاهِدٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ : إِنَّ الْعَبْدَ لَيَجْرَى إِلَى النَّارِ فَتَشْهَقُ إِلَيْهِ شَهَقَةُ الْبُعْلَةِ إِلَى الشَّعِيرِ ثُمَّ تَزْفِرُ زَفْرَةً لَا يَبْقَى أَحَدٌ إِلَّا خَافَ هَكَذَا رَوَاهُ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ بِإِسْنَادِهِ مُخْتَصِرًا وَقَدْ رَوَاهُ الْإِمَامُ أَبُو جَعْفَرٍ بْنُ جَرِيرٍ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الدُّوْرِيِّ حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ مُوسَى أَخْبَرَنَا إِسْرَائِيلُ عَنْ أَبِي يَحْيَى عَنْ مُجَاهِدٍ بِإِسْنَادِهِ إِلَى ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ : إِنَّ الرَّجُلَ لَيَجْرَى إِلَى النَّارِ فَتَنْفِيْضُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ فَيَقُولُ لَهَا الرَّحْمَنُ مَا لَكَ ؟ قَالَتْ إِنَّهُ يَسْتَجِيرُ مِنِّي فَيَقُولُ أَرْسَلُوا عَبْدِي وَإِنَّ الرَّجُلَ لَيَجْرَى إِلَى النَّارِ فَيَقُولُ يَا رَبِّ مَا كَانَ هَذَا الظَّنُّ بِكَ فَيَقُولُ فَمَا كَانَ ظَنِّكَ ؟ فَيَقُولُ أَنْ تَسْعِي رَحْمَتِكَ فَيَقُولُ أَرْسَلُوا عَبْدِي وَإِنَّ الرَّجُلَ لَيَجْرَى إِلَى النَّارِ فَتَشْهَقُ إِلَيْهِ النَّارُ شَهَقَةَ الْبُعْلَةِ إِلَى الشَّعِيرِ وَتَزْفِرُ زَفْرَةً لَا يَبْقَى أَحَدٌ إِلَّا خَافَ وَهَذَا إِسْنَادٌ صَحِيْحٌ وَقَالَ عَبْدُ الرَّزَّاقِ أَخْبَرَ مَعْمَرٌ عَنْ مَنْصُورٍ عَنْ مُجَاهِدٍ عَنْ عُبَيْدِ بْنِ عُمَيْرٍ فِي قَوْلِهِ " سَمِعُوا لَهَا تَغِيْظًا وَزَفِيرًا " قَالَ إِنَّ جَهَنَّمَ لَتَزْفِرُ زَفْرَةً وَيَقُولُ : رَبِّ لَا أَسْأَلُكَ الْيَوْمَ إِلَّا نَفْسِي.<sup>1</sup>

## وَإِذَا أُلْقُوا مِنْهَا مَكَانًا ضَيِّقًا مُقَرَّنِينَ دَعَوْا هُنَالِكَ ثُبُورًا<sup>13</sup>"

وَقَوْلُهُ " وَإِذَا أُلْقُوا مِنْهَا مَكَانًا ضَيِّقًا مُقَرَّنِينَ " قَالَ فَتَادَةَ عَنْ أَبِي أَيُّوبَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو قَالَ : مِثْلُ الرَّجِّ فِي الرُّمْحِ أَيُّ مِنْ ضَيْقِهِ. وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهْبٍ أَخْبَرَنِي نَافِعٌ بْنُ يَزِيدٍ عَنْ يَحْيَى بْنِ أَبِي أُسَيْدٍ يَرْفَعُ الْحَدِيثَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ قَوْلِ اللَّهِ " وَإِذَا أُلْقُوا مِنْهَا مَكَانًا ضَيِّقًا مُقَرَّنِينَ " قَالَ " وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص1351

إِنَّهُمْ لَيُسْتَكْرَهُونَ فِي النَّارِ كَمَا يُسْتَكْرَهُ الْوَتْدُ فِي الْحَائِطِ " وَقَوْلُهُ " مُقَرَّنِينَ " قَالَ أَبُو صَالِحٍ يَعْنِي مُكْتَفِينَ " دَعَا هُنَالِكَ ثُبُورًا " أَبِي بِالْوَيْلِ وَالْحَسْرَةِ وَالْحَيْبَةِ.

لَا تَدْعُوا الْيَوْمَ ثُبُورًا وَاحِدًا وَادْعُوا ثُبُورًا كَثِيرًا "14"

"لَا تَدْعُوا الْيَوْمَ ثُبُورًا وَاحِدًا " الْآيَةُ رَوَى الْإِمَامُ أَحْمَدُ حَدَّثَنَا عَفَّانُ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ يَزِيدَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ " أَوَّلَ مَنْ يُكْسَى حُلَّةً مِنَ النَّارِ إِبْلِيسُ فَيَضَعُهَا عَلَى حَاجِبَيْهِ وَيَسْحَبُهَا مِنْ خَلْفِهِ وَذُرِّيَّتَهُ مِنْ بَعْدِهِ وَهُوَ يُنَادِي يَا ثُبُورَاهُ وَيُنَادُونَ يَا ثُبُورَهُمْ حَتَّى يَقْفُوا عَلَى النَّارِ فَيَقُولُ يَا ثُبُورَاهُ وَيَقُولُونَ يَا ثُبُورَهُمْ فَيَقَالَ لَهُمْ " لَا تَدْعُوا الْيَوْمَ ثُبُورًا وَاحِدًا وَادْعُوا ثُبُورًا كَثِيرًا " لَمْ يُخْرِجْهُ أَحَدٌ مِنْ أَصْحَابِ الْكُتُبِ السَّنَّةَ وَرَوَاهُ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ عَنْ أَحْمَدَ بْنِ سِنَانَ عَنْ عَفَّانَ بِهِ وَرَوَاهُ ابْنُ جَرِيرٍ مِنْ حَدِيثِ حَمَّادِ بْنِ سَلَمَةَ بِهِ وَقَالَ الْعَوْفِيُّ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي قَوْلِهِ " لَا تَدْعُوا الْيَوْمَ ثُبُورًا وَاحِدًا " الْآيَةُ أَيُّ لَا تَدْعُوا الْيَوْمَ وَنِيْلًا وَادْعُوا وَنِيْلًا كَثِيرًا وَقَالَ الضَّحَّاكُ الثُّبُورُ الْهَلَاكُ وَالْأَظْهَرُ أَنَّ الثُّبُورَ يَجْمَعُ الْهَلَاكَ وَالْوَيْلَ وَالْحَسْرَةَ وَالْدَّمَارَ كَمَا قَالَ مُوسَى لِفِرْعَوْنَ " وَإِنِّي لَأَظُنُّكَ يَا فِرْعَوْنَ مَثْبُورًا " أَيُّ هَالِكًا قَالَ عُبيدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ : إِذْ أُجَارِيَ الشَّيْطَانُ فِي سُنَنِ الْعِيِّ وَمَنْ مَالَ مَيْلَهُ مَثْبُورٌ.<sup>1</sup>

قُلْ أَذَلِكْ خَيْرٌ أَمْ جَنَّةُ الْخُلْدِ الَّتِي وُعدَ الْمُتَّقُونَ كَانَتْ لَهُمْ جَزَاءً وَمَصِيرًا "15"

يَقُولُ تَعَالَى : يَا مُحَمَّدُ هَذَا الَّذِي وَصَفْنَاكَ لَكَ مِنْ حَالِ الْأَشْقِيَاءِ الَّذِينَ يُخْشَرُونَ عَلَى وُجُوهِهِمْ إِلَى جَهَنَّمَ فَتَلْقَاهُمْ بِوَجْهِ عِبُوسٍ وَتَعْيِظٍ وَزَفِيرٍ وَيُلْقُونَ فِي أَمَاكِنِهَا الضِّيقِ مُقَرَّنِينَ لَا يَسْتَطِيعُونَ حِرَاكًا وَلَا اسْتِنصَارًا وَلَا فِكَارًا مِمَّا هُمْ فِيهِ أَهْدَا خَيْرٌ أَمْ جَنَّةُ الْخُلْدِ الَّتِي وَعَدَهَا اللَّهُ الْمُتَّقِينَ مِنْ عِبَادِهِ الَّتِي أَعَدَّهَا لَهُمْ وَجَعَلَهَا لَهُمْ جَزَاءً وَمَصِيرًا عَلَى مَا أَطَاعُوهُ فِي الدُّنْيَا وَجَعَلَ مَا لَهُمْ إِلَيْهَا.

لَهُمْ فِيهَا مَا يَشَاءُونَ خَالِدِينَ كَانَ عَلَى رَبِّكَ وَعْدًا مَسْئُولًا "16"

"لَهُمْ فِيهَا مَا يَشَاءُونَ " مِنْ الْمَلَادِّ مِنْ مَأْكِلٍ وَمَشَارِبٍ وَمَلَابِسٍ وَمَسَاكِينٍ وَمَرَائِبٍ وَمَنَاظِرٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ بِمَّا لَا عَيْنٌ رَأَتْ وَلَا أُذُنٌ سَمِعَتْ وَلَا خَطَرَ عَلَى قَلْبِ أَحَدٍ وَهُمْ فِي ذَلِكَ خَالِدُونَ أَبَدًا دَائِمًا سَرْمَدًا بِلَا انْقِطَاعٍ وَلَا زَوَالٍ وَلَا انْقِضَاءٍ وَلَا يَبْعُونَ عَنْهَا حَوْلًا وَهَذَا مِنْ وَعْدِ اللَّهِ الَّذِي تَفَضَّلَ بِهِ عَلَيْهِمْ وَأَحْسَنَ بِهِ إِلَيْهِمْ وَهَذَا قَالَ " كَانَ عَلَى رَبِّكَ وَعْدًا مَسْئُولًا " أَيُّ لَا بُدَّ أَنْ يَقَعَ وَأَنْ يَكُونَ كَمَا حَكَاهُ أَبُو جَعْفَرٍ بْنُ جَرِيرٍ عَنْ بَعْضِ عُلَمَاءِ الْعَرَبِيَّةِ أَنَّ مَعْنَى قَوْلِهِ " وَعْدًا مَسْئُولًا " أَيُّ وَعْدًا وَاجِبًا وَقَالَ ابْنُ جُرَيْجٍ عَنْ عَطَاءٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ " كَانَ عَلَى رَبِّكَ وَعْدًا مَسْئُولًا " يَقُولُ فَسَأَلُوا الَّذِي وَعَدَهُمْ وَتَنَجَّزُوهُ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ كَعْبٍ الْقُرْظِيُّ فِي قَوْلِهِ " كَانَ عَلَى رَبِّكَ وَعْدًا مَسْئُولًا " إِنَّ الْمَلَائِكَةَ تَسْأَلُ لَهُمْ ذَلِكَ " رَبَّنَا وَأَذْجَلُهُمْ جَنَّاتِ عَدْنِ الَّتِي وَعَدْتَهُمْ " وَقَالَ أَبُو حَازِمٍ إِذَا كَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ قَالَ الْمُؤْمِنُونَ رَبَّنَا عَمِلْنَا لَكَ بِالَّذِي أَمَرْتَنَا فَأَجْزِ لَنَا مَا وَعَدْتَنَا فَذَلِكَ قَوْلُهُ " وَعْدًا مَسْئُولًا " وَهَذَا الْمَقَامُ فِي هَذِهِ

1 - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص1351

السُّورَةَ مِنْ ذِكْرِ النَّارِ ثُمَّ التَّنْبِيهِ عَلَى حَالِ أَهْلِ الْجَنَّةِ كَمَا ذَكَرَ تَعَالَى فِي سُورَةِ الصَّافَّاتِ حَالِ أَهْلِ الْجَنَّةِ وَمَا فِيهَا مِنَ النَّصْرَةِ وَالْحُبُورِ ثُمَّ قَالَ " أَذَلِكَ خَيْرٌ نُزُلًا أَمْ شَجَرَةُ الزُّقُومِ إِنَّا جَعَلْنَاهَا فِتْنَةً لِلظَّالِمِينَ إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ طَلْعَهَا كَأَنَّه رُءُوسُ الشَّيَاطِينِ فَإِنَّهُمْ لَا يَكُلُونَ مِنْهَا فَمَا يَكُونُ مِنْهَا الْبُطُونَ ثُمَّ إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهَا لَشَوْبًا مِنْ حَمِيمٍ ثُمَّ إِنَّ مَرْجِعَهُمْ لَإِلَى الْجَحِيمِ إِنَّهُمْ أَلْفَوْا آبَاءَهُمْ ضَالِّينَ فَهُمْ عَلَى آثَارِهِمْ يُهْرَعُونَ . "

**وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَقُولُ أَأَنْتُمْ أَضَلَلْتُمْ عِبَادِي هَؤُلَاءِ أَمْ هُمْ ضَلُّوا السَّبِيلَ"17**

يَقُولُ تَعَالَى مُخْبِرًا عَمَّا يَفْعَلُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ تَقْرِيعِ الْكُفَّارِ فِي عِبَادَتِهِمْ مَنْ عَبَدُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ وَغَيْرِهِمْ فَقَالَ " وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ " قَالَ مُجَاهِدٌ هُوَ عَيْسَى وَالْعَزِيرُ وَالْمَلَائِكَةُ " فَيَقُولُ أَأَنْتُمْ أَضَلَلْتُمْ عِبَادِي هَؤُلَاءِ " الْآيَةُ أَيُّ فَيَقُولُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى لِلْمَعْبُودِينَ أَأَنْتُمْ دَعَوْتُمْ هَؤُلَاءِ إِلَى عِبَادَتِكُمْ مِنْ دُونِي أَمْ هُمْ عَبَدُوكُمْ مِنْ تَلْقَاءِ أَنْفُسِهِمْ مِنْ غَيْرِ دَعْوَةٍ مِنْكُمْ لَهُمْ كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى " وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عَيْسَى ابْنَ مَرْيَمَ أَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمَّيَّ إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقِّ إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ تَعَلَّمَ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ مَا قُلْتَ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ " الْآيَةُ قَالُوا سُبْحَانَكَ مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ وَلَكِنْ مَتَّعْتَهُمْ وَآبَاءَهُمْ حَتَّى نَسُوا الذِّكْرَ وَكَانُوا قَوْمًا بُورًا"18

وَلِهَذَا قَالَ تَعَالَى مُخْبِرًا عَمَّا يُجِيبُ بِهِ الْمَعْبُودُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ " قَالُوا سُبْحَانَكَ مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ " قَرَأَ الْأَكْثَرُونَ بِفَتْحِ التَّوْنِ مِنْ قَوْلِهِ " نَتَّخِذُ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ " أَيُّ لَيْسَ لِلْخَلَائِقِ كُلِّهِمْ أَنْ يَعْبُدُوا أَحَدًا سِوَاكَ لَا نَحْنُ وَلَا هُمْ فَتَحْنُ مَا دَعَوْنَاهُمْ إِلَى ذَلِكَ بَلْ هُمْ فَعَلُوا ذَلِكَ مِنْ تَلْقَاءِ أَنْفُسِهِمْ مِنْ غَيْرِ أَمْرِنَا وَلَا رِضَانَا وَنَحْنُ بُرَاءٌ مِنْهُمْ وَمِنْ عِبَادَتِهِمْ كَمَا قَالَ تَعَالَى " وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ لِلْمَلَائِكَةِ أَهَؤُلَاءِ إِبَادُكُمْ كَانُوا يَعْبُدُونَ قَالُوا سُبْحَانَكَ " الْآيَةُ وَقَرَأَ آخَرُونَ " مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ " أَيُّ مَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ أَنْ يَعْبُدَنَا فَإِنَّا عَبِيدُكَ فَكُفِّرْنَا عَنْكَ وَهِيَ قَرِيبَةُ الْمَعْنَى مِنَ الْأُولَى " وَلَكِنْ مَتَّعْتَهُمْ وَآبَاءَهُمْ " أَيُّ طَالَ عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ حَتَّى نَسُوا الذِّكْرَ أَيُّ نَسُوا مَا أَنْزَلْتَهُ إِلَيْهِمْ عَلَى أَلْسِنَتِهِمْ رُسُلِكَ مِنَ الدَّعْوَةِ إِلَى عِبَادَتِكَ وَحَدِّكَ لَا شَرِيكَ لَكَ " وَكَانُوا قَوْمًا بُورًا " قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ أَيُّ هَلَكَى وَقَالَ الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ وَمَالِكٌ عَنْ الزُّهْرِيِّ أَيُّ لَا خَيْرَ فِيهِمْ وَقَالَ ابْنُ الزُّبَيْرِ حِينَ أَسْلَمَ : يَا رَسُولَ الْمَلِيكِ إِنَّ لِسَانِي ... رَاتِقٌ مَا فَتَّقْتُ إِذْ أَنَا بُورٌ إِذْ أَبَارِي الشَّيْطَانَ فِي سُنَنِ الْ... عَيٍّ وَمَنْ مَالَ مَيْلَهُ مَثْبُورٌ<sup>1</sup>

**فَقَدْ كَذَّبْتُمْ بِمَا تَقُولُونَ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا وَمَنْ يظَلِمْ مِنْكُمْ نُدْفُهُ عَذَابًا كَبِيرًا"19**

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى " فَقَدْ كَذَّبْتُمْ بِمَا تَقُولُونَ " أَيُّ فَقَدْ كَذَّبْتُمْ الَّذِينَ عَبَدْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ فِيمَا زَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ لَكُمْ أَوْلِيَاءَ وَأَنَّكُمْ يُقْرَبُونَكُمْ إِلَى اللَّهِ زُلْفَى كَقَوْلِهِ تَعَالَى " وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنْ يَدْعُو مِنْ دُونِ اللَّهِ مَنْ لَا يَسْتَجِيبُ لَهُ إِلَى يَوْمِ

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص1351.

الْقِيَامَةَ وَهُمْ عَن دُعَائِهِمْ غَافِلُونَ وَإِذَا حُشِرَ النَّاسُ كَانُوا لَهُمْ أَعْدَاءً وَكَانُوا بِعِبَادَتِهِمْ كَافِرِينَ " وَقَوْلُهُ " فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا " أَي لَا يَقْدِرُونَ عَلَى صَرْفِ الْعَذَابِ عَنْهُمْ وَلَا الْإِنْتِصَارَ لَأَنْفُسِهِمْ " وَمَنْ يَظْلِمِ مِنْكُمْ " أَي يُشْرِكِ بِاللَّهِ " نُذِقُهُ عَذَابًا كَبِيرًا<sup>1</sup> . "

وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَيَمْشُونَ فِي الْأَسْوَاقِ وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضٍ فِتْنَةً أَتَصْبِرُونَ وَكَانَ رَبُّكَ بَصِيرًا<sup>20</sup> "

يَقُولُ تَعَالَى مُخْبِرًا عَنِ جَمِيعِ مَنْ بَعَثَهُ مِنَ الرُّسُلِ الْمُتَقَدِّمِينَ أَنَّهُمْ كَانُوا يَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَيَمْشُونَ إِلَى التَّعَدِّي بِهِ وَيَمْشُونَ فِي الْأَسْوَاقِ لِلتَّكْسِبِ وَالتَّجَارَةِ وَلَيْسَ ذَلِكَ بِمُنَافٍ لِجَاهِهِمْ وَمَنْصِبِهِمْ فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى جَعَلَ لَهُمْ مِنَ السَّمَاتِ الْحُسْنَةَ وَالصِّفَاتِ الْجَمِيلَةِ وَالْأَقْوَالِ الْفَاضِلَةِ وَالْأَعْمَالِ الْكَامِلَةِ وَالْحَوَارِقِ الْبَاهِرَةِ وَالْأَدَلَّةِ الظَّاهِرَةِ مَا يَسْتَدِلُّ بِهِ كُلُّ ذِي لُبٍّ سَلِيمٍ وَبَصِيرَةٍ مُسْتَقِيمَةٍ عَلَى صِدْقِ مَا جَاءُوا بِهِ مِنَ اللَّهِ وَنَظِيرِ هَذِهِ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ قَوْلُهُ تَعَالَى " وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى " وَقَوْلُهُ : " وَمَا جَعَلْنَاهُمْ جَسَدًا لَا يَأْكُلُونَ الطَّعَامَ " الْآيَةَ وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضٍ فِتْنَةً أَتَصْبِرُونَ " أَيِ اخْتَبَرْنَا بَعْضَكُمْ بِبَعْضٍ وَبَلَوْنَا بَعْضَكُمْ بِبَعْضٍ لِنَعْلَمَ مَنْ يُطِيعُ مِمَّنْ يَعْصِي وَهَذَا قَالَ " أَتَصْبِرُونَ وَكَانَ رَبُّكَ بَصِيرًا " أَيِ بَمَنْ يَسْتَحِقُّ أَنْ يُوحَى إِلَيْهِ كَمَا قَالَ تَعَالَى : " اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ " وَمَنْ يَسْتَحِقُّ أَنْ يَهْدِيَهُ اللَّهُ لِمَا أَرْسَلْنَاهُ بِهِ وَمَنْ لَا يَسْتَحِقُّ ذَلِكَ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقٍ فِي قَوْلِهِ : " وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضٍ فِتْنَةً أَتَصْبِرُونَ " قَالَ : يَقُولُ اللَّهُ لَوْ شِئْتُ أَنْ أَجْعَلَ الدُّنْيَا مَعَ رُسُلِي فَلَا يُخَالِفُونَ لَفَعَلْتُ وَلَكِنِّي قَدْ أَرَدْتُ أَنْ أَبْتَلِيَ الْعِبَادَ بِهِمْ وَأَبْتَلِيَكُمْ بِهِمْ وَفِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ عَنْ عِيَّاضِ بْنِ حِمَارٍ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى إِنِّي مُبْتَلِيكَ وَمُبْتَلِي بِكَ " وَفِي الْمُسْنَدِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " لَوْ شِئْتُ لِأَجْرِي اللَّهُ مَعِيَ جِبَالُ الدَّهَبِ وَالْفِضَّةِ " وَفِي الصَّحِيحِ أَنَّهُ عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ خَيْرٌ بَيْنَ أَنْ يَكُونَ نَبِيًّا مَلَكًا أَوْ عَبْدًا رَسُولًا فَاخْتَارَ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا رَسُولًا .

وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْنَا الْمَلَائِكَةُ أَوْ نَرَى رَبَّنَا لَقَدِ اسْتَكْبَرُوا فِي أَنْفُسِهِمْ وَعَتَوْا عُتْوًا كَبِيرًا<sup>21</sup> "

يَقُولُ تَعَالَى مُخْبِرًا عَنِ تَعَتُّتِ الْكُفَّارِ فِي كُفْرِهِمْ وَعِنَادِهِمْ فِي قَوْلِهِمْ : " لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْنَا الْمَلَائِكَةُ " أَيِ بِالرِّسَالَةِ كَمَا تَنْزِلُ عَلَى الْأَنْبِيَاءِ كَمَا أَخْبَرَ اللَّهُ عَنْهُمْ فِي الْآيَةِ الْأُخْرَى " قَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ حَتَّى نُؤْتَى مِثْلَ مَا أُوتِيَ رَسُولُ اللَّهِ " وَيُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ مُرَادُهُمْ هَهُنَا " لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْنَا الْمَلَائِكَةُ " فَنَرَاهُمْ عِيَانًا فَيُخْبِرُونَا أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ كَقَوْلِهِمْ " حَتَّى تَأْتِي بِاللَّهِ وَالْمَلَائِكَةَ قَبِيلًا " وَقَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُهَا فِي سُورَةِ سُبْحَانَ وَهَذَا قَالُوا : " أَوْ نَرَى رَبَّنَا " وَهَذَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى " لَقَدْ اسْتَكْبَرُوا فِي أَنْفُسِهِمْ وَعَتَوْا عُتْوًا كَبِيرًا " وَقَدْ قَالَ تَعَالَى : " وَلَوْ أَنَّنَا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَى " .

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم ، ص1352



يَوْمَ يَرُونَ الْمَلَائِكَةَ لَا بُشْرَى يَوْمَئِذٍ لِلْمُجْرِمِينَ وَيَقُولُونَ حَجْرًا مَّحْجُورًا<sup>22</sup>"

وقوله تعالى: " يَوْمَ يَرُونَ الْمَلَائِكَةَ لَا بُشْرَى يَوْمَئِذٍ لِلْمُجْرِمِينَ وَيَقُولُونَ حَجْرًا مَّحْجُورًا " أي هم لا يرون الملائكة في يوم خير لهم بل يوم يرونهم لا بشري يومئذ لهم وذلك بصدق على وقت الاحتضار حين تبشرهم الملائكة بالنار والعذب من الجبار فتقول الملائكة للكافر عند خروج روحه: أخرجني أيتها النفس الحبيثة في الجسد الحبيث أخرجني إلى سموم وحميم وظل من يحموم فتأبى الخروج وتتفرق في البدن فيضربونه كما قال الله تعالى " وَلَوْ تَرَى إِذِ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا الْمَلَائِكَةَ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَذْبَارَهُمْ " الآية وقال تعالى: " وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةَ بَاسِطُو أَيْدِيهِمْ " أي بالضرب " أَخْرَجُوا أَنْفُسَكُمْ الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ وَكُنْتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ " ولهذا قال في هذه الآية الكريمة " يَوْمَ يَرُونَ الْمَلَائِكَةَ لَا بُشْرَى يَوْمَئِذٍ لِلْمُجْرِمِينَ " وهذا بخلاف حال المؤمنين حال احتضارهم فإنهم يبشرون بالخيرات وحصول المسرات قال الله تعالى: " إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبَّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَلَّا لَا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ لَنْ نُؤْتِيَكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِي أَنْفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدَّعُونَ نُزُلًا مِنْ غُفُورٍ رَحِيمٍ " وفي الحديث الصحيح عن البراء بن عازب: أن الملائكة تقول لروح المؤمن أخرجني أيتها النفس الطيبة في الجسد الطيب كنت تعمريته أخرجني إلى روح ورخان ورب غير غضبان وقد تقدم الحديث في سورة إبراهيم عند قوله تعالى: " يَثْبُتَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَيُضِلُّ اللَّهُ الظَّالِمِينَ وَيَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ " وقال آخرون: بل المراد بقوله: " يَوْمَ يَرُونَ الْمَلَائِكَةَ لَا بُشْرَى " يعني يوم القيامة<sup>1</sup>.

قاله مجاهد والضحاك وغيرهما ولا منافاة بين هذا وما تقدم فإن الملائكة في هذين اليومين يوم الممات ويوم المعاد تتجلى للمؤمنين وللكافرين فتبشر المؤمنين بالرحمة والرضوان وتبخر الكافرين بالحبيثة والحسرة فلا بشري يومئذ للمجرمين " وَيَقُولُونَ حَجْرًا مَّحْجُورًا " أي وتقول الملائكة للكافرين حرام محرم عليكم الفلاح اليوم وأصل الحجر المنع ومنه يقال حجر القاضي على فلان إذا منعه التصرف إما لفلس أو سفه أو صغر أو نحو ذلك ومنه سمي الحجر عند البيت الحرام لأنه يمنع الطواف أن يطوفوا فيه وإنما يطاف من ورائه ومنه يقال للعقل حجر لأنه يمنع صاحبه عن تعاطي ما لا يليق والعرض أن الضمير في قوله: " وَيَقُولُونَ " عائد على الملائكة هذا قول مجاهد وعكرمة والحسن والضحاك وقتادة وعطية العوفي وعطاء الخراساني وخصيف وغير واحد واختاره ابن جرير . وقال ابن أبي حاتم حدثنا أبي حدثنا أبو نعيم حدثنا موسى يعني ابن قيس عن عطية العوفي عن أبي سعيد الخدري في الآية " وَيَقُولُونَ حَجْرًا مَّحْجُورًا " قال حراما محرمًا أن يبشر بما يبشر به المتقون وقد حكى ابن جرير عن ابن جريج أنه قال ذلك من كلام المشركين " يَوْمَ يَرُونَ الْمَلَائِكَةَ " أي يتعدون من الملائكة وذلك أن العرب كانوا إذا نزل بأحدهم نازلة أو شدة يقول " حَجْرًا مَّحْجُورًا " وهذا القول وإن كان له مأخذ ووجه ولكنّه بالنسبة

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص1353

إِلَى السَّبَاقِ بَعِيدَ لَا سَيِّمًا وَقَدْ نَصَّ الْجُمْهُورُ عَلَى خِلَافِهِ وَلَكِنْ قَدْ رَوَى ابْنُ أَبِي بَجِيحٍ عَنْ مُجَاهِدٍ أَنَّهُ قَالَ فِي قَوْلِهِ : " حَجْرًا مَحْجُورًا " أَيُّ عَوْدًا مُعَادًا فَيَحْتَمَلُ أَنَّهُ أَرَادَ مَا ذَكَرَهُ ابْنُ جُرَيْجٍ وَلَكِنْ فِي رِوَايَةِ ابْنِ أَبِي حَاتِمٍ عَنْ ابْنِ أَبِي بَجِيحٍ عَنْ مُجَاهِدٍ أَنَّهُ قَالَ " حَجْرًا مَحْجُورًا " عَوْدًا مُعَادًا الْمَلَائِكَةُ تَقُولُ ذَلِكَ فَالَّذِي أَعْلَمَ.

وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا "23"

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ " الْآيَةُ هَذَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ حِينَ يُحَاسِبُ اللَّهُ الْعِبَادَ عَلَى مَا عَمِلُوهُ مِنَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ فَأَخْبَرَ أَنَّهُ لَا يَحْصُلُ لَهُؤُلَاءِ الْمُشْرِكِينَ مِنَ الْأَعْمَالِ الَّتِي ظَنُّوا أَنَّهَا مَنْحَاةٌ لَهُمْ شَيْءٌ وَذَلِكَ لِأَنَّهَا فَقَدَتْ الشَّرْطَ الشَّرْعِيَّ إِذَا الْإِخْلَاصَ فِيهَا وَإِنَّمَا الْمُتَابَعَةُ لِشَرِّعِ اللَّهِ فَكُلُّ عَمَلٍ لَا يَكُونُ خَالِصًا وَعَلَى الشَّرِيعَةِ الْمَرْضِيَّةِ فَهُوَ بَاطِلٌ فَأَعْمَالُ الْكُفَّارِ لَا تَخْلُو مِنْ وَاحِدٍ مِنْ هَذَيْنِ وَقَدْ تَجَمَّعَتْهُمَا مَعًا فَتَكُونُ أَبْعَدَ مِنَ الْقَبُولِ حِينَئِذٍ وَهَذَا قَالَ تَعَالَى : " وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا " قَالَ مُجَاهِدٌ وَالثَّوْرِيُّ " وَقَدِمْنَا " أَيُّ عَمَدْنَا وَكَذَا قَالَ السُّدِّيُّ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ أَتَيْنَا عَلَيْهِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا " قَالَ سُفْيَانُ الثَّوْرِيُّ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ عَنِ الْحَارِثِ عَنْ عَلِيِّ بْنِ رِضِيِّ أَنَّ اللَّهَ عَنَّهُ فِي قَوْلِهِ : " هَبَاءً مَنْثُورًا " قَالَ شُعَاعُ الشَّمْسِ إِذَا دَخَلَ الْكُوَّةَ وَكَذَا رُوِيَ مِنْ غَيْرِ هَذَا الْوَجْهِ عَنْ عَلِيِّ بْنِ رِضِيِّ وَرُوِيَ مِثْلُهُ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ وَمُجَاهِدٍ وَعِكْرِمَةَ وَسَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ وَالسُّدِّيَّ وَالضَّحَّاكَ وَغَيْرِهِمْ وَكَذَا قَالَ الْحُسَيْنُ الْبَصْرِيُّ هُوَ الشُّعَاعُ فِي كُوَّةِ أَحَدِكُمْ وَلَوْ ذَهَبَ يَقْبِضُ عَلَيْهِ لَمْ يَسْتَطِعْ . وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَلْحَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ " هَبَاءً مَنْثُورًا " قَالَ هُوَ الْمَاءُ الْمُهْرَاقُ وَقَالَ أَبُو الْأَحْوَصِ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ عَنِ الْحَارِثِ عَنْ عَلِيِّ بْنِ هَبَاءً مَنْثُورًا " قَالَ الْهَبَاءُ وَهَجَّ الدَّوَابُّ وَرُوِيَ مِثْلُهُ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَيْضًا وَالضَّحَّاكَ وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمٍ وَقَالَ قَتَادَةَ فِي قَوْلِهِ : " هَبَاءً مَنْثُورًا " قَالَ أَمَا رَأَيْتَ يُبَسُّ الشَّجَرَ إِذَا ذَرَّتَهُ الرِّيحُ ؟ فَهُوَ ذَلِكَ الْوَرَقُ وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهَبٍ أَخْبَرَنِي عَاصِمُ بْنُ حَكِيمٍ عَنْ أَبِي سَرِيحٍ الطَّائِيِّ عَنْ عُبَيْدِ بْنِ يَعْلَى قَالَ وَإِنَّ الْهَبَاءَ الرَّمَادَ إِذَا ذَرَّتَهُ الرِّيحُ وَحَاصِلُ هَذِهِ الْأَقْوَالِ التَّنْبِيهُ عَلَى مَضْمُونِ الْآيَةِ وَذَلِكَ أَنَّهُمْ عَمِلُوا أَعْمَالًا اِعْتَقَدُوا أَنَّهَا عَلَى شَيْءٍ فَلَمَّا عَرِضَتْ عَلَى الْمَلِكِ الْحَكَمِ الْعَدْلِ الَّذِي لَا يَجُورُ وَلَا يَظْلِمُ أَحَدًا إِذَا إِنَّهَا لَا شَيْءَ بِالْكُلِّيَّةِ وَشَبَّهَتْ فِي ذَلِكَ بِالشَّيْءِ التَّافِهِ الْحَقِيرِ الْمُتَفَرِّقِ الَّذِي لَا يَقْدِرُ صَاحِبُهُ مِنْهُ عَلَى شَيْءٍ بِالْكُلِّيَّةِ كَمَا قَالَ تَعَالَى : " مِثْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَالُهُمْ كَرَمَادٍ اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ " الْآيَةُ وَقَالَ تَعَالَى : " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَدَى - إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى - لَا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ مِمَّا كَسَبُوا " وَقَالَ تَعَالَى : " وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابٍ بِقِيَعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمَانُ مَاءً حَتَّى إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا " وَتَقَدَّمَ الْكَلَامُ عَلَى تَفْسِيرِ ذَلِكَ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ<sup>1</sup>.

أَصْحَابُ الْجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا "24"

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " أَصْحَابُ الْجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا " أَيُّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ " لَا يَسْتَوِي أَصْحَابُ النَّارِ وَأَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمُ الْفَائِزُونَ " وَذَلِكَ أَنَّ أَهْلَ الْجَنَّةِ يَصِيرُونَ إِلَى الدَّرَجَاتِ الْعَالِيَاتِ وَالْعُرْفَاتِ الْأَمْنَاتِ فَهُمْ فِي مَقَامٍ أَمِينٍ حَسَنٍ الْمَنْظَرِ طَيِّبِ الْمَقَامِ " خَالِدِينَ فِيهَا حَسُنَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا " وَأَهْلُ النَّارِ

1 - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص 1353

يَصِيرُونَ إِلَى الدَّرَكَاتِ السَّافِلَاتِ وَالْحَسَرَاتِ الْمُتَتَابِعَاتِ وَأَنْوَاعِ العَدَابِ وَالْعُقُوبَاتِ " إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا " أَيُّ بئسَ المَنْزِلَ مَنْظَرًا وَبئسَ المَقِيلَ مَقَامًا وَهَذَا قَالَ تَعَالَى : " أَصْحَابِ الجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنَ مَقِيلًا " وَاحِدٌ يَفْتَضِي دُخُولَ الجَنَّةِ لَهُمُ وَالنَّجَاةُ مِنَ النَّارِ فَتَبَّهَ تَعَالَى بِحَالِ السُّعْدَاءِ عَلَى حَالِ الأَشْقِيَاءِ وَأَنَّهُ لَا خَيْرَ عِنْدَهُمْ بِالْكَلِيَّةِ فَقَالَ تَعَالَى : " أَصْحَابِ الجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنَ مَقِيلًا " قَالَ الضَّحَّاكُ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ : إِنَّمَا هِيَ سَاعَةٌ فَيَقِيلُ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ عَلَى الأَسْرَةِ مَعَ الحُورِ العِينِ وَيَقِيلُ أَعْدَاءُ اللَّهِ مَعَ الشَّيَاطِينِ مُقَرَّنِينَ وَقَالَ سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ : يَفْرُغُ اللَّهُ مِنَ الحِسَابِ نِصْفَ النَّهَارِ فَيَقِيلُ أَهْلَ الجَنَّةِ فِي الجَنَّةِ وَأَهْلَ النَّارِ فِي النَّارِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : " أَصْحَابِ الجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنَ مَقِيلًا " وَقَالَ عِكْرِمَةُ : إِنِّي لِأَعْرِفُ السَّاعَةَ الَّتِي يَدْخُلُ فِيهَا أَهْلُ الجَنَّةِ وَأَهْلُ النَّارِ النَّارِ وَهِيَ السَّاعَةُ الَّتِي تُكُونُ فِي الدُّنْيَا عِنْدَ ارْتِفَاعِ الضُّحَى الأَكْبَرِ إِذَا انْقَلَبَ النَّاسُ إِلَى أَهْلِيهِمْ لِلْقِيُولَةِ فَيَنْصَرِفُ أَهْلُ النَّارِ إِلَى النَّارِ وَأَمَّا أَهْلُ الجَنَّةِ فَيُنْطَلِقُ بِهِمْ إِلَى الجَنَّةِ فَكَانَتْ قِيُولَتُهُمْ فِي الجَنَّةِ وَأُطْعِمُوا كَبِدِ حُوتٍ فَأَشْبَعَهُمْ كُلَّهُمْ وَذَلِكَ قَوْلُهُ : " أَصْحَابِ الجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنَ مَقِيلًا " وَقَالَ سُفْيَانُ عَنِ مَيْسَرَةَ عَنِ المِنْهَالِ عَنِ أَبِي عُبَيْدَةَ عَنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَالَ : لَا يَنْتَصِفُ النَّهَارُ حَتَّى يُقْبَلَ هَوْلًا وَهَوْلًا ثُمَّ قَرَأَ " أَصْحَابِ الجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنَ مَقِيلًا " وَقَرَأَ " ثُمَّ إِنَّ مَرْجِعَهُمْ لِأَيِّ الجَحِيمِ " وَقَالَ العَوْفِيُّ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي قَوْلِهِ " أَصْحَابِ الجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنَ مَقِيلًا " قَالَ قَالُوا فِي العُرْفِ مِنَ الجَنَّةِ وَكَانَ حِسَابُهُمْ إِذْ عَرَضُوا عَلَى رَبِّهِمْ عَرَضَةً وَاحِدَةً وَذَلِكَ الحِسَابُ الأَيْسِرُ وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِهِ تَعَالَى : " فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ فَسَوْفَ يُحَاسِبُ حِسَابًا يَسِيرًا وَيَنْقَلِبُ إِلَى أَهْلِهِ مَسْرُورًا " وَقَالَ قَتَادَةُ " خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنَ مَقِيلًا " مَا أَوْى وَمَنْزِلًا وَقَالَ قَتَادَةُ وَحَدَّثَ صَفْوَانُ بْنُ مُحَرَّرٍ أَنَّهُ قَالَ : يُجَاءُ بِرَجُلَيْنِ يَوْمَ القِيَامَةِ أَحَدُهُمَا كَانَ مَلِكًا فِي الدُّنْيَا إِلَى الحُمْرَةِ وَالبَيَاضِ فَيُحَاسِبُ إِذَا عَبَدَ لَمْ يَعْمَلْ خَيْرًا فَطُفِيَؤُمَرُ بِهِ إِلَى النَّارِ وَالأَخْرَ كَانَ صَاحِبَ كِسَاءٍ فِي الدُّنْيَا فَيُحَاسِبُ فَيَقُولُ يَا رَبِّ مَا أَعْطَيْتَنِي مِنْ شَيْءٍ فَتُحَاسِبُنِي بِهِ فَيَقُولُ اللَّهُ : صَدَقَ عَبْدِي فَأَرْسَلُوهُ فَيُؤَمَرُ بِهِ إِلَى الجَنَّةِ ثُمَّ يُتْرَكَانِ مَا شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ يُدْعَى صَاحِبُ النَّارِ إِذَا هُوَ مِثْلُ الحُمَمَةِ السَّوْدَاءِ فَيُقَالُ لَهُ كَيْفَ وَجَدْتَ ؟ فَيَقُولُ شَرٌّ مَقِيلٌ فَيُقَالُ لَهُ عُدْ ثُمَّ يُدْعَى بِصَاحِبِ الجَنَّةِ إِذَا هُوَ مِثْلُ القَمَرِ لَيْلَةَ البَدْرِ فَيُقَالُ لَهُ كَيْفَ وَجَدْتَ ؟ فَيَقُولُ رَبِّ خَيْرٌ مَقِيلٌ فَيُقَالُ لَهُ عُدْ . رَوَاهَا ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ كُلَّهَا وَقَالَ ابْنُ جَرِيرٍ : حَدَّثَنِي يُونُسُ أَنبَأَنَا ابْنُ وَهْبٍ أَنبَأَنَا عَمْرُو بْنُ الحَارِثِ أَنَّ سَعِيدًا الصَّوَّافَ حَدَّثَهُ أَنَّهُ بَلَغَهُ أَنَّ يَوْمَ القِيَامَةِ يَفْصُرُ عَلَى الْمُؤْمِنِ حَتَّى يَكُونَ كَمَا بَيْنَ العَصْرِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ وَأَنََّّهُمْ يَتَقَلَّبُونَ فِي رِيَاضِ الجَنَّةِ حَتَّى يَفْرُغَ مِنَ النَّاسِ وَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : " أَصْحَابِ الجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنَ مَقِيلًا " .<sup>1</sup>

وَيَوْمَ تَشْفُقُ السَّمَاءُ بِالعَمَامِ وَتُنزِلُ المَلَائِكَةُ تَنْزِيلًا<sup>25</sup>

1- عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم ، ص1354

يُخْرِ تَعَالَى عَنْ هَوْلِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَمَا يَكُونُ فِيهِ مِنَ الْأُمُورِ الْعَظِيمَةِ فَمِنْهَا انْشِقَاقُ السَّمَاءِ وَتَفْطُرُهَا وَانْفِرَاجُهَا بِالْعَمَامِ وَهُوَ ظُلُّ النُّورِ الْعَظِيمِ الَّذِي يُبْهِرُ الْأَبْصَارَ وَتُزُولُ مَلَائِكَةُ السَّمَوَاتِ يَوْمَئِذٍ فَيُحِيطُونَ بِالْخَلَائِقِ فِي مَقَامِ الْمَحْشَرِ ثُمَّ يَجِيءُ الرَّبُّ تَبَارَكَ وَتَعَالَى لِفَصْلِ الْقَضَاءِ.

قَالَ مُجَاهِدٌ وَهَذَا كَمَا قَالَ تَعَالَى : " هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِنَ الْعَمَامِ وَالْمَلَائِكَةِ " الْآيَةُ قَالَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَمَّارِ بْنِ الْحَارِثِ حَدَّثَنَا مُؤَمَّلٌ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ سَلَمَةَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ زَيْدٍ عَنْ يُونُسَ بْنِ مِهْرَانَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَرَأَ هَذِهِ الْآيَةَ " وَيَوْمَ تَشَقُّقُ السَّمَاءِ بِالْعَمَامِ وَنُزُلِ الْمَلَائِكَةِ تَنْزِيلًا " قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا يَجْمَعُ اللَّهُ تَعَالَى الْخَلْقَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَالْبَهَائِمِ وَالسَّبَاعِ وَالطَّيْرِ وَجَمِيعِ الْخَلْقِ فَتَنْشَقُّ السَّمَاءُ الدُّنْيَا فَيَنْزِلُ أَهْلُهَا وَهُمْ أَكْثَرُ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَمِنْ جَمِيعِ الْخَلْقِ فَيُحِيطُونَ بِالْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَجَمِيعِ الْخَلْقِ ثُمَّ تَنْشَقُّ السَّمَاءُ الثَّانِيَةَ فَيَنْزِلُ أَهْلُهَا فَيُحِيطُونَ بِالْمَلَائِكَةِ الَّذِينَ نَزَلُوا قَبْلَهُمْ وَبِالْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَجَمِيعِ الْخَلْقِ وَهُمْ أَكْثَرُ مِنَ أَهْلِ السَّمَاءِ الدُّنْيَا وَمِنْ جَمِيعِ الْخَلْقِ ثُمَّ تَنْشَقُّ السَّمَاءُ الثَّالِثَةَ فَيَنْزِلُ أَهْلُهَا وَهُمْ أَكْثَرُ مِنَ أَهْلِ السَّمَاءِ الثَّانِيَةِ وَالسَّمَاءِ الدُّنْيَا وَمِنْ جَمِيعِ الْخَلْقِ فَيُحِيطُونَ بِالْمَلَائِكَةِ الَّذِينَ نَزَلُوا قَبْلَهُمْ وَبِالْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَجَمِيعِ الْخَلْقِ ثُمَّ كَذَلِكَ كُلِّ سَمَاءٍ عَلَى ذَلِكَ التَّضْعِيفِ حَتَّى تَنْشَقُّ السَّمَاءُ السَّابِعَةَ فَيَنْزِلُ أَهْلُهَا وَهُمْ أَكْثَرُ مِمَّنْ نَزَلَ قَبْلَهُمْ مِنْ أَهْلِ السَّمَوَاتِ وَمِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَمِنْ جَمِيعِ الْخَلْقِ فَيُحِيطُونَ بِالْمَلَائِكَةِ الَّذِينَ نَزَلُوا قَبْلَهُمْ مِنْ أَهْلِ السَّمَوَاتِ وَبِالْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَجَمِيعِ الْخَلْقِ كُلِّهِمْ وَيَنْزِلُ رَبَّنَا عَزَّ وَجَلَّ فِي ظُلَلٍ مِنَ الْعَمَامِ وَحَوْلَهُ الْكُرُوبِيُّونَ وَهُمْ أَكْثَرُ مِنَ أَهْلِ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَمِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَجَمِيعِ الْخَلْقِ لَهُمْ قُرُونٌ كَأَكْغُبِ الْقَنَا وَهُمْ تَحْتَ الْعَرْشِ لَهُمْ زَجَلٌ بِالتَّسْبِيحِ وَالتَّهْلِيلِ وَالتَّقْدِيسِ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ مَا بَيْنَ أَحْصَ قَدَمِ أَحَدِهِمْ إِلَى كَعْبِهِ مَسِيرَةَ خَمْسِمِائَةِ عَامٍ وَمَا بَيْنَ كَعْبِهِ إِلَى رُكْبَتَيْهِ مَسِيرَةَ خَمْسِمِائَةِ عَامٍ مَا بَيْنَ رُكْبَتِهِ إِلَى حُجْرَتِهِ مَسِيرَةَ خَمْسِمِائَةِ عَامٍ وَمَا بَيْنَ حُجْرَتِهِ إِلَى تَرْفُوتِهِ مَسِيرَةَ خَمْسِمِائَةِ عَامٍ وَمَا بَيْنَ تَرْفُوتِهِ إِلَى مَوْضِعِ الْفَرْطِ مَسِيرَةَ خَمْسِمِائَةِ عَامٍ وَمَا فَوْقَ ذَلِكَ مَسِيرَةَ خَمْسِمِائَةِ عَامٍ وَجَهَنَّمُ مُحِسَّةٌ هَكَذَا رَوَاهُ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ بِهَذَا السِّيَاقِ وَقَالَ ابْنُ جَرِيرٍ حَدَّثَنَا الْقَاسِمُ حَدَّثَنَا الْحُسَيْنُ حَدَّثَنِي الْحَجَّاجُ عَنْ مُبَارَكِ بْنِ فَضَالَةَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ زَيْدِ بْنِ جُدْعَانَ عَنْ يُونُسَ بْنِ مِهْرَانَ أَنَّهُ سَمِعَ ابْنَ عَبَّاسٍ يَقُولُ : إِنَّ هَذِهِ السَّمَاءَ إِذَا انْشَقَّتْ يَنْزِلُ مِنْهَا مِنَ الْمَلَائِكَةِ أَكْثَرُ مِنَ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ وَهُوَ يَوْمُ التَّلَاقِ يَوْمَ يَلْتَقِي أَهْلُ السَّمَاءِ وَأَهْلُ الْأَرْضِ فَيَقُولُ أَهْلُ الْأَرْضِ جَاءَ رَبَّنَا؟ فَيَقُولُونَ لَمْ يَجِئْ وَهُوَ آتٍ ثُمَّ تَنْشَقُّ السَّمَاءُ الثَّانِيَةَ ثُمَّ سَمَاءٌ سَعَلَى قَدَرِ ذَلِكَ مِنَ التَّضْعِيفِ إِلَى السَّمَاءِ السَّابِعَةِ فَيَنْزِلُ مِنْهَا مِنَ الْمَلَائِكَةِ أَكْثَرُ مِنْ جَمِيعِ مَنْ نَزَلَ مِنَ السَّمَوَاتِ وَمِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ قَالَ فَتَنْزِلُ الْمَلَائِكَةُ الْكُرُوبِيُّونَ ثُمَّ يَأْتِي رَبَّنَا فِي حَمَلَةِ الْعَرْشِ الثَّمَانِيَةِ بَيْنَ كَعْبِ كُلِّ مَلَكٍ وَرُكْبَتِهِ مَسِيرَةَ سَبْعِينَ سَنَةً وَيَبْنِي فَخْذَهُ وَمَنْكِبِيهِ مَسِيرَةَ سَبْعِينَ سَنَةً قَالَ وَكُلُّ مَلَكٍ مِنْهُمْ لَمْ يَتَأَمَّلْ وَجْهَ صَاحِبِهِ وَكُلُّ مَلَكٍ مِنْهُمْ وَاضِعَ رَأْسَهُ بَيْنَ تَدْيِينِيهِ يَقُولُ سُبْحَانَ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ وَعَلَى رُءُوسِهِمْ شَيْءٌ مَبْسُوطٌ كَأَنَّهُ الْقَنَا وَالْعَرْشُ فَوْقَ ذَلِكَ ثُمَّ وَقَفَ فَمَدَّارَهُ عَلَى عَلِيِّ بْنِ زَيْدِ بْنِ جُدْعَانَ وَفِيهِ ضَعْفٌ فِي سِيَاقَاتِهِ غَالِبًا وَفِيهَا نَكَارَةٌ شَدِيدَةٌ وَقَدْ وَرَدَ فِي حَدِيثِ الصُّورِ الْمَشْهُورِ قَرِيبٌ مِنْ هَذَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : " فَيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ وَانْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ وَالْمَلَكُ عَلَى

أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَانِيَةَ " قَالَ شَهْرُ بْنُ حَوْشَبٍ حَمَلَةَ الْعَرْشِ ثَمَانِيَةَ أَرْبَعَةَ مِنْهُمْ يَقُولُونَ : سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَيَحْمَدُكَ لَكَ الْحَمْدُ عَلَى عَفْوِكَ بَعْدَ قُدْرَتِكَ رَوَاهُ ابْنُ جَرِيرٍ عَنْهُ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ إِذَا نَظَرَ أَهْلُ الْأَرْضِ إِلَى الْعَرْشِ يَهْبِطُ عَلَيْهِمْ مَنْ فَوْقَهُمْ شَخَصَتْ إِلَيْهِ أَبْصَارُهُمْ وَرَجَفَتْ كِلَابُهُمْ فِي أَجْوَاهِهِمْ وَطَارَتْ قُلُوبُهُمْ مِنْ مَقَرَّتِهَا مِنْ صُدُورِهِمْ إِلَى حَنَاجِرِهِمْ قَالَ ابْنُ جَرِيرٍ حَدَّثَنَا الْقَاسِمُ حَدَّثَنَا الْحُسَيْنُ حَدَّثَنَا الْمُعْتَمِرُ بْنُ سُلَيْمَانَ عَنْ عَبْدِ الْجَلِيلِ عَنْ أَبِي حَازِمٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو قَالَ : يَهْبِطُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ حِينَ يَهْبِطُ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ خَلْقِهِ سَبْعُونَ أَلْفَ حِجَابٍ مِنْهَا النُّورُ وَالظُّلْمَةُ فَيَضْرِبُ الْمَاءَ فِي تِلْكَ الظُّلْمَةِ صَوْتًا تَنْخَلِعُ لَهُ الْقُلُوبُ وَهَذَا مَوْثُوفٌ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو مِنْ كَلَامِهِ وَلَعَلَّهُ مِنَ الزَّامِلَتَيْنِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

### الْمُلْكُ يَوْمَئِذٍ الْحَقُّ لِلرَّحْمَنِ وَكَانَ يَوْمًا عَلَى الْكَافِرِينَ عَسِيرًا "26"

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " الْمُلْكُ يَوْمَئِذٍ الْحَقُّ لِلرَّحْمَنِ " الْآيَةُ كَمَا قَالَ تَعَالَى : " لِمَنْ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ " وَفِي الصَّحِيحِ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَطْوِي السَّمَوَاتِ بِيَمِينِهِ وَيَأْخُذُ الْأَرْضِينَ بِيَدِهِ الْأُخْرَى ثُمَّ يَقُولُ : أَنَا الْمَلِكُ أَنَا الدَّيَّانُ أَيُّنَ مُلُوكِ الْأَرْضِ ؟ أَيُّنَ الْجَبَّارُونَ ؟ أَيُّنَ الْمُتَكَبِّرُونَ ؟ وَقَوْلُهُ : " وَكَانَ يَوْمًا عَلَى الْكَافِرِينَ عَسِيرًا " أَيُّ شَدِيدًا صَعْبًا لِأَنَّهُ يَوْمَ عَدَلٍ وَقَضَاءِ فَضْلٍ كَمَا قَالَ تَعَالَى : " فَذَلِكَ يَوْمَئِذٍ يَوْمٌ عَسِيرٌ عَلَى الْكَافِرِينَ غَيْرُ يَسِيرٍ " فَهَذَا حَالُ الْكَافِرِينَ فِي هَذَا الْيَوْمِ وَأَمَّا الْمُؤْمِنُونَ فَكَمَا قَالَ تَعَالَى : " لَا يَجْزِيهِمْ الْقَرْعُ الْأَكْبَرُ " الْآيَةُ . وَرَوَى الْإِمَامُ أَحْمَدُ حَدَّثَنَا حُسَيْنُ بْنُ مُوسَى حَدَّثَنَا ابْنُ لَهْيَعَةَ حَدَّثَنَا دَرَّاجٌ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ قَالَ : قِيلَ يَا رَسُولَ اللَّهِ يَوْمَ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ مَا أَطْوَلَ هَذَا الْيَوْمَ ! فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ إِنَّهُ لَيُخَفَّفُ عَلَى الْمُؤْمِنِ حَتَّى يَكُونَ أَحْفَ عَلَيْهِ مِنْ صَلَاةٍ مَكْتُوبَةٍ يُصَلِّيَهَا فِي الدُّنْيَا. "

### وَيَوْمَ يَعَضُّ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ يَقُولُ يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ "27"

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " وَيَوْمَ يَعَضُّ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ " الْآيَةُ يُخْبِرُ تَعَالَى عَنْ نَدَمِ الظَّالِمِ الَّذِي فَارَقَ طَرِيقَ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَا جَاءَ بِهِ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مِنْ الْحَقِّ الْمُبِينِ الَّذِي لَا مَرِيَّةَ فِيهِ وَسَلَّكَ طَرِيقًا أُخْرَى غَيْرَ سَبِيلِ الرَّسُولِ فَإِذَا كَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ نَدِمَ حَيْثُ لَا يَنْفَعُهُ النَّدَمُ وَعَضَّ عَلَى يَدَيْهِ حَسْرَةً وَأَسْفًا وَسَوَاءٌ كَانَ سَبَبَ نُزُولِهَا فِي عُقْبَةِ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ أَوْ غَيْرِهِ مِنَ الْأَشْقِيَاءِ فَإِنَّهَا عَامَّةٌ فِي كُلِّ ظَالِمٍ كَمَا قَالَ تَعَالَى : " يَوْمَ تُقَلَّبُ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ " الْآيَتَيْنِ فَكُلَّ ظَالِمٍ يَنْدَمُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ غَايَةَ النَّدَمِ.<sup>1</sup>

### يَا وَيْلَتَى لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ فُلَانًا خَلِيلًا "28"

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص1355

وَيَعْضَّ عَلَى يَدَيْهِ قَائِلًا : " يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا يَا وَيْلَتَا لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ فُلَانًا خَلِيلًا " يَعْنِي مَنْ صَرَفَهُ عَنِ الْهُدَى وَعَدَلَ بِهِ إِلَى طَرِيقِ الضَّلَالِ مِنْ دُعَاةِ الضَّلَالَةِ وَسَوَاءٌ فِي ذَلِكَ أُمِّيَّةٌ بَنَ خَلْفَ أَوْ أَخُوهُ أَبِي بَنَ خَلْفَ أَوْ غَيْرَهُمَا .

**لَقَدْ أَضَلَّنِي عَنِ الذِّكْرِ بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِلْإِنْسَانِ خَذُولًا "29"**

"لَقَدْ أَضَلَّنِي عَنِ الذِّكْرِ " وَهُوَ الْقُرْآنُ " بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي " أَيُّ بَعْدَ بُلُوغِهِ إِلَيَّ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى " وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِلْإِنْسَانِ خَذُولًا " أَيُّ يَخْذُلُهُ عَنِ الْحَقِّ وَيَصْرِفُهُ عَنْهُ وَيَسْتَعْمِلُهُ فِي الْبَاطِلِ وَيَدْعُوهُ إِلَيْهِ .

**وَقَالَ الرَّسُولُ يَا رَبِّ إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ "30"**

يَقُولُ تَعَالَى مُخْبِرًا عَنِ رَسُولِهِ وَنَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : " يَا رَبِّ إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا " وَذَلِكَ أَنَّ الْمُشْرِكِينَ كَانُوا لَا يُصْعِقُونَ لِلْقُرْآنِ وَلَا يَسْتَمْعُونَهُ كَمَا قَالَ تَعَالَى : " وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ " الْآيَةَ فَكَانُوا إِذَا ثَلِي عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ أَكْثَرُوا اللَّعْطَ وَالْكَلامَ فِي غَيْرِهِ حَتَّى لَا يَسْمَعُونَهُ فَهَذَا مِنْ هِجْرَانِهِ وَتَرَكَ الْإِيمَانَ بِهِ وَتَرَكَ تَصَدِيقَهُ مِنْ هِجْرَانِهِ وَتَرَكَ تَدْبِيرَهُ وَتَمَقُّمَهُ مِنْ هِجْرَانِهِ وَتَرَكَ الْعَمَلَ بِهِ وَامْتِنَالَ أَوَامِرِهِ وَاجْتِنَابَ زَوَاجِرِهِ مِنْ هِجْرَانِهِ وَالْعُدُولَ عَنْهُ إِلَى غَيْرِهِ مِنْ شِعْرٍ أَوْ قَوْلٍ أَوْ غِنَاءٍ أَوْ لَهْوٍ أَوْ كَلَامٍ أَوْ طَرِيقَةٍ مَأْخُودَةٍ مِنْ غَيْرِهِ مِنْ هِجْرَانِهِ فَتَسْأَلُ اللَّهُ الْكَرِيمُ الْمَنَّانُ الْقَادِرُ عَلَى مَا يَشَاءُ أَنْ يُخَلِّصَنَا مِمَّا يُسْخِطُهُ ; وَيَسْتَعْمِلَنَا فِيمَا يُرِضِيهِ مِنْ حِفْظِ كِتَابِهِ وَفَهْمِهِ وَالْقِيَامِ بِمُقْتَضَاهُ آتَاءَ اللَّيْلِ وَأَطْرَافِ النَّهَارِ عَلَى الْوَجْهِ الَّذِي يُجِبُّهُ وَيَرْضَاهُ إِنَّهُ كَرِيمٌ وَهَابٌ وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا مِنَ الْمُجْرِمِينَ " أَيُّ كَمَا حَصَلَ لَكَ يَا مُحَمَّدُ فِي قَوْمِكَ مِنَ الَّذِينَ هَجَرُوا الْقُرْآنَ كَذَلِكَ كَانَ فِي الْأُمَمِ الْمَاضِينَ لِأَنَّ اللَّهَ جَعَلَ لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا مِنَ الْمُجْرِمِينَ يَدْعُونَ النَّاسَ إِلَى ضَلَالِهِمْ وَكُفْرِهِمْ .

**وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا مِنَ الْمُجْرِمِينَ وَكَفَى بِرَبِّكَ هَادِيًا وَنَصِيرًا "31"**

كَمَا قَالَ تَعَالَى : " وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيَاطِينَ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ " الْآيَتَيْنِ وَهَذَا قَالَ تَعَالَى هَهُنَا " وَكَفَى بِرَبِّكَ هَادِيًا وَنَصِيرًا " أَيُّ لِمَنْ اتَّبَعَ رَسُولَهُ وَآمَنَ بِكِتَابِهِ وَصَدَقَهُ وَاتَّبَعَهُ فَإِنَّ اللَّهَ هَادِيَهُ وَنَاصِرَهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَإِنَّمَا قَالَ " هَادِيًا وَنَصِيرًا " لِأَنَّ الْمُشْرِكِينَ كَانُوا يَصُدُّونَ النَّاسَ عَنِ اتِّبَاعِ الْقُرْآنِ لَعَلَّا يَهْتَدِيَ أَحَدٌ بِهِ وَلِتَغْلِبَ طَرِيقَتُهُمْ طَرِيقَةَ الْقُرْآنِ فَلِهَذَا قَالَ : " وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا مِنَ الْمُجْرِمِينَ " <sup>1</sup> .

**وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا "32"**

يَقُولُ تَعَالَى مُخْبِرًا عَنِ كَثْرَةِ إِعْتِرَاضِ الْكُفَّارِ وَتَعَنُّتِهِمْ وَكَلَامِهِمْ فِيمَا لَا يَعْنِيهِمْ حَيْثُ قَالُوا : " لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً " أَيُّ هَلَّا أَنْزَلَ عَلَيْهِ هَذَا الْكِتَابَ الَّذِي أُوحِيَ إِلَيْهِ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَمَا نُزِّلَتْ الْكُتُبُ قَبْلَهُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَالْتَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالزَّبُورِ وَغَيْرِهَا مِنْ الْكُتُبِ الْإِلَهِيَّةِ فَأَجَابَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى عَنْ ذَلِكَ بِأَنَّهُ إِنَّمَا نُزِّلَ مُنَجَّمًا فِي

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص1355

ثَلَاثَ وَعِشْرِينَ سَنَةً بِحَسَبِ الْوَقَائِعِ وَالْحَوَادِثِ وَمَا يُجْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ الْأَحْكَامِ لِيُثَبَّتَ قُلُوبَ الْمُؤْمِنِينَ بِهِ كَقَوْلِهِ : " وَفَرَأْنَا فَرَقْنَاهُ " الْآيَةَ وَهَذَا قَالَ " لِيُثَبَّتَ بِهِ فُؤَادُكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا " قَالَ فَتَادَةَ بَيْنَاهُ تَبْيِينًا وَقَالَ ابْنُ زَيْدٍ وَفَسَّرْنَاهُ تَفْسِيرًا.

### وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا "33"

"وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ" أَيُّ بِحُجَّةٍ وَشُبْهَةٍ "إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا" أَيُّ وَلَا يَقُولُونَ قَوْلًا يُعَارِضُونَ بِهِ الْحَقَّ إِلَّا أَجَبْنَاهُمْ بِمَا هُوَ الْحَقُّ فِي نَفْسِ الْأَمْرِ وَأَبَيَّنَ وَأَوْضَحَ وَأَفْصَحَ مِنْ مَقَالَتِهِمْ قَالَ سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ "وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ" أَيُّ بِمَا يَلْتَمِسُونَ بِهِ عَيْبَ الْقُرْآنِ وَالرَّسُولِ "إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ" الْآيَةَ أَيُّ إِلَّا نَزَلَ جَبْرِيْلٌ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى بِجَوَائِبِهِمْ وَمَا هَذَا إِلَّا إِعْتِنَاءٌ وَكِبِيرٌ شَرَفٌ لِلرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَيْثُ كَانَ يَأْتِيهِ الْوَحْيُ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ بِالْقُرْآنِ صَبَاحًا وَمَسَاءً وَلَيْلًا وَنَهَارًا سَفَرًا وَحَضْرًا وَكُلَّ مَرَّةٍ كَانَ يَأْتِيهِ الْمَلَكُ بِالْقُرْآنِ لَا كَانِزَالِ الْكِتَابِ بِمَا قَبْلَهُ مِنَ الْكُتُبِ الْمُتَقَدِّمَةِ فَهَذَا الْمَقَامُ أَعْلَى وَأَجَلٌ وَأَعْظَمُ مَكَانَةٌ مِنْ سَائِرِ إِخْوَانِهِ الْأَنْبِيَاءِ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ فَالْقُرْآنُ أَشْرَفُ كِتَابٍ أَنْزَلَهُ اللَّهُ وَمُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَعْظَمُ نَبِيٍّ أَرْسَلَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَقَدْ جَمَعَ اللَّهُ لِلْقُرْآنِ الصِّفَتَيْنِ مَعًا فَبِئْسَ الْمَلَأُ الْأَعْلَى أَنْزَلَ جُمْلَةً وَاحِدَةً مِنَ اللَّوْحِ الْمَحْفُوظِ إِلَى بَيْتِ الْعِزَّةِ فِي السَّمَاءِ الدُّنْيَا ثُمَّ أَنْزَلَ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى الْأَرْضِ مُنْجَمًا بِحَسَبِ الْوَقَائِعِ وَالْحَوَادِثِ وَرَوَى النَّسَائِيُّ بِإِسْنَادِهِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ : أَنْزَلَ الْقُرْآنَ جُمْلَةً وَاحِدَةً إِلَى سَمَاءِ الدُّنْيَا فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ثُمَّ نَزَلَ بَعْدَ ذَلِكَ فِي عِشْرِينَ سَنَةً قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : " وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا " وَقَالَ تَعَالَى : " وَفَرَأْنَا فَرَقْنَاهُ لَتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا ".

### الَّذِينَ يُحْشَرُونَ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ إِلَىٰ جَهَنَّمَ أُولَٰئِكَ شَرٌّ مَكَانًا وَأَضَلُّ سَبِيلًا "34"

ثُمَّ قَالَ تَعَالَى مُخْبِرًا عَنْ سُوءِ حَالِ الْكُفَّارِ فِي مَعَادِهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَحَشَرِهِمْ إِلَىٰ جَهَنَّمَ فِي أَسْوَأِ الْحَالَاتِ وَأَقْبَحِ الصِّفَاتِ . "الَّذِينَ يُحْشَرُونَ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ إِلَىٰ جَهَنَّمَ أُولَٰئِكَ شَرٌّ مَكَانًا وَأَضَلُّ سَبِيلًا" وَفِي الصَّحِيحِ عَنْ أَنَسٍ أَنَّ رَجُلًا قَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ كَيْفَ يُحْشَرُ الْكَافِرُ عَلَىٰ وَجْهِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَقَالَ " إِنَّ الَّذِي أَمَشَاهُ عَلَىٰ رِجْلَيْهِ قَادِرٌ أَنْ يُمَشِيَهُ عَلَىٰ وَجْهِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ " وَهَكَذَا قَالَ مُجَاهِدٌ وَالْحَسَنُ وَفَتَادَةُ وَعَبْرٌ وَاحِدٌ مِنَ الْمُفَسِّرِينَ<sup>1</sup>.

### وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَىٰ الْكِتَابَ وَجَعَلْنَا مَعَهُ أَخَاهُ هَارُونَ وَزِيرًا "35"

يَقُولُ تَعَالَى مُتَوَعِّدًا مَنْ كَذَّبَ رَسُولَهُ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ مُشْرِكِي قَوْمِهِ وَمَنْ خَالَفَهُ وَمُحَدِّرِهِمْ مِنْ عِقَابِهِ وَأَلِيمِ عَذَابِهِ بِمَا أَحَلَّهُ بِالْأُمَّمِ الْمَاضِيَةِ الْمُكَدِّبِينَ لِرُسُلِهِ فَبَدَأَ بِذِكْرِ مُوسَىٰ وَأَنَّهُ بَعَثَهُ وَجَعَلَ مَعَهُ أَخَاهُ هَارُونَ وَزِيرًا أَيُّ نَبِيًّا مُوَازِرًا وَمُؤَيِّدًا وَنَاصِرًا فَكَذَّبَهُمَا فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ.

### فَقُلْنَا اذْهَبَا إِلَى الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَدَمَّرْنَاهُمْ تَدْمِيرًا "36"

1 - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص 1356

"فَدَمَّرَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلِلْكَافِرِينَ أَمْثَالَهَا " وَكَذَلِكَ فَعَلَ بِقَوْمِ نُوحٍ حِينَ كَذَّبُوا رَسُولَهُ نُوحًا عَلَيْهِ السَّلَامُ وَمَنْ كَذَّبَ بِرَسُولٍ فَقَدْ كَذَّبَ بِجَمِيعِ الرُّسُلِ إِذْ لَا فَرْقَ بَيْنَ رَسُولٍ وَرَسُولٍ وَلَوْ فُرِضَ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى بَعَثَ إِلَيْهِمْ كُلَّ رَسُولٍ فَإِنَّهُمْ كَانُوا يُكذَّبُونَ.

وَقَوْمِ نُوحٍ لَمَّا كَذَّبُوا الرُّسُلَ أَغْرَفْنَاهُمْ وَجَعَلْنَاهُمْ لِلنَّاسِ آيَةً وَأَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ عَذَابًا أَلِيمًا"37

ولهذا قال تعالى : " وَقَوْمِ نُوحٍ لَمَّا كَذَّبُوا الرُّسُلَ " وَمُ يُبَعَثُ إِلَيْهِمْ إِلَّا نُوحٌ فَقَطُّ وَقَدْ لَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا يَدْعُوهُمْ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَيُحَذِّرُهُمْ نِقْمَهُ " فَمَا آمَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ " وَهَذَا أَغْرَفَهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا وَمُ يُبْقِ مِنْهُمْ أَحَدًا وَمُ يُتْرَكُ مِنْ بَنِي آدَمَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ سِوَى أَصْحَابِ السَّفِينَةِ فَقَطُّ " وَجَعَلْنَاهُمْ لِلنَّاسِ آيَةً " أَيِ عِبْرَةٍ يَتَعَبَّرُونَ بِهَا كَمَا قَالَ تَعَالَى : " إِنَّا لَمَّا طَغَى الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَعِيهَا أُذُنٌ وَاَعْيَةٌ " أَيِ وَأَبْقَيْنَا لَكُمْ مِنَ السُّفُنِ مَا تَرْكَبُونَ فِي لُجْجِ الْبِحَارِ لِتَذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ مِنْ إِنْجَائِكُمْ مِنَ الْعَرَقِ وَجَعَلَكُمْ مِنْ ذُرِّيَّةٍ مَنْ آمَنَ بِهِ وَصَدَّقَ أَمْرَهُ<sup>1</sup>.

وَعَادًا وَثَمُودَ وَأَصْحَابَ الرَّسِّ وَقُرُونًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا"38

وقوله تعالى : " وَعَادًا وَثَمُودَ وَأَصْحَابَ الرَّسِّ " قَدْ تَقَدَّمَ الْكَلَامُ عَلَى قِصَّتَيْهِمَا فِي غَيْرِ مَا سُورَةِ كَسُورَةِ الْأَعْرَافِ بِمَا أَغْنَى عَنِ الْإِعَادَةِ وَأَمَّا أَصْحَابُ الرَّسِّ فَقَالَ ابْنُ جُرَيْجٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ هُمْ أَهْلُ قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى ثَمُودَ وَقَالَ ابْنُ جُرَيْجٍ : قَالَ عِكْرِمَةُ أَصْحَابُ الرَّسِّ بَقْلَجٌ وَهُمْ أَصْحَابُ يَسَ وَقَالَ قَتَادَةُ فَلَجٌ مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ وَقَالَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ بِسَنَدِهِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَوْلُهُ : " وَأَصْحَابُ الرَّسِّ " قَالَ بِسْرِ بِأَذْرِيحَانَ : وَقَالَ الثَّوْرِيُّ عَنْ أَبِي بَكْرٍ عَنْ عِكْرِمَةَ : الرَّسِّ بِسْرِ رُسُوفًا فِيهَا نَبِيَّهُمْ أَيِ دَفَنُوهُ فِيهَا وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ كَعْبٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " إِنَّ أَوَّلَ النَّاسِ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ الْعَبْدُ الْأَسْوَدُ وَذَلِكَ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى بَعَثَ نَبِيًّا إِلَى أَهْلِ قَرْيَةٍ فَلَمْ يُؤْمِنَ بِهِ مِنْ أَهْلِهَا إِلَّا ذَلِكَ الْعَبْدُ الْأَسْوَدُ ثُمَّ إِنَّ أَهْلَ الْقَرْيَةِ عَدَوْا عَلَى النَّبِيِّ فَحَفَرُوا لَهُ بَعْرًا فَأَلْقَوْهُ فِيهَا ثُمَّ أَطْبَقُوا عَلَيْهِ بِحَجَرٍ أَصَمَّ قَالَ فَكَانَ ذَلِكَ الْعَبْدُ يَذْهَبُ فَيُحْتَطَبُ عَلَى ظَهْرِهِ ثُمَّ يَأْتِي بِحَطْبِهِ فَيَسْبِعُهُ وَيَشْتَرِي بِهِ طَعَامًا وَشَرَابًا ثُمَّ يَأْتِي بِهِ إِلَى تِلْكَ الْبُئْرِ فَيَرْفَعُ تِلْكَ الصَّخْرَةَ وَيُعِينُهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهَا فَيُدْبِلِي إِلَيْهِ طَعَامَهُ وَشَرَابَهُ ثُمَّ يُرَدُّهَا كَمَا كَانَتْ قَالَ فَكَانَ ذَلِكَ مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَكُونَ ثُمَّ إِنَّهُ ذَهَبَ يَوْمًا يَحْتَطَبُ كَمَا كَانَ يَصْنَعُ فَجَمَعَ حَطْبَهُ وَحَزَمَ حُزْمَتَهُ وَفَرَعَ مِنْهَا فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَحْتَمِلَهَا وَجَدَ سِنَةً فَاضْطَجَعَ فَنَامَ فَضْرَبَ اللَّهُ عَلَى أُذُنِهِ سَبْعَ سِنِينَ ثُمَّ إِنَّهُ هَبَّ فَتَمَطَّى فَتَحَوَّلَ لِشِقْمِهِ الْآخَرَ فَاضْطَجَعَ فَضْرَبَ اللَّهُ عَلَى أُذُنِهِ سَبْعَ سِنِينَ أُخْرَى ثُمَّ إِنَّهُ هَبَّ وَاحْتَمَلَ حُزْمَتَهُ وَلَا يَحْسَبُ إِلَّا أَنَّهُ نَامَ سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ فَجَاءَ إِلَى الْقَرْيَةِ فَبَاعَ حُزْمَتَهُ ثُمَّ اشْتَرَى طَعَامًا وَشَرَابًا كَمَا كَانَ يَصْنَعُ ثُمَّ إِنَّهُ ذَهَبَ إِلَى الْخُفْيَةِ مَوْضِعَهَا الَّذِي كَانَتْ فِيهِ فَالْتَمَسَهُ فَلَمْ يَجِدْهُ وَكَانَ قَدْ بَدَأَ لِقَوْمِهِ فِيهِ بَدَاءً فَاسْتَخْرَجُوهُ وَآمَنُوا بِهِ وَصَدَّقُوهُ قَالَ فَكَانَ نَبِيَّهُمْ يَسْأَلُهُمْ عَنْ ذَلِكَ الْأَسْوَدِ مَا فَعَلَ فَيَقُولُونَ لَهُ لَا نَدْرِي حَتَّى قَبِضَ اللَّهُ النَّبِيَّ وَهَبَّ الْأَسْوَدُ مِنْ نَوْمَتِهِ بَعْدَ ذَلِكَ " فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " إِنَّ ذَلِكَ الْأَسْوَدَ لِأَوَّلِ مَنْ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ " وَهَكَذَا رَوَاهُ ابْنُ جُرَيْجٍ عَنْ

1 - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص1357



إِبْنُ حُمَيْدٍ عَنِ سَلَمَةَ عَنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ عَنِ مُحَمَّدِ بْنِ كَعْبٍ مُرْسَلًا وَفِيهِ غَرَابَةٌ وَنَكَارَةٌ وَلَعَلَّ فِيهِ إِذْرَاجًا وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَقَالَ ابْنُ جَرِيرٍ : لَا يُجُوزُ أَنْ يُجْمَلَ هَهُؤُلَاءِ عَلَى أَنَّهُمْ أَصْحَابُ الرَّسِّ الَّذِينَ ذُكِرُوا فِي الْقُرْآنِ لِأَنَّ اللَّهَ أَخْبَرَ عَنْهُمْ أَنَّهُ أَهْلَكَهُمْ وَهَهُؤُلَاءِ آمَنُوا بِنَبِيِّهِمْ إِلَّا أَنْ يَكُونَ حَدَثٌ لَهُمْ أَحْدَاثٌ آمَنُوا بِالنَّبِيِّ بَعْدَ هَلَاكِ آبَائِهِمْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَاخْتَارَ ابْنُ جَرِيرٍ أَنَّ الْمُرَادَ بِأَصْحَابِ الرَّسِّ هُمْ أَصْحَابُ الْأَخْدُودِ الَّذِينَ ذُكِرُوا فِي سُورَةِ الْبُرُوجِ فَالَّذِي أَعْلَمَ وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " وَفُرُونًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا " أَيُّ وَأَمَّا أضعاف من ذُكِرَ أَهْلَكَنَاهُمْ كَثِيرَةً .

وَكَلَّا ضَرَبْنَا لَهُ الْأَمْثَالَ وَكَلَّا تَبَرْنَا تَبِيرًا "39"

وَلِهَذَا قَالَ " وَكَلَّا ضَرَبْنَا لَهُ الْأَمْثَالَ " أَيُّ بَيَّنَّا لَهُمُ الْحُجَجَ وَوَضَّحْنَا لَهُمُ الْأَدِلَّةَ كَمَا قَالَ قَتَادَةُ وَأَرْحَنَا الْأَعْدَارَ عَنْهُمْ " وَكَلَّا تَبَرْنَا تَبِيرًا " أَيُّ أَهْلَكَنَا إِهْلَاكًا كَقَوْلِهِ تَعَالَى : " وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنَ الْقُرُونِ مِنْ بَعْدِ نُوحٍ " وَالْقَرْنُ هُوَ الْأُمَّةُ مِنَ النَّاسِ كَقَوْلِهِ : " ثُمَّ أَنْشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قُرُونًا آخَرِينَ " وَعَدَّةُ بَعْضِهِمْ بِمِائَةٍ وَعِشْرِينَ سَنَةً وَقِيلَ بِمِائَةٍ وَقِيلَ بِشِمَانِينَ وَقِيلَ أَرْبَعِينَ وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ وَالْأَظْهَرُ أَنَّ الْقَرْنَ هُوَ الْأُمَّةُ الْمُتَعَاصِرُونَ فِي الزَّمَنِ الْوَاحِدِ وَإِذَا ذَهَبُوا وَخَلَفَهُمْ جِيلٌ فَهُوَ قَرْنٌ آخَرَ كَمَا نَبَتْ فِي الصَّحِيحِينَ " خَيْرَ الْقُرُونِ قَرْنِي ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ " الْحَدِيثُ .

وَلَقَدْ أَتَوْا عَلَى الْقَرْيَةِ الَّتِي أَمْطَرَتْ مَطَرَ السَّوْءِ أَفَلَمْ يَكُونُوا يَرُونَهَا بَلًا كَانُوا لَا يَرْجُونَ نُشُورًا "40"

"وَلَقَدْ أَتَوْا عَلَى الْقَرْيَةِ الَّتِي أَمْطَرَتْ مَطَرَ السَّوْءِ" يَعْنِي قَرْيَةَ قَوْمِ لُوطٍ وَهِيَ سَدُومُ الَّتِي أَهْلَكَهَا اللَّهُ بِالْقَلْبِ وَبِالْمَطَرِ مِنَ الْحِجَارَةِ الَّتِي مِنْ سَجِّيلٍ كَمَا قَالَ تَعَالَى : " وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَسَاءَ مَطَرَ الْمُنذَرِينَ " وَقَالَ : " وَإِنكُمْ لَتَمُرُّونَ عَلَيْهِمْ مُصْبِحِينَ وَبِاللَّيْلِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ " وَقَالَ تَعَالَى " وَإِنَّهَا لَبِسَبِيلٍ مُقِيمٍ " وَقَالَ : " وَإِنَّهُمَا لَبِإِمَامٍ مُبِينٍ " وَلِهَذَا قَالَ " أَفَلَمْ يَكُونُوا يَرُونَهَا " أَيُّ فَيَعْتَبِرُوا بِمَا حَلَّ بِأَهْلِهَا مِنَ الْعَذَابِ وَالنَّكَالِ بِسَبَبِ تَكْذِيبِهِمْ بِالرَّسُولِ وَمُخَالَفَتِهِمْ أَوَامِرَ اللَّهِ " بَلًا كَانُوا لَا يَرْجُونَ نُشُورًا " يَعْنِي الْمَارِّينَ بِهَا مِنَ الْكُفَّارِ لَا يَعْتَبِرُونَ لِأَنَّهُمْ لَا يَرْجُونَ نُشُورًا أَيُّ مَعَادًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ<sup>1</sup> .

وَإِذَا رَأَوْكَ إِِنْ يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُؤًا أَهْدَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا "41"

يُخْبِرُ تَعَالَى عَنِ اسْتَهْزَاءِ الْمُشْرِكِينَ بِالرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذْ رَأَوْهُ كَمَا قَالَ تَعَالَى : " وَإِذَا رَأَكَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُؤًا " الْآيَةُ يَعْنُونَ بِالْعَيْبِ وَالنَّقْصِ وَقَالَ هَهُنَا : " وَإِذَا رَأَوْكَ إِنْ يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُؤًا أَهْدَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا " أَيُّ عَلَى سَبِيلِ التَّنْقِصِ وَالْإِزْدِرَاءِ فَقَبَّحَهُمُ اللَّهُ كَمَا قَالَ " وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْتُمْ بِرُسُلٍ مِنْ قَبْلِكَ " إِنْ كَادَ لَيُضِلَّنَا عَنْ آلِهَتِنَا لَوْلَا أَنْ صَبَرْنَا عَلَيْهَا وَسَوْفَ يَعْلَمُونَ حِينَ يَرُونَ الْعَذَابَ مَنْ أَضَلَّ سَبِيلًا "42"

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القريشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص1358

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " إِنْ كَادَ لَيُضِلَّنَا عَنْ آلِهَتِنَا " يَعْنُونَ أَنَّهُ كَادَ يُثْنِيهِمْ عَنْ عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ لَوْلَا أَنْ صَبَرُوا وَتَجَلَّدُوا وَاسْتَمَرُّوا عَلَيْهَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى مُتَوَعِّدًا لَهُمْ وَمُتَهَدِّدًا " وَسَوْفَ يَعْلَمُونَ حِينَ يَرَوْنَ الْعَذَابَ " الْآيَةُ ثُمَّ قَالَ تَعَالَى لِنَبِيِّهِ مُنَبِّهًا أَنْ مَنْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِ الشَّقَاوَةَ وَالضَّلَالَ فَإِنَّهُ لَا يَهْدِيهِ أَحَدٌ إِلَّا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ.

أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكَيْلًا "43"

أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ " أَيُّ مَهْمَا اسْتَحْسَنَ مِنْ شَيْءٍ وَرَأَهُ حَسَنًا فِي هَوَى نَفْسِهِ كَانَ دِينَهُ وَمَذْهَبَهُ كَمَا قَالَ تَعَالَى : " أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءَ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَنًا فَإِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ " الْآيَةُ وَلِهَذَا قَالَ هَهُنَا " أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكَيْلًا " قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ كَانَ الرَّجُلُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يَعْبُدُ الْحَجَرَ الْأَبْيَضَ زَمَانًا فَإِذَا رَأَى غَيْرَهُ أَحْسَنَ مِنْهُ عَبْدَ الثَّانِي وَتَرَكَ الْأَوَّلَ.

أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا "44"

ثُمَّ قَالَ تَعَالَى : " أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ " الْآيَةُ أَيُّ هُمْ أَسْوَأَ حَالًا مِنَ الْأَنْعَامِ السَّارِحَةِ فَإِنَّ تِلْكَ تَفْعَلُ مَا خُلِقْتَ لَهُ وَهَؤُلَاءِ خُلِقُوا لِعِبَادَةِ اللَّهِ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ فَلَمْ يَفْعَلُوا وَهُمْ يَعْبُدُونَ غَيْرَهُ وَيُشْرِكُونَ بِهِ مَعَ قِيَامِ الْحُجَّةِ عَلَيْهِمْ وَإِرْسَالِ الرُّسُلِ إِلَيْهِمْ.

أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا "45"

سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا " مِنْ هَهُنَا شَرَعَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى فِي بَيَانِ الْأَدِلَّةِ الدَّالَّةِ عَلَى وُجُودِهِ وَقُدْرَتِهِ الثَّامَّةِ عَلَى خَلْقِ الْأَشْيَاءِ الْمُخْتَلِفَةِ وَالْمُتَضَادَّةِ فَقَالَ تَعَالَى : " أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ " ؟ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ وَابْنُ عُمَرَ وَأَبُو الْعَالِيَةِ وَأَبُو مَالِكٍ وَمَسْرُوقٌ وَمُجَاهِدٌ وَسَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ وَالنَّخَعِيُّ وَالصَّحَّاحُ وَالْحَسَنُ وَقَتَادَةُ : هُوَ مَا بَيْنَ طُلُوعِ الْفَجْرِ إِلَى طُلُوعِ الشَّمْسِ " وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا " أَيُّ دَائِمًا لَا يُزُولُ كَمَا قَالَ تَعَالَى : " قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ سَرْمَدًا " الْآيَاتُ وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا " أَيُّ لَوْلَا أَنَّ الشَّمْسَ تَطَّلِعُ عَلَيْهِ لَمَا عُرِفَ فَإِنَّ الضُّدَّ لَا يُعْرَفُ إِلَّا بِضِدِّهِ . وَقَالَ قَتَادَةُ وَالسُّدِّيُّ دَلِيلًا تَتَلَوُّهُ وَتَتَّبِعُهُ حَتَّى تَأْتِيَ عَلَيْهِ كُلَّهُ.

قَوْلُهُ تَعَالَى : ثُمَّ قَبَضْنَاهُ إِلَيْنَا قَبْضًا يَسِيرًا "46"

وَقَوْلُهُ تَعَالَى " ثُمَّ قَبَضْنَاهُ إِلَيْنَا قَبْضًا يَسِيرًا " أَيُّ الظِّلِّ وَقِيلَ الشَّمْسُ " يَسِيرًا " أَيُّ سَهْلًا قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ سَرِيعًا وَقَالَ مُجَاهِدٌ خَفِيًّا وَقَالَ السُّدِّيُّ قَبْضًا خَفِيًّا حَتَّى لَا يَبْقَى فِي الْأَرْضِ ظِلٌّ إِلَّا تَحْتَ سَقْفِ أَوْ تَحْتَ شَجَرَةٍ وَقَدْ أَظَلَّتْ الشَّمْسُ مَا فَوْقَهُ وَقَالَ أَيُّوبُ بْنُ مُوسَى فِي الْآيَةِ " قَبْضًا يَسِيرًا " قَلِيلًا قَلِيلًا<sup>1</sup>.

وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ اللَّيْلَ لِبَاسًا وَالنَّوْمَ سُبَاتًا وَجَعَلَ النَّهَارَ نُشُورًا "47"

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، دار المعرفة، ص1359

وَقَوْلُهُ : " وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ اللَّيْلَ لِيَأْسًا " أَي يَلْبَسُ الْوُجُودَ وَيَعْشَاهُ كَمَا قَالَ تَعَالَى : " وَاللَّيْلَ إِذَا يَغْشَى " وَالنَّوْمَ سُبَاتًا " أَي قَاطِعًا لِلْحَرَكَةِ لِرَاحَةِ الْأَبْدَانِ فَإِنَّ الْأَعْضَاءَ وَالْجَوَارِحَ تَكِلُ مِنْ كَثْرَةِ الْحَرَكَةِ فِي الْإِنْتِشَارِ بِالنَّهَارِ فِي الْمَعَاشِ فَإِذَا جَاءَ اللَّيْلَ وَسَكَنَ سَكَنَتْ الْحُرُكَاتُ فَاسْتَرَاحَتْ فَحَصَلَ النَّوْمُ الَّذِي فِيهِ رَاحَةُ الْبَدَنِ وَالرُّوحُ مَعًا " وَجَعَلَ النَّهَارَ نُشُورًا " أَي يَنْتَشِرُ النَّاسُ فِيهِ لِمَعَايِشِهِمْ وَمَكَاسِبِهِمْ وَأَسْبَابِهِمْ كَمَا قَالَ تَعَالَى : " وَمِنْ رَحْمَتِهِ جَعَلَ لَكُمْ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ " الْآيَةَ.

وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا "48"

وَهَذَا أَيْضًا مِنْ قُدْرَتِهِ التَّامَّةِ وَسُلْطَانِهِ الْعَظِيمِ وَهُوَ أَنَّهُ تَعَالَى يُرْسِلُ الرِّيحَ مُبَشِّرَاتٍ أَي بِمَجِيءِ السَّحَابِ بَعْدَهَا وَالرِّيحَ أَنْوَاعٍ فِي صِفَاتٍ كَثِيرَةٍ مِنَ التَّسْخِيرِ فَمِنْهَا مَا يُبِيرُ السَّحَابَ وَمِنْهَا مَا يَجْمَلُهُ وَمِنْهَا مَا يَسُوقُهُ وَمِنْهَا مَا يَكُونُ بَيْنَ يَدَيْ السَّحَابِ مُبَشِّرًا وَمِنْهَا مَا يَكُونُ قَبْلَ ذَلِكَ تَقَمُّ الْأَرْضِ وَمِنْهَا مَا يُلْقِحُ السَّحَابَ لِيُمْطِرَ وَهَذَا قَالَ تَعَالَى : " وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا " أَي آلَةٌ يُتَطَهَّرُ بِهَا كَالسُّحُورِ وَالْوُجُورِ وَمَا جَزَى بِجِرَاهُمَا فَهَذَا أَصَحُّ مَا يُقَالُ فِي ذَلِكَ وَأَمَّا مَنْ قَالَ إِنَّهُ فِعْلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ أَوْ أَنَّهُ مَبْنِيٌّ لِلْمُبَالَغَةِ وَالتَّعَدِّيِّ فَعَلَى كُلِّ مِنْهُمَا إِشْكَالَاتٌ مِنْ حَيْثُ اللَّغَةُ وَالْحُكْمُ لَيْسَ هَذَا مَوْضِعَ بَسْطِهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَقَالَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ حَدَّثَنَا أَبِي بِإِسْنَادِهِ إِلَى حُمَيْدِ الطَّوِيلِ عَنْ ثَابِتِ الْبُنَانِيِّ قَالَ دَخَلْتُ مَعَ أَبِي الْعَالِيَةِ فِي يَوْمٍ مَطِيرٍ وَطُرِقَ الْبَصْرَةَ قَدِيرَةَ فَصَلَّى فَقُلْتُ لَهُ فَقَالَ : " وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا " قَالَ طَهَّرَهُ مَاءُ السَّمَاءِ وَقَالَ أَيْضًا حَدَّثَنَا أَبِي حَدَّثَنَا أَبُو سَلَمَةَ حَدَّثَنَا وَهَيْبٌ عَنْ دَاوُدَ عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ فِي هَذِهِ الْآيَةِ قَالَ : أَنْزَلَهُ اللَّهُ طَهُورًا لَا يُنَجِّسُهُ شَيْءٌ وَعَنْ أَبِي سَعِيدٍ قَالَ : قِيلَ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنْتَوَضُّأُ مِنْ بَرٍّ بُضَاعَةً وَهِيَ بَرٌّ يُلْقَى فِيهَا النَّشْ وَحُومُ الْكِلَابِ ؟ فَقَالَ : " إِنَّ الْمَاءَ طَهُورٌ لَا يُنَجِّسُهُ شَيْءٌ " رَوَاهُ الشَّافِعِيُّ وَأَحْمَدُ وَصَحَّحَهُ أَبُو دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيُّ وَحَسَنَهُ وَالنَّسَائِيُّ وَرَوَى ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ بِإِسْنَادِهِ حَدَّثَنَا أَبِي حَدَّثَنَا أَبُو الْأَشْعَثِ حَدَّثَنَا مُعْتَمِرُ سَمِعْتُ أَبِي يُحَدِّثُ عَنْ سَيَّارٍ عَنْ خَالِدِ بْنِ يَزِيدٍ قَالَ : كُنَّا عِنْدَ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ فَذَكَرُوا الْمَاءَ فَقَالَ خَالِدُ بْنُ يَزِيدٍ : مِنْهُ مَاءٌ مِنَ السَّمَاءِ وَمِنْهُ مَاءٌ يُسْقِيهِ الْعَيْمُ مِنَ الْبَحْرِ فَيَذُبُّهُ الرَّعْدُ وَالْبَرْقُ فَأَمَّا مَا كَانَ مِنَ الْبَحْرِ فَلَا يَكُونُ مِنْهُ نَبَاتٌ فَأَمَّا النَّبَاتُ فَمِمَّا كَانَ مِنَ السَّمَاءِ وَرَوَى عَنْ عِكْرِمَةَ قَالَ : مَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ قَطْرَةً إِلَّا أَنْبَتَ بِهَا فِي الْأَرْضِ عُشْبَةً أَوْ فِي الْبَحْرِ لَوْلُؤَةٌ وَقَالَ عَيْرُهُ : فِي الْبَرِّ بَرٌّ وَفِي الْبَحْرِ دُرٌّ.

لِنُحْيِي بِهِ بِلْدَةً مَيِّتًا وَنُسْقِيَهُ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَامًا وَأَنْأَسِي كَثِيرًا "49"

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " لِنُحْيِي بِهِ بِلْدَةً مَيِّتًا " أَي أَرْضًا قَدْ طَالَ انْتِظَارُهَا لِلْعَيْثِ فَهِيَ هَامِدَةٌ لَا نَبَاتَ فِيهَا وَلَا شَيْءَ فَلَمَّا جَاءَهَا الْحَيَاءُ عَاشَتْ وَاكْتَسَتْ رُبَاهَا أَنْوَاعَ الْأَزْهِيرِ وَالْأَلْوَانِ كَمَا قَالَ تَعَالَى : " فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَرَّتْ وَرَبَتْ " الْآيَةَ : " وَنُسْقِيَهُ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَامًا وَأَنْأَسِي كَثِيرًا " أَي وَلِيُشْرَبَ مِنْهُ الْحَيَوَانَ مِنْ أَنْعَامٍ وَأَنْأَسِي مُحْتَاجِينَ إِلَيْهِ

غَايَةَ الْحَاجَةِ لِشُرُوبِهِمْ وَزُرُوعِهِمْ وَثَمَارِهِمْ كَمَا قَالَ تَعَالَى : " وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا " الْآيَةَ وَقَالَ تَعَالَى : " فَانظُرْ إِلَى آثَارِ رَحْمَةِ اللَّهِ كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا " الْآيَةَ<sup>1</sup>.

وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهِ بَيْنَهُمْ لِيَذَكَّرُوا فَأَبَى أَكْثَرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا<sup>50</sup>

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهِ بَيْنَهُمْ لِيَذَكَّرُوا " أَيُّ أَمْطَرْنَا هَذِهِ الْأَرْضَ هَذِهِ وَسَقْنَا السَّحَابَ يُمْرًا عَلَى الْأَرْضِ وَيَتَعَدَّهَا وَيَتَجَاوَزُهَا إِلَى الْأَرْضِ الْأُخْرَى فَيُمَطِّرُهَا وَيَكْفِيهَا وَيَجْعَلُهَا غَدَقًا وَالَّتِي وَرَاءَهَا لَمْ يَنْزِلْ فِيهَا قَطْرَةٌ مِنْ مَاءٍ وَلَهُ فِي ذَلِكَ الْحِجَّةُ الْبَالِغَةُ وَالْحِكْمَةُ الْقَاطِعَةُ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ وَابْنُ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا لَيْسَ عَامٌ بِأَكْثَرَ مَطَرًا مِنْ عَامٍ وَلَكِنَّ اللَّهَ يُصَرِّفُهُ كَيْفَ يَشَاءُ ثُمَّ قَرَأَ هَذِهِ الْآيَةَ " وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهِ بَيْنَهُمْ لِيَذَكَّرُوا فَأَبَى أَكْثَرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا " أَيُّ لِيَذَكَّرُوا بِأَحْيَاءِ اللَّهِ الْأَرْضِ الْمَيِّتَةَ أَنَّهُ قَادِرٌ عَلَى إِحْيَاءِ الْأَمْوَاتِ وَالْعِظَامِ الرُّفَاتِ أَوْ لِيَذَكَّرَ مَنْ مَنَعَ الْمَطَرَ إِنَّمَا أَصَابَهُ ذَلِكَ بِذَنْبٍ أَصَابَهُ فَيُقْلِعُ عَمَّا هُوَ فِيهِ وَقَالَ عُمَرُ مَوْلَى عُقْبَةَ : كَانَ جِبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي مَوْضِعِ الْجَنَائِزِ فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " يَا جِبْرِيلُ إِنِّي أُحِبُّ أَنْ أَعْلَمَ أَمْرَ السَّحَابِ " قَالَ فَقَالَ لَهُ جِبْرِيلُ يَا نَبِيَّ اللَّهِ هَذَا مَلَكُ السَّحَابِ فَسَلِّهُ فَقَالَ تَأْتِينَا صِكَاكَ مُحْتَمَةً : إِسْقِ بِلَادَ كَذَا وَكَذَا وَكَذَا فَطَرَّةَ رِوَاهُ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ وَهُوَ حَدِيثٌ مُرْسَلٌ وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " فَأَبَى أَكْثَرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا " قَالَ عِكْرِمَةُ يَعْنِي الَّذِينَ يَقُولُونَ مُطْرِنَا بِنُوءِ كَذَا وَكَذَا وَهَذَا الَّذِي قَالَهُ عِكْرِمَةُ كَمَا صَحَّ فِي الْحَدِيثِ الْمُخْرَجِ فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ لِأَصْحَابِهِ يَوْمًا عَلَى أَثَرِ سَمَاءٍ أَصَابَتْهُمْ مِنَ اللَّيْلِ " أَتَدْرُونَ مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ ؟ " قَالُوا اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ قَالَ " قَالَ أَصْبَحَ مِنْ عِبَادِي مُؤْمِنٌ بِي وَكَافِرٌ فَأَمَّا مَنْ قَالَ مُطْرِنَا بِفَضْلِ اللَّهِ وَرَحْمَتِهِ فَذَاكَ مُؤْمِنٌ بِي كَافِرٌ بِالْكَوْكَبِ وَأَمَّا مَنْ قَالَ مُطْرِنَا بِنُوءِ كَذَا وَكَذَا فَذَاكَ كَافِرٌ بِي مُؤْمِنٌ بِالْكَوْكَبِ "

وَلَوْ شِئْنَا لَبَعَثْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ نَذِيرًا<sup>51</sup>

يَقُولُ تَعَالَى : " وَلَوْ شِئْنَا لَبَعَثْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ نَذِيرًا " يَدْعُوهُمْ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَلَكِنَّا خَصَّصْنَاكَ يَا مُحَمَّدُ بِالْبَعْثَةِ إِلَى جَمِيعِ أَهْلِ الْأَرْضِ وَأَمْرِنَاكَ أَنْ تُبَلِّغَهُمْ هَذَا الْقُرْآنَ " لِأَنْذِرْكُمْ بِهِ وَمَنْ بَلَغَ " " وَمَنْ يَكْفُرْ بِهِ مِنَ الْأَحْزَابِ فَالنَّارُ مَوْعِدُهُ " " لِتُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا " " قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا " وَفِي الصَّحِيحَيْنِ " بُعِثْتُ إِلَى الْأَحْمَرِ وَالْأَسْوَدِ " وَفِيهِمَا " وَكَانَ النَّبِيُّ يُبْعَثُ إِلَى قَوْمِهِ خَاصَّةً وَبُعِثْتُ إِلَى النَّاسِ عَامَّةً. "

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص1360

فَلَا تُطْعِ الْكَافِرِينَ وَجَاهِدْهُمْ بِهِ جِهَادًا كَبِيرًا<sup>52</sup>"

وَهَذَا قَالَ تَعَالَى : " فَلَا تُطْعِ الْكَافِرِينَ وَجَاهِدْهُمْ بِهِ " بِعَنِي بِالْقُرْآنِ قَالَهُ ابْنُ عَبَّاسٍ : " جِهَادًا كَبِيرًا " كَمَا قَالَ تَعَالَى : " يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ<sup>1</sup> .

وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا بَرْزَخًا وَحِجْرًا مَحْجُورًا<sup>53</sup>"

وَقَوْلُهُ تَعَالَى " وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ " أَيُّ خَلَقَ الْمَاءَ بَيْنَ الْحُلُوِّ وَالْمِلْحِ فَالْحُلُوُّ كَمَا لَأَنْهَارٍ وَالْعُيُونُ وَالْأَبَارُ وَهَذَا هُوَ الْبَحْرُ الْحُلُوُّ الْعَذْبُ الْفُرَاتُ الرَّيَالُ قَالَهُ ابْنُ جُرَيْجٍ وَاخْتَارَهُ ابْنُ جُرَيْجٍ وَهَذَا الْمَعْنَى لَا شَكَّ فِيهِ فَإِنَّهُ لَيْسَ فِي الْوُجُودِ بَحْرٌ سَاكِنٌ وَهُوَ عَذْبٌ فُرَاتٌ ; وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى إِنَّمَا أَخْبَرَ بِالْوَقْعِ لِيُنَبِّهَ الْعِبَادَ عَلَى نِعْمَةٍ عَلَيْهِمْ لِيَشْكُرُوهُ فَالْبَحْرُ الْعَذْبُ هُوَ هَذَا السَّارِحُ بَيْنَ النَّاسِ فَرَّقَهُ اللَّهُ تَعَالَى بَيْنَ خَلْقِهِ لِاحْتِيَاجِهِمْ إِلَيْهِ أَنْهَارًا وَعُيُونًا فِي كُلِّ أَرْضٍ بِحَسَبِ حَاجَتِهِمْ وَكِفَايَتِهِمْ لِأَنْفُسِهِمْ وَأَرَاضِيهِمْ وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ " أَيُّ مَالِحٌ مُرٌّ زُعَاقٌ لَا يُسْتَسَاعُ وَذَلِكَ كَالْبَحَارِ الْمَعْرُوفَةِ فِي الْمَشَارِقِ وَالْمَعَارِبِ : الْبَحْرُ الْمُحِيطُ وَمَا يَتَّصِلُ بِهِ مِنْ الرُّفَاقِ وَبَحْرُ الثُّلُومِ وَبَحْرُ الْيَمَنِ وَبَحْرُ الْبَصْرَةِ وَبَحْرُ فَارِسَ وَبَحْرُ الصِّينِ وَالْهِنْدِ وَبَحْرُ الرُّومِ وَبَحْرُ الْخَزَرِ وَمَا شَاكَلَهَا وَشَابَهَهَا مِنَ الْبَحَارِ السَّاكِنَةِ الَّتِي لَا تَجْرِي وَلَكِنْ تَمُوجُ وَتَنْضَرِبُ وَتَلْتَطِمُ فِي زَمَنِ الشِّتَاءِ وَشِدَّةِ الرِّيحِ وَمِنْهَا مَا فِيهِ مَدٌّ وَجَزْرٌ فَفِي أَوَّلِ كُلِّ شَهْرٍ يَخْضُلُ مِنْهَا مَدٌّ وَفِيضٌ فَإِذَا شَرَعَ الشَّهْرُ فِي النُّفُصَانِ جَزْرَتْ حَتَّى تَرْجِعَ إِلَى غَايَتِهَا الْأُولَى فَإِذَا اسْتَهَلَّ الْهَلَالَ مِنَ الشَّهْرِ الْآخِرِ شَرَعَتْ فِي الْمَدِّ إِلَى اللَّيْلَةِ الرَّابِعَةِ عَشْرَةَ ثُمَّ تَشَرَّعَ فِي النُّقْصِ فَأَجْرَى اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - وَهُوَ ذُو الْقُدْرَةِ التَّامَّةِ - الْعَادَةَ بِذَلِكَ فَكُلُّ هَذِهِ الْبَحَارِ السَّاكِنَةِ خَلَقَهَا اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى مَالِحَةً لِئَلَّا يَخْضُلَ بِسَبَبِهَا نَفْسُ الْهَوَاءِ فَيَفْسُدَ الْوُجُودُ بِذَلِكَ وَلِيَأَلَّا تَجْوَى الْأَرْضُ بِمَا يَمُوتُ فِيهَا مِنَ الْحَيَوَانِ وَلَمَّا كَانَ مَأْوَاهَا مِلْحًا كَانَ هَوَاؤُهَا صَحِيحًا وَمَيْتَتُهَا طَيِّبَةً وَهَذَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَدْ سُئِلَ عَنْ مَاءِ الْبَحْرِ أَنْتَوَضَّأَ بِهِ ؟ فَقَالَ : " هُوَ الطَّهُورُ مَأْوُهُ الْحِلُّ مَيْتَتُهُ " رَوَاهُ الْأَيْمَةُ مَالِكٌ وَالشَّافِعِيُّ وَأَحْمَدُ وَأَهْلُ السُّنَنِ بِإِسْنَادٍ جَيِّدٍ وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا بَرْزَخًا وَحِجْرًا " أَيُّ بَيْنَ الْعَذْبِ وَالْمَالِحِ " بَرْزَخًا " أَيُّ حَاجِزًا وَهُوَ الْيَبْسُ مِنَ الْأَرْضِ " وَحِجْرًا مَحْجُورًا " أَيُّ مَا نَعَا مِنْ أَنْ يَصِلَ أَحَدُهُمَا إِلَى الْآخَرِ كَقَوْلِهِ " مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ " فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ " وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " أَمَّنْ جَعَلَ الْأَرْضَ قَرَارًا وَجَعَلَ خِلَالَهَا أَنْهَارًا وَجَعَلَ لَهَا رَوَاسِيَّ وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا أَلَيْسَ مَعَ اللَّهِ بِأَنْ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ. "

وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا<sup>54</sup>"

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا " الْآيَةُ أَيُّ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ ضَعِيفَةٍ فَسَوَّاهُ وَعَدَّلَهُ وَجَعَلَهُ كَامِلَ الْخَلْقَةِ ذَكَرًا وَأُنْثَى كَمَا يَشَاءُ " فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا " فَهُوَ فِي إِبْتِدَاءِ أَمْرِهِ وَلَدٌ نَسِيبٌ ثُمَّ يَتَزَوَّجُ فَيَصِيرُ صِهْرًا يَصِيرُ لَهُ أَصْهَارٌ وَأَخْتَانٌ وَقَرَابَاتٌ وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ وَهَذَا قَالَ تَعَالَى : " وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا. "

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص1361

وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُهُمْ وَلَا يَضُرُّهُمْ وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَىٰ رَبِّهِ ظَهِيرًا"55

يُخْبِر تَعَالَىٰ عَنْ جَهْلِ الْمُشْرِكِينَ فِي عِبَادَتِهِمْ غَيْرَ اللَّهِ مِنَ الْأَصْنَامِ الَّتِي لَا تَمْلِكُ لَهُ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا بِأَنَّ دَلِيلَ قَادَتِهِمْ إِلَىٰ ذَلِكَ وَلَا حُجَّةَ أَذَّتُهُمْ إِلَيْهِ بَلْ بِمَجَرَّدِ الْأَرَاءِ وَالشَّهْيِ وَالْأَهْوَاءِ فَهُمْ يُؤَالُونَهُمْ وَيُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِمْ وَيُعَادُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالْمُؤْمِنِينَ فِيهِمْ وَلِهَذَا قَالَ تَعَالَىٰ : " وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَىٰ رَبِّهِ ظَهِيرًا " أَيَّ عَوْنًا فِي سَبِيلِ الشَّيْطَانِ عَلَىٰ حِزْبِ اللَّهِ وَحِزْبِ اللَّهِ هُمُ الْعَالِيُونَ كَمَا قَالَ تَعَالَىٰ " وَإِتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ آلِهَةً لَعَلَّهُمْ يُنصَرُونَ لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَهُمْ وَهُمْ لَهُمْ جُنْدٌ مُخَضَّرُونَ " أَيَّ آلِهَتِهِمُ الَّتِي اتَّخَذُوهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ لَا تَمْلِكُ لَهُمْ نَصْرًا وَهَؤُلَاءِ الْجَهْلَةُ لِلْأَصْنَامِ جُنْدٌ مُخَضَّرُونَ يُقَاتِلُونَ عَنْهُمْ وَيَدْبُونَ عَنْ حُوزَتِهِمْ وَلَكِنَّ الْعَاقِبَةَ وَالنُّصْرَةَ لِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ قَالَ مُجَاهِدٌ " وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَىٰ رَبِّهِ ظَهِيرًا " قَالَ يُظَاهِرُ الشَّيْطَانِ عَلَىٰ مَعْصِيَةِ اللَّهِ وَيُعِينُهُ وَقَالَ سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ " وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَىٰ رَبِّهِ ظَهِيرًا " يَقُولُ عَوْنًا لِلشَّيْطَانِ عَلَىٰ رَبِّهِ بِالْعِدَاوَةِ وَالشَّرْكِ وَقَالَ زَيْدُ بْنُ أَسْلَمٍ " وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَىٰ رَبِّهِ ظَهِيرًا " قَالَ مُوَالِيًا.

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا"56

ثُمَّ قَالَ تَعَالَىٰ لِرَسُولِهِ صَلَوَاتِ اللَّهِ وَسَلَامِهِ عَلَيْهِ " وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا " أَيَّ بَشِيرًا لِلْمُؤْمِنِينَ وَنَذِيرًا لِلْكَافِرِينَ مُبَشِّرًا بِالْجَنَّةِ لِمَنْ أَطَاعَ اللَّهَ وَنَذِيرًا بَيْنَ يَدَيْ عَذَابٍ شَدِيدٍ لِمَنْ خَالَفَ أَمْرَ اللَّهِ.<sup>1</sup>

قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِلَّا مَنْ شَاءَ أَنْ يَتَّخِذَ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا"57

" قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ " أَيَّ عَنِ هَذَا الْبَلَاغِ وَهَذَا الْإِنْدَارِ مِنْ أَجْرَةِ أَطْلَبِهَا مِنْ أَمْوَالِكُمْ وَإِنَّمَا أَفْعَلُ ذَلِكَ إِيغَاءً وَجْهَ اللَّهِ تَعَالَىٰ : " لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ " " إِلَّا مَنْ شَاءَ أَنْ يَتَّخِذَ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا " أَيَّ طَرِيقًا وَمَسَلَكًا وَمَنْهَجًا يَفْتَدِي فِيهَا بِمَا جِئْتُ بِهِ.

وَتَوَكَّلْ عَلَىٰ الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ وَسَبِّحْ بِحَمْدِهِ وَكَفَىٰ بِهِ بُذُنُوبِ عِبَادِهِ خَبِيرًا"58

ثُمَّ قَالَ تَعَالَىٰ " وَتَوَكَّلْ عَلَىٰ الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ " أَيَّ فِي أُمُورِكَ كُلِّهَا كُنْ مُتَوَكِّلًا عَلَىٰ اللَّهِ الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ أَبَدًا الَّذِي هُوَ " الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ " الدَّائِمُ الْبَاقِي السَّرْمَدِيُّ الْأَبَدِيُّ الْحَيُّ الْقَيُّومُ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ وَمَلِيكُهُ إِجْعَلْهُ دُخْرَكَ وَمَلْجَأَكَ وَهُوَ الَّذِي يُتَوَكَّلُ عَلَيْهِ وَيُفْرَعُ إِلَيْهِ فَإِنَّهُ كَافِيكَ وَنَاصِرَكَ وَمُؤَيِّدَكَ وَمُظَفَّرَكَ كَمَا قَالَ تَعَالَىٰ : " يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ " وَرَوَىٰ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ حَدَّثَنَا أَبُو زُرْعَةَ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ نُفَيْلٍ قَالَ قَرَأْتُ عَلَىٰ مَعْقِلٍ يَعْني ابْنَ عَبِيدِ اللَّهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي حُسَيْنٍ عَنْ شَهْرِ بْنِ حَوْشَبٍ قَالَ : لَقِيَ سَلْمَانَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي بَعْضِ فِجَاجِ الْمَدِينَةِ فَسَجَدَ لَهُ فَقَالَ : " لَا تَسْجُدْ لِي يَا سَلْمَانُ وَاسْجُدْ لِلْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ " وَهَذَا مُرْسَلٌ حَسَنٌ وَقَوْلُهُ تَعَالَىٰ : " وَسَبِّحْ بِحَمْدِهِ " أَيَّ إِقْرَنَ بَيْنَ حَمْدِهِ وَتَسْبِيحِهِ وَهَذَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ

1 - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص 1361

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ " سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا وَبِحَمْدِكَ " أَيُّ أَخْلِصَ لَهُ الْعِبَادَةَ وَالتَّوَكُّلَ كَمَا قَالَ تَعَالَى : " رَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّخِذْهُ وَكِيلًا " وَقَالَ تَعَالَى " فَاعْبُدْهُ وَتَوَكَّلْ عَلَيْهِ " وَقَالَ تَعَالَى : " قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ آمَنَّا بِهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا " وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " وَكَفَى بِهِ بَدُنُوبِ عِبَادِهِ خَبِيرًا " أَيُّ يَعْلِمُهُ التَّامَّ الَّذِي لَا يَخْفَى عَلَيْهِ خَافِيَةٌ وَلَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ .

الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ الرَّحْمَنُ فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا"59

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ " الْآيَةُ أَيُّ هُوَ الْحَيُّ الَّذِي لَا يَمُوتُ وَهُوَ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَرَبُّهُ وَمَلِيكُهُ الَّذِي خَلَقَ بِقُدْرَتِهِ وَسُلْطَانِهِ السَّمَاوَاتِ السَّبْعَ فِي ارْتِفَاعِهَا وَاتَّسَاعِهَا وَالْأَرْضِينَ السَّبْعَ فِي سُفُولِهَا وَكَنَفَتِهَا " فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ " أَيُّ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ وَيَقْضِي الْحَقَّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَاصِلِينَ وَقَوْلُهُ : " ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ الرَّحْمَنُ فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا " أَيُّ اسْتَعْلِمَ عَنْهُ مَنْ هُوَ خَبِيرٌ بِهِ عَالِمٌ بِهِ فَاتَّبِعَهُ وَاقْتَدَى بِهِ وَقَدْ عَلِمَ أَنَّهُ لَا أَحَدَ أَعْلَمَ بِاللَّهِ وَلَا أَخْبَرَ بِهِ مِنْ عِبْدِهِ وَرَسُولِهِ مُحَمَّدٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ سَيِّدِ وَوَلَدِ آدَمَ عَلَى الْإِطْلَاقِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ الَّذِي لَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى " إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى " فَمَا قَالَهُ فَهُوَ الْحَقُّ وَمَا أَخْبَرَهُ بِهِ فَهُوَ الصِّدْقُ وَهُوَ الْإِمَامُ الْمُحَكَّمُ الَّذِي إِذَا تَنَازَعَ النَّاسُ فِي شَيْءٍ وَجَبَ رَدُّ زِعَاظِهِمْ إِلَيْهِ فَمَا وَافَقَ أَقْوَالَهُ وَأَفْعَالَهُ فَهُوَ الْحَقُّ وَمَا خَالَفَهَا فَهُوَ مَرْدُودٌ عَلَى قَائِلِهِ وَفَاعِلُهُ كَأَيُّمَا مَنْ كَانَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى " فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ " الْآيَةُ وَقَالَ تَعَالَى " وَمَا اخْتَلَفْتُمْ فِيهِ مِنْ شَيْءٍ فَحُكْمُهُ إِلَى اللَّهِ " وَقَالَ تَعَالَى : " وَتَمَّتْ كَلِمَةَ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا " أَيُّ صِدْقًا فِي الْإِخْبَارِ وَعَدْلًا فِي الْأَوَامِرِ وَالنَّوَاهِي وَهَذَا قَالَ تَعَالَى " فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا " قَالَ مُجَاهِدٌ فِي قَوْلِهِ : " فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا " قَالَ مَا أَخْبَرْتُكَ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ كَمَا أَخْبَرْتُكَ وَكَذَا قَالَ ابْنُ جُرَيْجٍ وَقَالَ شَيْخُ بَنِي عَطِيَّةٍ فِي قَوْلِهِ : " فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا " هَذَا الْقُرْآنُ خَبِيرٌ بِهِ <sup>1</sup>

وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اسْجُدُوا لِلرَّحْمَنِ قَالُوا وَمَا الرَّحْمَنُ أَنَسْجُدُ لِمَا تَأْمُرُنَا وَزَادَهُمْ نُفُورًا"60

ثُمَّ قَالَ تَعَالَى مُنْكَرًا عَلَى الْمُشْرِكِينَ الَّذِينَ يَسْجُدُونَ لِغَيْرِ اللَّهِ مِنَ الْأَصْنَامِ وَالْأَنْدَادِ " وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اسْجُدُوا لِلرَّحْمَنِ قَالُوا وَمَا الرَّحْمَنُ " أَيُّ لَا نَعْرِفُ الرَّحْمَنَ وَكَانُوا يُنْكِرُونَ أَنْ يُسَمَّى اللَّهُ بِاسْمِهِ الرَّحْمَنُ كَمَا أَنْكَرُوا ذَلِكَ يَوْمَ الْحُدَيْبِيَّةِ حِينَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِلْكَاتِبِ " أَكْتُبْ : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ " فَقَالُوا لَا نَعْرِفُ الرَّحْمَنَ وَلَا الرَّحِيمَ وَلَكِنْ أَكْتُبْ كَمَا كُنْتَ تَكْتُبُ : بِاسْمِكَ اللَّهُمَّ وَهَذَا أَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى " قُلْ أَدْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيُّمَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى " أَيُّ هُوَ اللَّهُ وَهُوَ الرَّحْمَنُ وَقَالَ فِي هَذِهِ الْآيَةِ " وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اسْجُدُوا لِلرَّحْمَنِ قَالُوا وَمَا الرَّحْمَنُ " أَيُّ لَا نَعْرِفُهُ وَلَا نُقَرِّ بِهِ " أَنَسْجُدُ لِمَا تَأْمُرُنَا " أَيُّ لِمُجَرَّدِ قَوْلِكَ " وَزَادَهُمْ نُفُورًا " فَأَمَّا الْمُؤْمِنُونَ فَإِنَّهُمْ يَعْبُدُونَ اللَّهَ الَّذِي هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ وَيُفْرِدُونَهُ بِالْإِلَهِيَّةِ وَيَسْجُدُونَ لَهُ وَقَدْ اتَّفَقَ الْعُلَمَاءُ - رَحِمَهُمُ اللَّهُ - عَلَى أَنَّ

1 - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص1362

هَذِهِ السَّجْدَةُ الَّتِي فِي الْقُرْآنِ مَشْرُوعُ السُّجُودِ عِنْدَهَا لِقَارِئُهَا وَمُسْتَمِعُهَا كَمَا هُوَ مُقَرَّرٌ فِي مَوْضِعِهِ وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ.

**تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا<sup>61</sup>**

يَقُولُ تَعَالَى مُجَدِّدًا نَفْسَهُ وَمُعْظَمًا عَلَى جَمِيلٍ مَا خَلَقَ فِي السَّمَوَاتِ مِنَ الْبُرُوجِ وَهِيَ الْكَوَاكِبُ الْعِظَامُ فِي قَوْلِ مُجَاهِدٍ وَسَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ وَأَبِي صَالِحٍ وَالْحَسَنُ وَقَتَادَةُ وَقِيلَ هِيَ قُصُورٌ فِي السَّمَاءِ لِلْحَرَسِ يُرْوَى هَذَا عَنْ عَلِيِّ وَابْنِ عَبَّاسٍ وَمُحَمَّدِ بْنِ كَعْبٍ وَإِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيِّ وَسُلَيْمَانَ بْنِ مَهْرَانَ الْأَعْمَشِ وَهُوَ رِوَايَةٌ عَنْ أَبِي صَالِحٍ أَيْضًا وَالْقَوْلُ الْأَوَّلُ أَظْهَرَ لِلَّهِمْ إِلَّا أَنْ يَكُونَ الْكَوَاكِبُ الْعِظَامُ هِيَ قُصُورٌ لِلْحَرَسِ فَيَجْتَمِعُ الْقَوْلَانِ كَمَا قَالَ تَعَالَى " وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحٍ " الْآيَةَ وَلِهَذَا قَالَ تَعَالَى " تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا " وَهِيَ الشَّمْسُ الْمُنِيرَةُ الَّتِي هِيَ كَالسِّرَاجِ فِي الْوُجُودِ كَمَا قَالَ تَعَالَى " وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَاجًا " " وَقَمَرًا مُنِيرًا " أَيْ مُشْرِقًا مُضِيئًا بِنُورٍ آخَرَ مِنْ غَيْرِ نُورِ الشَّمْسِ كَمَا قَالَ تَعَالَى " وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا " وَقَالَ مُخْبِرًا عَنْ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ لِقَوْمِهِ " أَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسُ سِرَاجًا<sup>1</sup> .

**وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذَّكَّرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا<sup>62</sup>**

ثُمَّ قَالَ تَعَالَى " وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً " أَيْ يَخْلُفُ كُلٌّ وَاحِدٌ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ يَتَعَاقَبَانِ لَا يَفْتَرَانِ إِذَا ذَهَبَ هَذَا جَاءَ هَذَا وَإِذَا جَاءَ هَذَا ذَهَبَ ذَلِكَ كَمَا قَالَ تَعَالَى " وَسَخَّرَ لَكُمْ الشَّمْسُ وَالْقَمَرَ دَائِبَيْنِ " الْآيَةَ وَقَالَ " يُعْشِي اللَّيْلَ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَيْثُهَا " الْآيَةَ وَقَالَ " لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ " الْآيَةَ وَقَوْلُهُ تَعَالَى " لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذَّكَّرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا " أَيْ جَعَلَهُمَا يَتَعَاقَبَانِ تَوْقِيئًا لِعِبَادَةِ عِبَادِهِ لَهُ عَزَّ وَجَلَّ فَمَنْ فَاتَهُ عَمَلٌ فِي اللَّيْلِ اسْتَدْرَكَهُ فِي النَّهَارِ وَمَنْ فَاتَهُ عَمَلٌ فِي النَّهَارِ اسْتَدْرَكَهُ فِي اللَّيْلِ وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ الصَّحِيحِ " إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَبْسُطُ يَدَهُ بِاللَّيْلِ لِيَتُوبَ مُسِيءُ النَّهَارِ وَيَبْسُطُ يَدَهُ بِالنَّهَارِ لِيَتُوبَ مُسِيءُ اللَّيْلِ " وَقَالَ أَبُو دَاوُدَ الطَّيَالِسِيُّ حَدَّثَنَا أَبُو حَمْرَةَ عَنْ الْحَسَنِ أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ أَطَالَ صَلَاةَ الضُّحَى فَقِيلَ لَهُ صَنَعْتَ الْيَوْمَ شَيْئًا لَمْ تَكُنْ تَصْنَعُهُ فَقَالَ : إِنَّهُ بَقِيَ عَلَيَّ مِنْ وَرِدِي شَيْءٌ فَأَحْبَبْتُ أَنْ أُتِمَّهُ أَوْ قَالَ أَقْضِيهِ وَتَلَا هَذِهِ الْآيَةَ " وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذَّكَّرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا " وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَلْحَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي الْآيَةِ يَقُولُ مَنْ فَاتَهُ شَيْءٌ مِنَ اللَّيْلِ أَنْ يَعْمَلَهُ أَدْرَكَهُ بِالنَّهَارِ أَوْ مِنَ النَّهَارِ أَدْرَكَهُ بِاللَّيْلِ وَكَذَا قَالَ عِكْرِمَةُ وَسَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ وَالْحَسَنُ وَقَالَ مُجَاهِدٌ وَقَتَادَةُ خِلْفَةً أَيْ مُخْتَلِفِينَ أَيْ هَذَا بِسَوَادِهِ وَهَذَا بِضِيَائِهِ.

**وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا<sup>63</sup>**

هَذِهِ صِفَاتُ عِبَادِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِينَ " الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا " أَيْ بِسَكِينَةٍ وَوَقَارٍ مِنْ غَيْرِ جَبَرِيَّةٍ وَلَا اسْتِكْبَارٍ كَقَوْلِهِ تَعَالَى " وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا " الْآيَةَ فَأَمَّا هَوْلًا فَإِنَّهُمْ يَمْشُونَ مِنْ غَيْرِ اسْتِكْبَارٍ وَلَا مَرَحٍ وَلَا أَشْرٍ وَلَا

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص 1362.



بَطْرَ وَكَيْسَ الْمُرَادِ أَنَّهُمْ يَمْشُونَ كَالْمَرْضَى تَصْنَعًا وَرِيَاءً فَقَدْ كَانَ سَيِّدَ وَلَدِ آدَمَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا مَشَى كَأَنَّمَا يَنْحَطُّ مِنْ صَبَبٍ وَكَأَنَّمَا الْأَرْضُ تُطَوَّى لَهُ وَقَدْ كَرِهَ بَعْضُ السَّلَفِ الْمَشْيَ بِتَضَعُفٍ وَتَضَعُغٍ حَتَّى رُوِيَ عَنْ عُمَرَ أَنَّهُ رَأَى شَابًّا يَمْشِي رُوَيْدًا فَقَالَ مَا بِكَ أَنْتَ مَرِيضٌ؟ قَالَ لَا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَعَلَاهُ بِالذَّرَّةِ وَأَمَرَهُ أَنْ يَمْشِيَ بِقُوَّةٍ وَإِنَّمَا الْمُرَادُ بِالهُونِ هُنَا السَّكِينَةَ وَالْوَقَارَ كَمَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " إِذَا أَتَيْتُمُ الصَّلَاةَ فَلَا تَأْتُوهَا وَأَنْتُمْ تَسْعَوْنَ وَأَتُوهَا وَعَلَيْكُمْ السَّكِينَةُ فَمَا أَدْرَكْتُمْ مِنْهَا فَصَلُّوا وَمَا فَاتَكُمْ فَأَتَمُّوا " وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ عُمَرَ بْنِ الْمُخْتَارِ عَنِ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ فِي قَوْلِهِ " وَعِبَادَ الرَّحْمَنِ " الْآيَةَ قَالَ : إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ قَوْمٌ ذُلَّتْ مِنْهُمْ - وَاللَّهُ - الْأَسْمَاعُ وَالْأَبْصَارُ وَالْجَوَارِحُ حَتَّى يَحْسِبَهُمُ الْجَاهِلُ مَرْضَى وَمَا بِالْقَوْمِ مِنْ مَرَضٍ وَإِنَّهُمْ - وَاللَّهُ - لِأَصْحَاءَ وَلَكِنَّهُمْ دَخَلَهُمْ مِنَ الْخَوْفِ مَا لَمْ يَدْخُلْ غَيْرَهُمْ وَمَنْعَهُمْ مِنَ الدُّنْيَا عِلْمَهُمْ بِالْآخِرَةِ فَقَالُوا : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحُزْنَ أَمَا وَاللَّهِ مَا أَحْزَنَهُمْ مَا أَحْزَنَ النَّاسَ وَلَا تَعَاظَمَ فِي نَفْسِهِمْ شَيْءٌ طَلَبُوا بِهِ الْجَنَّةَ وَلَكِنْ أَبْكَاهُمْ الْخَوْفُ مِنَ النَّارِ إِنَّهُ مَنْ لَمْ يَتَعَزَّزْ بِعَزَائِ اللَّهِ تَقَطَّعَ نَفْسَهُ عَلَى الدُّنْيَا حَسْرَاتٍ وَمَنْ لَمْ يَرَ لِلَّهِ نِعْمَةً إِلَّا فِي مَطْعَمٍ أَوْ مَشْرَبٍ فَقَدْ قَلَّ عِلْمُهُ وَحَضَرَ عَذَابَهُ وَقَوْلُهُ تَعَالَى " وَإِذَا حَاطَبْتُهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا " أَيُّ إِذَا سَفِهَ عَلَيْهِمُ الْجَاهِلُ بِالْقَوْلِ السَّيِّئِ لَمْ يُقَابِلُوهُمْ عَلَيْهِ بِمِثْلِهِ بَلْ يَعْفُونَ وَيَصْنَفَحُونَ وَلَا يَقُولُونَ إِلَّا خَيْرًا كَمَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا تَرِيدُهُ شِدَّةُ الْجَاهِلِ عَلَيْهِ إِلَّا جِلْمًا وَكَمَا قَالَ تَعَالَى " وَإِذَا سَمِعُوا اللَّغْوَ أَعْرَضُوا عَنْهُ " الْآيَةَ وَرَوَى الْإِمَامُ أَحْمَدُ حَدَّثَنَا أَسْوَدُ بْنُ عَامِرٍ حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرٍ عَنْ الْأَعْمَشِ عَنْ أَبِي خَالِدٍ الْوَالِيِّ عَنِ النُّعْمَانَ بْنِ مُقَرَّرِ الْمُرَبِّيِّ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " أَمَا إِنَّ مَلَكًا بَيْنَكُمْ يَذُبُّ عَنْكُمْ كُلَّمَا شَتَمَكَ هَذَا قَالَ لَهُ بَلْ أَنْتَ وَأَنْتَ أَحَقُّ بِهِ وَإِذَا قُلْتَ لَهُ وَعَلَيْكَ السَّلَامُ قَالَ لَا بَلْ عَلَيْكَ وَأَنْتَ أَحَقُّ بِهِ " إِسْنَادُهُ حَسَنٌ وَلَمْ يُخْرِجُوهُ وَقَالَ

جُهَاذٍ " قَالُوا سَلَامًا " يَعْنِي قَالُوا سَدَادًا وَقَالَ سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ زُذُوا مَعْرُوفًا مِنَ الْقَوْلِ وَقَالَ الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ قَالُوا سَلَامَ عَلَيْكُمْ إِنْ جَهَلَ عَلَيْهِمْ حَلُمُوا يُصَاحِبُونَ عِبَادَ اللَّهِ نَهَارَهُمْ بِمَا يَسْمَعُونَ<sup>1</sup>.

وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا"64

ثُمَّ ذَكَرَ أَنَّ لَيْلَهُمْ خَيْرٌ لَيْلٍ فَقَالَ تَعَالَى " وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا " أَيُّ فِي طَاعَتِهِ وَعِبَادَتِهِ كَمَا قَالَ تَعَالَى " كَانُوا قَلِيلًا مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ وَبِالْأَسْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ " وَقَوْلُهُ " تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ " الْآيَةَ . وَقَالَ تَعَالَى " أَمَّنْ هُوَ قَانِتٌ آنَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَائِمًا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُو رَحْمَةَ رَبِّهِ " الْآيَةَ.

وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا"65

وَلِهَذَا قَالَ تَعَالَى " وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا " أَيُّ مُلَازِمًا دَائِمًا كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ : إِنْ يُعَذَّبُ يَكُنْ غَرَامًا وَإِنْ يُعْطَى ... جَزَلًا فَإِنَّهُ لَا يُبَالِي وَلِهَذَا قَالَ الْحَسَنُ فِي قَوْلِهِ " إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص 1363

"كُلَّ شَيْءٍ يُصِيبُ ابْنَ آدَمَ وَيَزُولُ عَنْهُ فَلَيْسَ بِعَرَامٍ وَإِنَّمَا الْعَرَامُ اللَّازِمُ مَا دَامَتْ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ وَكَذَا قَالَ سُلَيْمَانَ التَّيْمِيُّ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ كَعْبٍ " إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ عَرَامًا " يَعْنِي مَا نَعْمُوا فِي الدُّنْيَا إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى سَأَلَ الْكُفَّارَ عَنِ النَّعْمَةِ فَلَمْ يَزِدُوهَا إِلَيْهِ فَأَعْرَمَهُمْ فَأَدْخَلَهُمُ النَّارَ " إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا " أَيِ بئسَ الْمَنْزِلَ مَنْظَرًا وَبئسَ الْمَقِيلَ مُقَامًا.

### إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا "66"

وَقَالَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ عِنْدَ قَوْلِهِ " إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا " حَدَّثَنَا أَبِي حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ الرَّبِيعِ حَدَّثَنَا أَبُو الْأَحْوَصِ عَنِ الْأَعْمَشِ عَنْ مَالِكِ بْنِ الْحَارِثِ قَالَ : قَالَ إِذَا طَرِحَ الرَّجُلُ فِي النَّارِ هَوَى فِيهَا إِذَا انْتَهَى إِلَى بَعْضِ أَبْوَابِهَا قِيلَ لَهُ مَكَانَكَ حَتَّى تُتَحَفَ قَالَ فَيُسْتَقَى كَأَسَا مِنْ سُمِّ الْأَسَاوِدِ وَالْعَقَارِبِ قَالَ فَيَتَمَيَّزُ الْجِلْدُ عَلَى حِدَّةٍ وَالشَّعْرُ عَلَى حِدَّةٍ وَالْعَصَبُ عَلَى حِدَّةٍ وَالْعُرُوقُ عَلَى حِدَّةٍ وَقَالَ أَيْضًا حَدَّثَنَا أَبِي حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ الرَّبِيعِ حَدَّثَنَا أَبُو الْأَحْوَصِ عَنِ الْأَعْمَشِ عَنْ مُجَاهِدٍ عَنْ عُبَيْدِ بْنِ عُمَيْرٍ قَالَ إِنَّ فِي النَّارِ لَجَنَابًا فِيهَا حَيَاتٌ أَمْثَالُ الْبُخْتِ وَعَقَارِبٌ أَمْثَالُ الْبُعَالِ الدُّهْمِ فَإِذَا فُذِفَ بِهِمْ فِي النَّارِ خَرَجَتْ إِلَيْهِمْ مِنْ أَوْطَانِهَا فَأَخَذَتْ بِشَفَاهِهِمْ وَأَبْشَارِهِمْ وَأَشْعَارِهِمْ فَكَشَطَتْ حُومَهُمْ إِلَى أقدامِهِمْ فَإِذَا وَجَدَتْ حَرَّ النَّارِ رَجَعَتْ . وَقَالَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ مُوسَى حَدَّثَنَا سَلَامٌ يَعْنِي ابْنَ مَسْكِينٍ عَنْ أَبِي طَلَّالٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ " إِنَّ عَبْدًا فِي جَهَنَّمَ لَيُنَادِي أَلْفَ سَنَةٍ يَا حَتَّانَ يَا مَتَّانَ فَيَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ لَجِبْرِيلَ إِذْهَبْ فَأْتِنِي بِعَبْدِي هَذَا فَيَنْطَلِقُ جِبْرِيلُ فَيَجِدُ أَهْلَ النَّارِ مُكَيِّبِينَ يَبْكُونَ فَيَرْجِعُ إِلَى رَبِّهِ عَزَّ وَجَلَّ فَيُخْبِرُهُ فَيَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ إئتني به فَإِنَّهُ فِي مَكَانٍ كَذَا وَكَذَا فَيَجِيءُ بِهِ فَيُوقِفُهُ عَلَى رَبِّهِ عَزَّ وَجَلَّ فَيَقُولُ لَهُ يَا عَبْدِي كَيْفَ وَجَدْتَ مَكَانَكَ وَمَقِيلَكَ ؟ فَيَقُولُ يَا رَبِّ شَرِّ مَكَانٍ وَشَرِّ مَقِيلٍ فَيَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ زِدُوا عَبْدِي فَيَقُولُ يَا رَبِّ مَا كُنْتُ أَزْجُو إِذْ أَخْرَجْتَنِي مِنْهَا أَنْ تَرُدَّنِي فِيهَا فَيَقُولُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ دَعُوا عَبْدِي

### وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا "67"

وَقَوْلُهُ تَعَالَى " وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا " الْآيَةُ أَيِ لَيْسُوا بِمُبَدِّرِينَ فِي انْفِاقِهِمْ فَيَصْرِفُونَ فَوْقَ الْحَاجَةِ وَلَا بُخْلَاءَ عَلَى أَهْلِيهِمْ فَيُقَصِّرُونَ فِي حَقِّهِمْ فَلَا يَكْفُونَهُمْ بَلْ عَدْلًا حَيَارًا وَخَيْرَ الْأُمُورِ أَوْسَطُهَا لَا هَذَا وَلَا هَذَا " وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا " كَمَا قَالَ تَعَالَى " وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ " الْآيَةُ وَقَالَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ حَدَّثَنَا عِصَامُ بْنُ خَالِدٍ حَدَّثَنِي أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي تَمِيمٍ الْعَسَائِيَّ عَنْ ضَمْرَةَ عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ " مِنْ فِئَةِ الرَّجُلِ قَصْدُهُ فِي مَعِيشَتِهِ " وَلَمْ يُخْرِجُوهُ وَقَالَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ أَيْضًا حَدَّثَنَا أَبُو عُبَيْدَةَ الْحُدَّادُ حَدَّثَنَا مَسْكِينُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْعَبْدِيُّ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ الْمُحَرِّيُّ عَنْ أَبِي الْأَحْوَصِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " مَا عَالَ مَنْ اقْتَصَدَ " لَمْ يُخْرِجُوهُ وَقَالَ الْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ الْبَرْزَارِيُّ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مَيْمُونٍ حَدَّثَنَا سَعْدُ بْنُ حَكِيمٍ عَنْ مُسْلِمِ بْنِ حَبِيبٍ عَنْ بِلَّالِ بْنِ الْغُبَيْبِيِّ - عَنْ حُدَيْفَةَ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " مَا أَحْسَنَ الْقَصْدُ فِي الْغِنَى وَمَا أَحْسَنَ

الْقُصْدِ فِي الْفُقْرِ وَمَا أَحْسَنَ الْقُصْدِ فِي الْعِبَادَةِ " ثُمَّ قَالَ لَا نَعْرِفُهُ يُرْوَى إِلَّا مِنْ حَدِيثِ حُدَيْبَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَقَالَ الْحُسَيْنُ الْبَصْرِيُّ لَيْسَ فِي النَّفَقَةِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ سَرْفٌ وَقَالَ إِيَّاسُ بْنُ مُعَاوِيَةَ : مَا جَاوَزَتْ بِهِ أَمْرَ اللَّهِ تَعَالَى فَهُوَ سَرْفٌ وَقَالَ غَيْرُهُ السَّرْفُ النَّفَقَةُ فِي مَعْصِيَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ<sup>1</sup> .

وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا "68"

قَالَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ حَدَّثَنَا أَبُو مُعَاوِيَةَ حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ عَنْ شَقِيقٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ هُوَ ابْنُ مَسْعُودٍ قَالَ : سُئِلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَيُّ الذَّنْبِ أَكْبَرُ ؟ قَالَ " أَنْ تَجْعَلَ لِلَّهِ نِدَاءً وَهُوَ خَلَقَكَ " قَالَ ثُمَّ أَيُّ ؟ قَالَ " أَنْ تَقْتُلَ وَلَدَكَ خَشْيَةً أَنْ يَطْعَمَ مَعَكَ " قَالَ ثُمَّ أَيُّ ؟ قَالَ " أَنْ تُزَانِيَ حَلِيلَةَ جَارِكَ " قَالَ عَبْدُ اللَّهِ وَأَنْزَلَ اللَّهُ تَصْدِيقَ ذَلِكَ " وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ " الْآيَةَ وَهَكَذَا رَوَاهُ النَّسَائِيُّ عَنْ هَنَادِ بْنِ السَّرِيِّ عَنْ أَبِي مُعَاوِيَةَ بِهِ وَقَدْ أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ مِنْ حَدِيثِ الْأَعْمَشِ وَمَنْصُورٌ زَادَ الْبُخَارِيُّ وَوَأَصِلَ ثَلَاثَتَهُمْ عَنْ أَبِي وَائِلٍ شَقِيقِ بْنِ سَلَمَةَ عَنْ أَبِي مَيْسَرَةَ عَمْرُو بْنُ شَرْحَبِيلٍ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ بِهِ فَالَّذِي أَعْلَمَ وَلَفْظُهُمَا عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ قَالَ : قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَيُّ الذَّنْبِ أَكْبَرُ ؟ قَالَ " أَنْ تَجْعَلَ لِلَّهِ نِدَاءً وَهُوَ خَلَقَكَ " قَالَ ثُمَّ أَيُّ ؟ قُلْتُ " أَنْ تَقْتُلَ وَلَدَكَ كَرَاهِيَةً أَنْ يَطْعَمَ مَعَكَ " قُلْتُ ثُمَّ مَهْ ؟ قَالَ " أَنْ تُزَانِيَ حَلِيلَةَ جَارِكَ " ثُمَّ قَرَأَ " وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ " الْآيَةَ وَقَالَ النَّسَائِيُّ حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ حَدَّثَنَا جَرِيرٌ عَنْ مَنْصُورٍ عَنْ هِلَالِ بْنِ يَسَافٍ عَنْ سَلَمَةَ بْنِ قَيْسٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي حَجَّةِ الْوَدَاعِ " أَلَا إِنَّمَا هِيَ أَرْبَعٌ " فَمَا أَنَا بِأَشْحَ عَلَيْهِنَّ مِنْذُ سَمِعْتَهُنَّ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؛ لَا تُشْرِكُوا بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا تَزْنُوا وَلَا تَسْرِفُوا " وَقَالَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ الْمَدِينِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ فُضَيْلٍ بْنُ عَزْوَانَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ الْأَنْصَارِيُّ سَمِعْتُ أَبَا طَيْبَةَ الْكَلَاعِيَّ سَمِعْتُ الْمُقَدَّادَ بْنَ الْأَسْوَدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِأَصْحَابِهِ " مَا تَقُولُونَ فِي الزَّانَا ؟ " قَالُوا حَرَّمَهُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ فَهُوَ حَرَامٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِأَصْحَابِهِ " لِأَنَّ يَزْيِي الرَّجُلَ بَعْشَرَ نِسْوَةٍ أُيَسَّرَ عَلَيْهِ مِنْ أَنْ يَزِي بِأَمْرَةٍ جَارِهِ " قَالَ : " فَمَا تَقُولُونَ فِي السَّرِقَةِ ؟ " قَالُوا حَرَّمَهَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ فَهِيَ حَرَامٌ قَالَ " لِأَنَّ يَسْرِقَ الرَّجُلَ مِنْ عَشْرَةِ أُنْبِيَاءِ أُيَسَّرَ عَلَيْهِ مِنْ أَنْ يَسْرِقَ مِنْ بَيْتِ جَارِهِ " وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ أَبِي

الدُّنْيَا حَدَّثَنَا عَمَّارُ بْنُ نَصْرٍ حَدَّثَنَا بَقِيَّةٌ عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي مَرْثَمٍ عَنْ الْهَيْثَمِ بْنِ مَالِكِ الطَّائِيِّ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ " مَا مِنْ ذَنْبٍ بَعْدَ الشُّرْكِ أَكْبَرُ عِنْدَ اللَّهِ مِنْ نُطْفَةِ وَضَعَهَا رَجُلٌ فِي رَحِمِ لَا يَحِلُّ لَهُ " وَقَالَ ابْنُ

1- عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي دمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص1364.

جُرَيْجٌ أَخْبَرَنِي يَعْلَى عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ أَنَّهُ سَمِعَ ابْنَ عَبَّاسٍ يُحَدِّثُ أَنَّ نَاسًا مِنْ أَهْلِ الشَّرْكِ قَتَلُوا فَأَكْتَرُوا وَرَنُوا فَأَكْتَرُوا ثُمَّ أَتَوْا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالُوا إِنَّ الَّذِي تَقُولُ وَتَدْعُو إِلَيْهِ لِحَسَنٍ لَوْ نُحْبِرْنَا أَنَّ لِمَا عَمَلْنَا كَفَّارَةً فَزَلْتُمْ " وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ " الْآيَةَ وَزَلْتُمْ " قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ " الْآيَةَ وَقَالَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ حَدَّثَنَا أَبِي حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي عُمَرَ حَدَّثَنَا سُفْيَانٌ عَنْ عَمْرٍو عَنْ أَبِي فَاخِثَةَ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِرَجُلٍ " إِنَّ اللَّهَ يَنْهَكَ أَنْ تَعْبُدَ الْمَخْلُوقَ وَتَدَعَ الْخَالِقَ وَيَنْهَكَ أَنْ تَقْتُلَ وَلَدَكَ وَتَعْدُو كُلِّبِكَ وَيَنْهَكَ أَنْ تَزْنِيَ بِحَلِيلَةِ جَارِكَ " قَالَ سُفْيَانٌ وَهُوَ قَوْلُهُ " وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ " الْآيَةَ وَقَوْلُهُ تَعَالَى " وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا " رُوِيَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو أَنَّهُ قَالَ : أَثَامًا : وَادٍ فِي جَهَنَّمَ وَقَالَ عِكْرِمَةُ " يَلْقَى أَثَامًا " أَوْدِيَةٌ فِي جَهَنَّمَ يُعَدَّبُ فِيهَا الزُّنَاةُ وَكَذَا رُوِيَ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ وَمُجَاهِدٍ وَقَالَ قَتَادَةَ " يَلْقَى أَثَامًا " نَكَالًا : سَكْنَا نُحَدِّثُ أَنَّهُ وَادٍ فِي جَهَنَّمَ . وَقَدْ ذَكَرْنَا لَنَا أَنَّ لُقْمَانَ كَانَ يَقُولُ : يَا بُنَيَّ ; إِيَّاكَ وَالزُّنَاةَ فَإِنَّ أَوَّلَهُ مَخَافَةٌ وَآخِرُهُ نَدَامَةٌ . وَقَدْ وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ الَّذِي رَوَاهُ ابْنُ جُرَيْرٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ جُرَيْرٍ عَنْ ابْنِ أُمَامَةَ الْبَاهِلِيِّ مَوْفُوفًا وَمَرْفُوعًا أَنَّ عِيًّا وَأَثَامًا بِمِزَانٍ فِي قَعْرِ جَهَنَّمَ . أَجَارَنَا اللَّهُ مِنْهُمَا بِمَنْهٍ وَكَرَمِهِ وَقَالَ السُّدِّيُّ " يَلْقَى أَثَامًا " جَزَاءً وَهَذَا أَشْبَهَ بِظَاهِرِ الْآيَةِ وَهَذَا فَسَّرَهُ بِمَا بَعْدَهُ مُبَدَّلًا مِنْهُ.

#### يُضَاعَفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيُخْلَدُ فِيهِ مُهَانًا "69"

وَهُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى " يُضَاعَفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ " أَيُّ يُكْرَّرُ عَلَيْهِ وَيُعْلَظُ " وَيُخْلَدُ فِيهِ مُهَانًا " أَيُّ حَقِيرًا ذَلِيلًا .

#### إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا "70"

وَقَوْلُهُ تَعَالَى " إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا " أَيُّ جَزَاؤُهُ عَلَى مَا فَعَلَ مِنْ هَذِهِ الصِّفَاتِ الْقَبِيحَةِ مَا ذُكِرَ " إِلَّا مَنْ تَابَ " أَيُّ فِي الدُّنْيَا إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ جَمِيعِ ذَلِكَ فَإِنَّ اللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ وَفِي ذَلِكَ دَلَالَةٌ عَلَى صِحَّةِ تَوْبَةِ الْقَاتِلِ وَلَا تَعَارُضَ بَيْنَ هَذِهِ وَبَيْنَ آيَةِ النَّسَاءِ " وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا " الْآيَةَ فَإِنَّ هَذِهِ وَإِنْ كَانَتْ مَدَنِيَّةً إِلَّا أَنَّهَا مُطْلَقَةٌ فَتُحْمَلُ عَلَى مَنْ لَمْ يَتُوبْ لِأَنَّ هَذِهِ مُقَيَّدَةٌ بِالتَّوْبَةِ ثُمَّ قَدْ قَالَ تَعَالَى " إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ " الْآيَةَ قَدْ نُبِتَتِ السُّنَّةُ الصَّحِيحَةُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِصِحَّةِ تَوْبَةِ الْقَاتِلِ كَمَا ذُكِرَ مُفْرَرًا مِنْ قِصَّةِ الَّذِي قَتَلَ مِائَةَ رَجُلٍ ثُمَّ تَابَ فَقَبِلَ اللَّهُ تَوْبَتَهُ وَعَبَّرَ ذَلِكَ مِنَ الْأَحَادِيثِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى " فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا " فِي مَعْنَى قَوْلِهِ " يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ " قَوْلَانِ أَحَدُهُمَا أَنََّّهُمْ بَدَّلُوا مَكَانَ عَمَلِ السَّيِّئَاتِ بِعَمَلِ الْحَسَنَاتِ قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَلْحَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي الْآيَةِ قَالَ هُمْ الْمُؤْمِنُونَ كَانُوا مِنْ قَبْلِ إِيْمَانِهِمْ عَلَى السَّيِّئَاتِ فَرِغَبَ اللَّهُ بِهِمْ عَنْ السَّيِّئَاتِ فَحَوَّاهُمْ إِلَى الْحَسَنَاتِ فَأَبْدَاهُمْ مَكَانَ السَّيِّئَاتِ الْحَسَنَاتِ وَرُوِيَ عَنْ مُجَاهِدٍ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ كَانَ يُنْشِدُ عِنْدَ هَذِهِ الْآيَةِ : بُدِّلَنْ بَعْدَ حَرِّهِ حَرِيْفًا ... وَبَعْدَ طُولِ النَّفْسِ الْوَجِيْفًا<sup>1</sup>

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص 1365

يَعْنِي تَعَيَّرَتْ تِلْكَ الْأَحْوَالُ إِلَى غَيْرِهَا وَقَالَ عَطَاءُ بْنُ أَبِي رِيحٍ هَذَا فِي الدُّنْيَا يَكُونُ الرَّجُلُ عَلَى صِفَةٍ فَيَبْغِيهِ ثُمَّ يُبَدِّلُهُ اللَّهُ بِهَا خَيْرًا وَقَالَ سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ أَبَدَهُمُ اللَّهُ بِعِبَادَةِ الْأَوْثَانِ عِبَادَةَ الرَّحْمَنِ وَأَبَدَهُمُ بِقِتَالِ الْمُسْلِمِينَ قِتَالَ الْمُشْرِكِينَ وَأَبَدَهُمُ بِنِكَاحِ الْمُشْرِكَاتِ نِكَاحِ الْمُؤْمِنَاتِ وَقَالَ الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ أَبَدَهُمُ اللَّهُ بِالْعَمَلِ السَّيِّئِ الْعَمَلِ الصَّالِحِ وَأَبَدَهُمُ بِالشَّرْكِ إِخْلَاصًا وَأَبَدَهُمُ بِالْفُجُورِ إِخْصَانًا وَبِالْكَفْرِ إِسْلَامًا وَهَذَا قَوْلُ أَبِي الْعَالِيَةِ وَقَتَادَةَ وَجَمَاعَةَ آخَرِينَ " وَالْقَوْلُ الثَّانِي " أَنَّ تِلْكَ السَّيِّئَاتِ الْمَاضِيَةِ تَنْقَلِبُ بِنَفْسِ التَّوْبَةِ النَّصُوحِ حَسَنَاتٍ وَمَا ذَاكَ إِلَّا لِأَنَّهُ كَلَّمَا تَذَكَّرَ مَا مَضَى نَدِمَ وَاسْتَرْجَعَ وَاسْتَعْفَرَ فَيَنْقَلِبُ الذَّنْبُ طَاعَةً بِهَذَا الْإِعْتِبَارِ فَيَوْمُ الْقِيَامَةِ وَإِنْ وَجَدَهُ مَكْتُوبًا عَلَيْهِ فَإِنَّهُ لَا يَضُرُّهُ وَيَنْقَلِبُ حَسَنَةً فِي صَحِيفَتِهِ كَمَا ثَبَتَتْ السُّنَّةُ بِذَلِكَ وَصَحَّتْ بِهِ الْأَثَارُ الْمَرْوِيَّةُ عَنِ السَّلَفِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ فَعَنْ أَبِي ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " إِنِّي لَأَعْرِفُ آخِرَ أَهْلِ النَّارِ خُرُوجًا مِنَ النَّارِ وَآخِرَ أَهْلِ الْجَنَّةِ دُخُولًا إِلَى الْجَنَّةِ ; يُؤْتَى بِرَجُلٍ فَيَقُولُ نَحْنُو عَنْهُ كِبَارُ ذُنُوبِهِ وَسَلُوهُ عَنْ صِغَارِهَا قَالَ فَيُقَالُ لَهُ عَمِلْتَ يَوْمَ كَذَا : كَذَا وَكَذَا وَعَمِلْتَ يَوْمَ كَذَا : كَذَا وَكَذَا فَيَقُولُ نَعَمْ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُنْكِرَ مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا فَيُقَالُ : فَإِنَّ لَكَ بِكُلِّ سَيِّئَةٍ حَسَنَةً فَيَقُولُ يَا رَبِّ عَمِلْتُ أَشْيَاءَ لَا أَرَاهَا هَهُنَا " قَالَ فَضَحِكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى بَدَتْ نَوَاجِذُهُ ; انْفَرَدَ بِإِخْرَاجِهِ مُسْلِمًا وَقَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ الطَّبْرَانِيُّ حَدَّثَنَا هَاشِمُ بْنُ يَزِيدَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ حَدَّثَنِي أَبِي حَدَّثَنِي ضَمُضَمُ بْنُ زُرْعَةَ عَنْ شُرَيْحِ بْنِ عَبْدِ عَنْ أَبِي مَالِكٍ الْأَشْعَرِيِّ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " إِذَا نَامَ ابْنُ آدَمَ قَالَ الْمَلَكُ لِلشَّيْطَانِ أَعْطَيْتَنِي صَحِيفَتَكَ فَيُعْطِيهِ إِيَّاهَا فَمَا وَجَدَ فِي صَحِيفَةٍ مِنْ حَسَنَةٍ مَحَا بِهَا عَشْرَ سَيِّئَاتٍ مِنْ صَحِيفَةِ الشَّيْطَانِ وَكَتَبَهُنَّ حَسَنَاتٍ فَإِذَا أَرَادَ أَحَدُكُمْ أَنْ يَنَامَ فَلْيُكَبِّرْ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ تَكْبِيرًا وَيُحَمِّدْ أَرْبَعًا وَثَلَاثِينَ تَحْمِيدَةً وَيُسَبِّحْ ثَلَاثًا وَثَلَاثِينَ تَسْبِيحَةً فَيُكَلِّمُكَ مِائَةٌ " وَقَالَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ حَدَّثَنَا أَبِي حَدَّثَنَا أَبُو سَلَمَةَ وَعَارِمٌ قَالَا حَدَّثَنَا ثَابِتُ يَعْنِي ابْنَ يَزِيدَ أَبُو زَيْدٌ حَدَّثَنَا عَاصِمٌ عَنْ أَبِي عُثْمَانَ عَنْ سَلْمَانَ قَالَ يُعْطَى الرَّجُلُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ صَحِيفَتَهُ فَيُفْرَأُ أَعْلَاهَا فَإِذَا كَادَ يَسُوءُ ظَنَّهُ نَظَرَ فِي أَسْفَلِهَا فَإِذَا حَسَنَاتُهُ ثُمَّ يَنْظُرُ فِي أَعْلَاهَا فَإِذَا هِيَ قَدْ بُدِّلَتْ حَسَنَاتٍ وَقَالَ أَيُّضًا حَدَّثَنَا أَبِي حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عَمَّارٍ حَدَّثَنَا سَلْمَانَ بْنُ مُوسَى الزُّهْرِيِّ أَبُو دَاوُدَ حَدَّثَنَا أَبُو الْعَنْبَسِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : لِيَأْتِيَنَّ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِأَنَاسٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ رَأَوْا أَنَّهُمْ قَدْ اسْتَكْتَرُوا مِنَ السَّيِّئَاتِ قِيلَ مَنْ هُمْ يَا أَبَا هُرَيْرَةَ ؟ قَالَ الَّذِينَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَقَالَ أَيُّضًا حَدَّثَنَا أَبِي حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ أَبِي زِيَادٍ حَدَّثَنَا سَيَّارٌ حَدَّثَنَا جَعْفَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ حَدَّثَنَا أَبُو حَمزة عَنْ أَبِي الصَّيْفِ - قُلْتُ وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ - قَالَ : يَدْخُلُ أَهْلُ الْجَنَّةِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَصْنَافِ الْمُتَّقِينَ ثُمَّ الشَّاكِرِينَ ثُمَّ الْحَائِفِينَ ثُمَّ أَصْحَابِ الْيَمِينِ قُلْتُ لِمَ سُمُّوا أَصْحَابِ الْيَمِينِ ؟ قَالَ لِأَنَّهُمْ قَدْ عَمِلُوا بِالسَّيِّئَاتِ وَالْحَسَنَاتِ فَأَعْطُوا كُتُبَهُمْ بِأَيْمَانِهِمْ فَفَرَّعُوا سَيِّئَاتِهِمْ حَرْفًا وَحَرْفًا وَقَالُوا يَا رَبَّنَا هَذِهِ سَيِّئَاتُنَا فَأَيُّنَ حَسَنَاتُنَا ؟ فَعِنْدَ ذَلِكَ مَحَا اللَّهُ السَّيِّئَاتِ وَجَعَلَهَا حَسَنَاتٍ فَعِنْدَ ذَلِكَ قَالُوا " هَاؤُمُ اقْرَءُوا كِتَابِيهِ " فَهُمْ أَكْثَرُ أَهْلِ الْجَنَّةِ وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ زَيْنَ الْعَابِدِينَ " يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ " قَالَ فِي الْآخِرَةِ وَقَالَ مَكْحُولٌ يَعْرِفُهَا هُمْ فَيَجْعَلُهَا حَسَنَاتٍ رَوَاهُمَا ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ وَرَوَى ابْنُ جَرِيرٍ عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ مِثْلَهُ قَالَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ حَدَّثَنَا أَبِي حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْوَزِيرِ الدَّمَشَقِيِّ حَدَّثَنَا الْوَلِيدُ بْنُ مُسْلِمٍ حَدَّثَنَا أَبُو جَابِرٍ أَنَّهُ سَمِعَ مَكْحُولًا يُحَدِّثُ قَالَ : جَاءَ شَيْخٌ كَبِيرٌ هَرِمٌ قَدْ سَقَطَ حَاجِبَاهُ عَلَى عَيْنَيْهِ فَقَالَ يَا

رَسُولَ اللَّهِ رَجُلٌ غَدَرَ وَفَجَرَ وَمَ يَدَعُ حَاجَةَ وَلَا دَاجَةَ إِلَّا اِقْتَطَفَهَا بِيَمِينِهِ لَوْ قُسِّمَتْ خَطِيئَتُهُ بَيْنَ أَهْلِ الْأَرْضِ لَأَوْبَقْتُهُمْ فَهَلْ لَهُ مِنْ تَوْبَةٍ؟ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "أَسَلَمْتُ؟" فَقَالَ أَمَا أَنَا فَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "فَإِنَّ اللَّهَ غَافِرٌ لَكَ مَا كُنْتَ كَذَلِكَ وَمُبَدِّلٌ سَيِّئَاتِكَ حَسَنَاتٍ" فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَعَدْرَاتِي وَفَجْرَاتِي؟ فَقَالَ "وَعَدْرَاتِكَ وَفَجْرَاتِكَ" فَوَلَّى الرَّجُلُ يُكَبِّرُ وَيُهَلِّلُ وَرَوَى الطَّبْرَانِيُّ مِنْ حَدِيثِ أَبِي الْمُغْبِرَةِ عَنْ صَفْوَانَ بْنِ عُمَرَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ جُبَيْرٍ عَنْ أَبِي فَرْوَةَ أَنَّهُ أَتَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ: أَرَأَيْتَ رَجُلًا عَمِلَ الذُّنُوبَ كُلَّهَا وَمَ يَتْرُكُ حَاجَةَ وَلَا دَاجَةَ فَهَلْ لَهُ مِنْ تَوْبَةٍ؟ فَقَالَ "أَسَلَمْتُ؟" فَقَالَ نَعَمْ<sup>1</sup>.

قَالَ "فَأَفْعَلِ الْخَيْرَاتِ وَاتْرُكِ السَّيِّئَاتِ فَيَجْعَلَهَا اللَّهُ لَكَ خَيْرَاتٍ كُلَّهَا" قَالَ وَعَدْرَاتِي وَفَجْرَاتِي؟ قَالَ "نَعَمْ" فَمَا زَالَ يُكَبِّرُ حَتَّى تَوَارَى وَرَوَاهُ الطَّبْرَانِيُّ مِنْ طَرِيقِ أَبِي فَرْوَةَ الرَّهَاقِيِّ عَنْ يَاسِينَ الزِّيَّاتِ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ الْحِمَاصِيِّ عَنْ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ عَنْ سَلَمَةَ بْنِ نُفَيْلٍ مَرْفُوعًا وَقَالَ أَيْضًا حَدَّثَنَا أَبُو زُرْعَةَ حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُنْذِرِ حَدَّثَنَا عَيْسَى بْنُ شُعَيْبٍ عَنْ ثَوْبَانَ عَنْ فُلَيْحِ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ أَبِي عُبَيْدِ الشَّمَّاسِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: جَاءَنِي امْرَأَةٌ فَقَالَتْ هَلْ لِي مِنْ تَوْبَةٍ؟ إِنِّي زَنَيْتُ وَوَلَدْتُ وَقَتَلْتُهُ فَقُلْتُ لَا وَلَا نَعِمْتُ الْعَيْنَ وَلَا كَرَامَةَ فَقَامَتْ وَهِيَ تَدْعُو بِالْحُسْرَةِ ثُمَّ صَلَّيْتُ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الصُّبْحَ فَقَصَصْتُ عَلَيْهِ مَا قَالَتْ الْمَرْأَةُ وَمَا قُلْتُ لَهَا فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "بِسْمَا قُلْتُ أَمَا كُنْتَ تَقْرَأُ هَذِهِ الْآيَةَ؟" "وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ - إِلَى قَوْلِهِ -" إِلَّا مَنْ تَابَ" الْآيَةَ فَقَرَأَتْهَا عَلَيْهَا فَخَرَّتْ سَاجِدَةً وَقَالَتْ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ لِي مَخْرَجًا هَذَا حَدِيثٌ غَرِيبٌ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ وَفِي رِجَالِهِ مَنْ لَا يُعْرِفُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ. وَقَدْ رَوَاهُ ابْنُ جَرِيرٍ مِنْ حَدِيثِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُنْذِرِ الْحِرَامِيِّ بِسَنَدِهِ بِنَحْوِهِ وَعِنْدَهُ فَخَرَجَتْ تَدْعُو بِالْحُسْرَةِ وَتَقُولُ يَا حَسْرَتَا أَخْلِقِ هَذَا الْحُسْنَ لِلنَّارِ؟ وَعِنْدَهُ أَنَّهُ لَمَّا رَجَعَ مِنْ عِنْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَطْلُبُهَا فِي جَمِيعِ دُورِ الْمَدِينَةِ فَلَمْ يَجِدْهَا فَلَمَّا كَانَ مِنَ اللَّيْلَةِ الْمُثْقَلَةِ جَاءَتْهُ فَأَخْبَرَهَا بِمَا قَالَ لَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَخَرَّتْ سَاجِدَةً وَقَالَتْ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ لِي مَخْرَجًا وَتَوْبَةً مِمَّا عَمِلْتُ وَأَعْتَقَتْ جَارِيَةَ كَانَتْ مَعَهَا وَابْنَتَهَا وَتَابَتْ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ثُمَّ قَالَ تَعَالَى مُخْبِرًا عَنْ عُمُومِ رَحْمَتِهِ بِعِبَادِهِ وَأَنَّهُ مَنْ تَابَ إِلَيْهِ مِنْهُمْ تَابَ عَلَيْهِ مِنْ أَى ذَنْبٍ كَانَ جَلِيلًا أَوْ حَقِيرًا كَبِيرًا أَوْ صَغِيرًا.

وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا<sup>71</sup>

فَقَالَ تَعَالَى "وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا" أَيْ فَإِنَّ اللَّهَ يَقْبَلُ تَوْبَتَهُ كَمَا قَالَ تَعَالَى "وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ" الْآيَةَ وَقَالَ تَعَالَى "أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ" الْآيَةَ وَقَالَ تَعَالَى "قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ" الْآيَةَ أَيْ لِمَنْ تَابَ إِلَيْهِ.

وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا<sup>72</sup>

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص 1365

وَهَذِهِ أَيْضًا مِنْ صِفَات عِبَادِ الرَّحْمَنِ أَنَّهُمْ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ قِيلَ هُوَ الشِّرْكَ وَعِبَادَةُ الْأَصْنَامِ وَقِيلَ الْكُذِبُ وَالْفِسْقُ وَالْكَفْرُ وَاللَّغْوُ وَالْبَاطِلُ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَنَفِيَّةِ هُوَ اللَّغْوُ وَالْغِنَاءُ وَقَالَ أَبُو الْعَالِيَةِ وَطَاوُسُ وَابْنُ سِيرِينَ وَالضَّحَّاكُ وَالرَّبِيعُ بْنُ أَنَسٍ وَعَبِيدُ بْنُ أَبِي رَافِعٍ هُوَ أَعْيَادُ الْمُشْرِكِينَ وَقَالَ عَمْرُو بْنُ قَيْسٍ هِيَ بِجَالِسِ الشُّؤْمِ وَالْحَتَا وَقَالَ مَالِكٌ عَنْ الزُّهْرِيِّ : شُرْبُ الْحُمْرِ لَا يَخْضُرُونَهُ وَلَا يَزْعَبُونَ فِيهِ كَمَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ " مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَا يَخْلُسُ عَلَى مَائِدَةٍ يُدَارُ عَلَيْهَا الْحُمْرُ " وَقِيلَ الْمُرَادُ بِقَوْلِهِ تَعَالَى " لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ " أَيُّ شَهَادَةِ الزُّورِ وَهِيَ الْكُذِبُ مُتَعَمِّدًا عَلَى غَيْرِهِ كَمَا فِي الصَّحِيحَيْنِ عَنْ أَبِي بَكْرَةَ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " أَلَا أَنْبِئُكُمْ بِأَكْبَرِ الْكِبَائِرِ ؟ " ثَلَاثًا - قُلْنَا بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ " الشِّرْكَ بِاللَّهِ وَعُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ " وَكَانَ مُتَكَلِّمًا فَجَلَسَ فَقَالَ " أَلَا وَقَوْلُ الزُّورِ أَلَا وَشَهَادَةُ الزُّورِ " فَمَا زَالَ يُكْرَرُهَا حَتَّى قُلْنَا لَيْتَهُ سَكَتَ وَالْأَظْهَرُ مِنَ السِّيَاقِ أَنَّ الْمُرَادَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ أَيُّ لَا يَخْضُرُونَهُ وَهَذَا قَالَ تَعَالَى " وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا " أَيُّ لَا يَخْضُرُونَ الزُّورَ وَإِذَا اتَّفَقَ مُرُورُهُمْ بِهِ مَرُّوا وَلَمْ يَتَدَنَّسُوا مِنْهُ بِشَيْءٍ وَهَذَا قَالَ " مَرُّوا كِرَامًا " وَقَالَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ حَدَّثَنَا أَبُو سَعِيدٍ الْأَشْجَعِيُّ حَدَّثَنَا أَبُو الْحَسَنِ الْعِجْلِيُّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمٍ أَخْبَرَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ مَيْسَرَةَ أَنَّ ابْنَ مَسْعُودٍ مَرَّ بِلَهُوٍ فَلَمْ يَقِفْ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " لَقَدْ أَصْبَحَ ابْنُ مَسْعُودٍ وَأَمْسَى كَرِيمًا " وَحَدَّثَنَا الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بِنِ سَلَمَةَ النَّخْوِيِّ نَنَا حَبَّانَ أَنَا عَبْدُ اللَّهِ أَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمٍ أَخْبَرَنِي مَيْسَرَةَ قَالَ بَلَّغَنِي أَنَّ ابْنَ مَسْعُودٍ مَرَّ بِلَهُوٍ مُعْرِضًا فَلَمْ يَقِفْ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " لَقَدْ أَصْبَحَ ابْنُ مَسْعُودٍ وَأَمْسَى كَرِيمًا " ثُمَّ تَلَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مَيْسَرَةَ " وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا <sup>1</sup> . "

وَالَّذِينَ إِذَا دُكِّرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَمْ يَخِرُّوا عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا <sup>73</sup>

وَقَوْلُهُ تَعَالَى " وَالَّذِينَ إِذَا دُكِّرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَمْ يَخِرُّوا عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا " وَهَذِهِ أَيْضًا مِنْ صِفَاتِ الْمُؤْمِنِينَ " الَّذِينَ إِذَا دُكِّرَ اللَّهُ وَجَلَّتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ " بِخِلَافِ الْكَافِرِ فَإِنَّهُ إِذَا سَمِعَ كَلَامَ اللَّهِ لَا يُؤَثِّرُ فِيهِ وَلَا يَتَغَيَّرُ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ بَلْ يَبْقَى مُسْتَمِرًّا عَلَى كُفْرِهِ وَطُغْيَانِهِ وَجَهْلِهِ وَضَلَالِهِ كَمَا قَالَ تَعَالَى " وَإِذَا مَا أَنْزَلْنَا سُورَةً فَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هَذِهِ إِيمَانًا فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فزَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَهُمْ يَسْتَبْشِرُونَ وَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَتْهُمْ رِجْسًا إِلَى رِجْسِهِمْ " فَقَوْلُهُ " لَمْ يَخِرُّوا عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا " أَيُّ بِخِلَافِ الْكَافِرِ الَّذِي إِذَا سَمِعَ آيَاتِ اللَّهِ فَلَا تُؤَثِّرُ فِيهِ فَيَسْتَمِرُّ عَلَى حَالِهِ كَأَنَّ لَمْ يَسْمَعْهَا أَصَمَّ أَعْمَى قَالَ مُجَاهِدٌ قَوْلُهُ " لَمْ يَخِرُّوا عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا " قَالَ لَمْ يَسْمَعُوا وَلَمْ يُبْصِرُوا وَلَمْ يَقْفَهُوا شَيْئًا وَقَالَ الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : كَمِ مِنْ رَجُلٍ يَفْرُوهَا وَيَخِرُّ عَلَيْهَا أَصَمَّ أَعْمَى وَقَالَ فَتَادَةَ قَوْلُهُ تَعَالَى " وَالَّذِينَ إِذَا دُكِّرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَمْ يَخِرُّوا عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا " يَقُولُ لَمْ يَصْمُوا عَنْ الْحَقِّ وَلَمْ يُعْمُوا فِيهِ فَهُمْ وَاللَّهُ قَوْمٌ عَقَلُوا عَنْ الْحَقِّ وَانْتَفَعُوا بِمَا سَمِعُوا مِنْ كِتَابِهِ وَقَالَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ حَدَّثَنَا أُسَيْدُ بْنُ عَاصِمٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حُمْرَانَ نَنَا ابْنُ عَوْنٍ قَالَ سَأَلْتُ الشَّعْبِيَّ قُلْتُ الرَّجُلُ يَرَى الْقَوْمَ سُجُودًا وَلَمْ يَسْمَعْ مَا سَجَدُوا أَيْسَجُدُ مَعَهُمْ ؟ قَالَ فَتَلَا هَذِهِ آيَةَ : يَعْنِي أَنَّهُ لَا يَسْجُدُ مَعَهُمْ

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القريشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم ، ص 1366

لأنه لم يتدبر أمر السجود ولا ينبغي للمؤمن أن يكون إمعة بل يكون على بصيرة في أمره ويقين واضح بين وقوله تعالى " وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ " يعنى الذين يسألون الله أن يخرج من أصلابهم من ذرياتهم من يطيعه ويعبده وحده لا شريك له قال ابن عباس يعنون من يعمل بطاعة الله فتقر به أعينهم في الدنيا والآخرة قال عكرمة : لم يريدوا بذلك صباحة ولا جمالا ولكن أرادوا أن يكونوا مطيعين وسئل الحسن البصري عن هذه الآية فقال أن يرى الله العبد المسلم من زوجته ومن أخيه ومن حميمه طاعة الله لا والله لا شيء أقر لعين المسلم من أن يرى ولدا أو ولد أو أخا وحميما مطيعا لله عز وجل قال ابن جرير في قوله " هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ " قال يعبدونك فيحسنون عبادتك ولا يجرون علينا الجزائر وقال عبد الرحمن بن زيد بن أسلم : يعنى يسألون الله تعالى لأزواجهم وذرياتهم أن يهديهم

للسلام وقال الإمام أحمد حدثنا معمر بن بشر حدثنا عبد الله بن المبارك أخبرنا صفوان بن عمرو حدثني عبد الرحمن بن جبير بن نفير عن أبيه قال : جلسنا إلى المقداد بن الأسود يوما فمر به رجل فقال طوبى لهاتين العينين اللتين رأيا رسول الله صلى الله عليه وسلم لوددنا أننا رأينا ما رأيت وشهدنا ما شهدت فاستغضب المقداد فجعلت أعجب لأنه ما قال إلا خيرا ثم أقبل إليه فقال ما يحمل الرجل على أن يتمي محضرا غيبه الله عنه لا يدري لو شاهده كيف يكون فيه والله لقد حضر رسول الله صلى الله عليه وسلم أفواجا أكبهم الله على مناخرهم في جهنم لم يجيبوه ولم يصدفوه أولا تحمدون الله إذ أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعرفون إلا ربكم مصدقين بما جاء به نبيكم قد كفيتم البلاء بغيركم ؟ لقد بعث الله النبي صلى الله عليه وسلم على أشرف حال بعث عليها نبيا من الأنبياء في فترة جاهلية ما يرون أن ديننا أفضل من عبادة الأوثان فجاء بفرقان فرق به بين الحق والباطل وفرق بين الوالد وولده إن كان الرجل ليرى والده وولده وأخاه كافرا وقد فتح الله قلبه للإيمان يعلم أنه إن هلك دخل النار فلا تقر عينه وهو يعلم أن حبيبه في النار<sup>1</sup>.

وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا "74"

وأنها التي قال الله تعالى " وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ " وهذا إسناد صحيح ولم يخرجوه وقوله تعالى " وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا " قال ابن عباس والحسن والسدي وقتادة والربيع بن أنس أئمة يقتدى بنا في الخير . وقال غيرهم هداة مهتدين دعاة إلى الخير فأحبوا أن تكون عبادتهم متصلة بعبادة أولادهم وذرياتهم وأن يكون هداهم متعددا إلى غيرهم بالنفع وذلك أكثر ثوابا وأحسن مآبا ولهذا ثبت في صحيح مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث : ولد صالح يدعو له أو علم ينتفع به من بعده أو صدقة جارية . "

أَوْلَيْكَ يُجْزُونَ الْعُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَامًا "75"

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص1367



لَمَّا ذَكَرَ تَعَالَى مِنْ أَوْصَافِ عِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ مَا ذَكَرَ مِنَ الصِّفَاتِ الْجَمِيلَةِ وَالْأَقْوَالِ وَالْأَفْعَالِ الْجَلِيلَةِ قَالَ بَعْدَ ذَلِكَ كُلِّهِ "أَوْلَيْكَ" أَيُّ الْمُتَّصِفُونَ بِحَدِهِ "يُجْزَوْنَ" يَوْمَ الْقِيَامَةِ "الْعُرْفَةَ" وَهِيَ الْجَنَّةُ قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ الْبَاقِرُ وَسَعِيدُ بْنُ جَبْرِ وَالضَّحَّاكُ وَالسُّدِّيُّ سَمَّيْتُ بِذَلِكَ لِإِزْتِفَاعِهَا "بِمَا صَبَرُوا" أَيُّ عَلَى الْقِيَامِ بِذَلِكَ "وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا" أَيُّ فِي الْجَنَّةِ "تَحِيَّةً وَسَلَامًا" أَيُّ يُبْتَدَرُونَ فِيهَا بِالتَّحِيَّةِ وَالْإِكْرَامِ وَيُلَقَّوْنَ التَّوْقِيرَ وَالْإِحْتِرَامَ فَالْهُمُ السَّلَامُ وَعَلَيْهِمُ السَّلَامُ فَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ سَلَامًا عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ.

خَالِدِينَ فِيهَا حَسُنْتَ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا"76

وَقَوْلُهُ تَعَالَى "خَالِدِينَ فِيهَا" أَيُّ مُقِيمِينَ لَا يَطْعَنُونَ وَلَا يُجَوِّوْنَ وَلَا يَمُوتُونَ وَلَا يَزُولُونَ عَنْهَا وَلَا يَنْعُونَ عَنْهَا حَوْلًا كَمَا قَالَ تَعَالَى "وَأَمَّا الَّذِينَ سَعِدُوا فَفِي الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ" الْآيَةُ وَقَوْلُهُ تَعَالَى "حَسُنْتَ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا" أَيُّ حَسُنْتَ مَنْظَرًا وَطَابَتْ مَقِيلًا وَمَنْزَلًا.

قُلْ مَا يَعْزُبُ بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ فَقَدْ كَذَّبْتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا"77

ثُمَّ قَالَ تَعَالَى "قُلْ مَا يَعْزُبُ بِكُمْ رَبِّي" أَيُّ لَا يُبَالِي وَلَا يَكْتَرِثُ بِكُمْ إِذَا لَمْ تَعْبُدُوهُ فَإِنَّهُ إِنَّمَا خَلَقَ الْخَلْقَ لِيَعْبُدُوهُ وَيُؤَحِّدُوهُ وَيُسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا قَالَ مُجَاهِدٌ وَعَمْرُو بْنُ شُعَيْبٍ "مَا يَعْزُبُ بِكُمْ رَبِّي" يَقُولُ مَا يَفْعَلُ بِكُمْ رَبِّي وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَلْحَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي قَوْلِهِ "قَالَ مَا يَعْزُبُ بِكُمْ رَبِّي" الْآيَةُ يَقُولُ لَوْلَا إِيمَانُكُمْ وَأَخْبَرَ تَعَالَى الْكُفَّارَ أَنَّهُ لَا حَاجَةَ لَهُ بِهِمْ إِذْ لَمْ يَخْلُقْهُمْ مُؤْمِنِينَ وَلَوْ كَانَ لَهُ بِهِمْ حَاجَةٌ لَحَبَّبَ إِلَيْهِمُ الْإِيمَانَ كَمَا حَبَّبَهُ إِلَى الْمُؤْمِنِينَ وَقَوْلُهُ تَعَالَى "فَقَدْ كَذَّبْتُمْ" أَيُّهَا الْكَافِرُونَ "فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا" أَيُّ فَسَوْفَ يَكُونُ تَكْذِيبُكُمْ لِزَامًا لَكُمْ يَعْنِي مُفْتَضِلًا لِعَذَابِكُمْ وَهَلَاكِكُمْ وَدَمَارِكُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَيَدْخُلُ فِي ذَلِكَ يَوْمَ بَدْرٍ كَمَا فَسَّرَهُ بِذَلِكَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ وَأَبِي بَنْ كَعْبٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ كَعْبٍ الْفُرْطِيُّ وَمُجَاهِدٌ وَالضَّحَّاكُ وَقَتَادَةُ وَالسُّدِّيُّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ وَقَالَ الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ "فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا" أَيُّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا مُنَافَاةَ بَيْنَهُمَا . آخِرُ تَفْسِيرِ سُورَةِ الْفُرْقَانِ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص1370.

## الفصل الاول : أحكام النون والميم الساكنتين

### المبحث الاول : أحكام النون

-الإظهار.

-الإدغام.

-الإقلاب.

-الإخفاء.

-دلالة استخدام النون الساكنة.

### المبحث الثاني : أحكام الميم الساكنة

- الإدغام الشفوي

- الإخفاء الشفوي

- الإظهار الشفوي

- دلالة استخدام أحكام الميم الساكنة

## تمهيد :

مما لاشك فيه أن هناك تشكيلا فونيمي في النص القرآني ونحن اقتصرنا على التشكيل الفونيمي للنون والميم الساكنتين في سورة الفرقان ، وقد تطرقنا في هذا الفصل الى تعريف النون الساكنة التي هي نون خالية من الحركة تلحق بالأسماء والأفعال والحروف ، أما التنوين فهو نون ساكنة زائدة تلحق آخر الأسماء لفظا ، وللنون الساكنة والتنوين أحكام تتمثل في الاظهار والادغام والاقلاب والاختفاء ، كما تناولنا الميم الساكنة وهي ما كان سكوتها في حالتي الوصل والوقف في الاسم والفعل والحرف ولها أحكام تتمثل في الاظهار الشفوي والادغام الشفوي واختفاء شفوي ، كما كان لزاما علينا أن نعرف دلالة استخدام هذه الأحكام في سورة الفرقان ، فلكل سورة ولكل حكم دلالة خاصة به.

**المبحث الأول : النون الساكنة :** هي النون التي لا حركة لها بل خالية من الحركات الثلاث ، التي هي

الفتحة والكسرة والضمة وتكون في الاسماء والافعال والحروف ، وتكون متوسطة ومتطرفة مثل المنخنة، ينحتون، من.

أما التنوين هو نون ساكنة زائدة تلحق آخر الاسماء لفظا وتفارقه خطأ ووقفا لغير توكيد

وهي عبارة عن فتحتين أو كسرتين أو ضميتين مثل قرأت كتابا ، أعجبت بكتاب ، هذا كتاب<sup>1</sup>

-وعرفها عاشور الخضري على أنها نون مجزومة تثبت لفظا وخطا وصلا ووقفا وتكون

في الاسم والفعل والحرف وتكون متوسطة أو متطرفة .

أما التنوين فهو نون ساكنة زائدة لغير توكيد تلحق آخر الاسم لفظا في الوصل لا خطأ ولا وقفا<sup>2</sup>.

-نستنتج من التعريفين السابقين أن النون الساكنة خالية من الحركة فالسكون ضد الحركة وتكون في الأسماء

والأفعال والحروف ، أما التنوين فهو نون ساكنة تلحقها العرب بالأسماء أي أقصى الأفعال والحروف ويكون لفظا

لا كتابة وتنطق عند الوصل لا الوقف .

ولنون الساكنة والتنوين أربعة أحكام حيث يقول الجمزوري في تحفة الأطفال :

<sup>1</sup> محمود بن رأفت بن زلط، أحكام التجويد والتلاوة، مؤسسة قرطبة ، مدينة الأندلس، ط1، 1428/2006م، ص16  
<sup>2</sup> عاشور خضراوي الحسني ، أحكام التجويد، مكتبة الرضوان ، مصر ، د ط ، د ت ، ص 31.

لنون أن تسكن وللتنوين أربع أحكام فخذ تبييني<sup>1</sup>

### 1-الاضهار:

- لغة : هو البيان والوضوح منه قولهم أظهر الشيء أي أبانه .

-اصطلاحا : هو اخراج الحرف من مخرجه وابقائه على حاله , أو هو النطق بالحرف ظاهرا من غير ادغام ولا اخفاء في الحرف المظهر ولذلك جاء بعد النون أحد الحروف الحلقية الستة ,

-حروفه: هي الهمزة والهاء و العين والحاء والغين والحاء مجموعة في قولهم , أخي هاك علما حازه غير خاسر .

تقع النون الساكنة مع حروف الاظهار في كلمة واحدة أو في كلمتين , أما التنوين مع حروف الاظهار فلا يكون الا في كلمتين .<sup>2</sup>

-يعرف أيضا محمد الصادق قمحاوي الاظهار بأنه اخراج كل حرف من مخرجه من غير غنة في الحرف المظهر وحروفه هي : الهمزة والعين والحاء والغين والحاء .<sup>3</sup>

-اذن فالإظهار هو اخراج الحرف من مخرجه من غير غنة ظاهرة فيه مع اعطاء الحرف حقه ومستحقه , وحروفه مجموعة في أوائل الكلمات من قوله أخي هاك علما حازه غير خاسر .

قال الجمزوري : فالأول الاظهار قبل أحرف للحلق ست رتبت فلتعريف.

همز فالهاء ثم عين حاء مهملتان ثم غين خاء .

-ومن أمثلة الاظهار في سورة الفرقان :

1- في كلمتين : من أولياء , من عمل .

2-في كلمة : أنعاما .

3-التنوين : يومئذ خير .

<sup>1</sup> سليمان بن حسين الجمزوري ,متن تحفة الأطفال , دار المعاصرة الجديدة, د ط , د ت , ص 2  
<sup>2</sup> عيد الكريم مقيدش , مذكرة في أحكام الترتيل , دار المحسن , الجزائر , ط.1 , 1431هـ/2010م, ص58.  
<sup>3</sup> محمد الصادق قمحاوي , البرهان في تجويد القرآن , المكتبة الثقافية , بيروت , لبنان , د ط , د ت , ص08

## 2-الادغام :

- لغة : هو ادخال شيء في شيء .

- اصطلاحا : هو ادخال حرف ساكن بحرف متحرك بحيث يصيران حرفا واحدا مشددا يرتفع اللسان عنده ارتفاعه واحدة وذلك اذا وقع بعد النون الساكنة أو التنوين حرف من حروفه الستة المجموعة في لفظ يرملون .

ينقسم الادغام الى قسمين :

-ادغام بغنة ويسمى ناقصا حروفه هي الياء والواو و الميم والنون يجمعها لفظ يومن .

-ادغام بلا غنة ويسمى كاملا وحروفه هي اللام والراء .

-والغنة صوت لذيد يخرج من الخيشوم لا عمل للسان فيه <sup>1</sup>.

الادغام يكون في كلمتين لا كلمة واحدة فاذا جاء في كلمة واحدة وجب الاظهار خوفا من الالتباس بالضعف  
مثل: دنيا , قنوان , صنوان , بنيان .

هناك من العلماء من يقول أن يكونا مدغمتين وذلك في خمسة أ حرف يجمعها قولك لم يرو , قال أبو عمرو القراء يزيدون حرفا سادسا هو النون نحو من نور , يومئذ ناعمة , ولا معنى لذكرها معهن لأنها اذا التقت بمثلها لم يكن غير ادغامها , انما أدغمت النون والتنوين في هذه الحروف للقرب الذي بينهما وبينهن والتشاكل والمشابهة , فالإدغام في الراء واللام لقرب مخرجهما من مخرجهما على طرف اللسان وقد قيل أنهن من مخرج واحد , وأدغما في الميم للمشاركة التي بينهما وبينهما في الغنة حتى كأنك تسمع النون كالميم والميم كالنون لنداوة صوتهما وأدغما في الواو للمؤاخاة التي بين الواو والميم في المخرج اذا كانا يخرجان من بين الشفتين وأيضا فان المد الذي في الواو بمثابة الغنة التي في الميم , وأدغما في الياء لمؤاخاتها الواو في المد واللين ولقربها أيضا من الراء ولأنه ليس يخرج من طرف اللسان أقرب الى الراء من الياء وذلك يجعل الألتغ الراء ياء , قال أبو عمرو : فأما الراء واللام فدغم النون والتنوين فيهما بغير غنة هذا المأخوذ به في الأداء , فينقلبا من جنسهما قلبا صحيحا ويدغما ادغاما تاما ويصير مخرجهما من مخرجهما وكذلك باب الادغام , أما الياء والواو فيدغمان فيهما وتبقى غنتهما , هذا مذهب الجماعة من القراء غير حمزة فانه اختلف عنه في ذلك واذا بقيت غنتهما لم ينقلبا قلبا صحيحا ولا أدغما ادغاما تاما ,

<sup>1</sup> عاشور الخضري الحسني , أحكام التجويد , ص33

وانما يتمكن ذلك فيهما اذا ذهبت تلك الغنة بالقلب الصحيح ,قال لي فارس بن أحمد شيخنا, قال لنا عبد الباقي بن الحسن المقرئ : والغنة اذا ثبتت في الوصل لم يشدد الحرف , ولفظ به بتشديد يسير واذا حذفت الغنة شدد الحرف .<sup>1</sup>

-أسباب الادغام : والادغام يكون بسبب التماثل أو التجانس أو التقارب .

أ- بسبب التماثل : الحرفين المتماثلين هما اللذان اتفقا مخرجا وصفة , كالباءين والميمين ...ويكون الأول منهما ساكنا وليس بحرف مد , والثاني متحركا , نحو قوله تعالى : "اضرب بعصاك" البقرة 59.

حكم ادغامه : الوجوب عند جميع القراء , سواء في كلمة أو كلمتين , الا اذا كان الحرف الأول منهما هاء سكت وذلك في لفظ "ماليه" من قوله تعالى : "ماليه هلك" الحاقة 28,29. ففيها وجهان الادغام والاظهار , والاظهار يكون مع السكت وهو المقدم , وهذان الوجهان جائزان في حال الوصل .

أو كان أول المثليين حرف مد : كالواو المدية في الواو المتحركة نحو قوله تعالى : "اصبروا وصابروا" آل عمران 200, والياء المدية في الياء المتحركة نحو قوله تعالى : "الذي يوسوس" الناس 5 .

يقول ابن بري رحمه الله : وساكن المثليين ان تقدما وكان غير حرف مد أدغما.

ب- بسبب التجانس : الحرفين المتجانسين هما الحرفان اللذان اتفقا مخرجا واختلفا في بعض الصفات , كالدال والتاء نحو قوله تعالى : "قد تبين" .

- ما أدغمه ورش بسبب التجانس : ليس كل حرفين متجانسين أو متقاربين يدغمان بالضرورة , وانما يدغم فقطما نص عليه رواية , وما أدغمه ورش كالتالي :

\* ادغام التاء في الدال ادغام كامل نحو قوله تعالى : "وقالت طائفة" تقرأ "وقالطائفة" . آل عمران 71 .

\* ادغام الدال في التاء ادغام كامل نحو قوله تعالى : "قد تبين" تقرأ "قتبين" . البقرة 255.

\* ادغام الذال في الظاء ادغام كامل نحو قوله تعالى : "اذ ظلموا" تقرأ "اظلموا" . النساء 63 .

\* ادغام الشاء في الذال نحو قوله تعالى : "يلهث ذلك" الأعراف 76.

<sup>1</sup> أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني الأندلسي, التحديد في الاتقان والتجويد, تح : غانم قدوري الحمد , دار عمار , عمان , ط 1 , 1421هـ , 2000م, ص111.

\* ادغام الباء في الميم في موضعين قال تعالى : "ويعذب من يشاء" البقرة 284 , "اركب معنا" هود 42.

\* ادغام الطاء في التاء ادغاما ناقصا, لان الطاء ادغمت في التاء ذاتا فقط لا صفة نحو قوله تعالى : " فرطتم " تقرأ " فرطتم " النمل 22, وكيفية ضبط هذا الادغام : المحافظة على سكون الطاء , و اظهار صفة الاطباق وترك القلقلة ولا يتحقق هذا الا بالمشافهة والسمع من الشيوخ المتقنين .<sup>1</sup>

ج- بسبب التقارب : هما الحرفان اللذان تقاربا مخرجا و صفة ويكون الأول منهما ساكنا والثاني متحركا .

- ما أدغمه ورش بسبب التقارب :

\* ادغام اللام في الراء ادغاما كاملا نحو قوله تعالى : "وقل رب " تقرأ "وقرب" طه 11.

\* ادغام الدال في الضاد والطاء ادغاما كاملا نحو قوله تعالى : "فقد ضل " تقرأ ففضل "النساء 115.

"لقد ظلمك" تقرأ لفظظلمك" ص 23.

\* ادغام الذال في التاء ادغاما كاملا في لفظ الأخذ والاتخاذ وما أشق منهما نحو قوله تعالى : "قل اتخذتم " تقرأ "اتختم" البقرة 59 .

\* ادغام التاء في الظاد ادغاما كاملا نحو قوله تعالى : "كانت ظالمة" تقرأ "كانظالمة " الانبياء 12

\* ادغام القاف في الكاف نحو قوله تعالى "ألم نخلقكم" المرسلات 20, له فيها وجهان :

- الادغام الكامل : ادغام القاف في الكاف ذاتا و صفة , فتلفظ لاما مضمومة بعدها كاف مضمومة مشددة

كما يلي : "ألم نخلقكم " تقرأ "ألم نخلقكم " .

- الادغام الناقص : لبقاء صفة الاستعلاء في حرف القاف , "ألم نخلقكم" تقرأ "ألم نخلقكم" , والادغام الكامل هو المقدم في الاداء .

- كيفية ضبط هذا الادغام : المحافظة على سكون القاف , مع اظهار صفة الاستعلاء من غير قلقلة أيضا , ولا يكون ذلك الا عن طريق المشافهة والسمع من افواه الشيوخ المتقنين

<sup>1</sup> عبد الكريم أحمد حمادوش , عبد الحفيظ بن طاهر هلال, أنوار المطالع في أصول رواية ورش عن نافع , دار الامام مالك , البلبيدة , الجزائر , ط 4 , ص 96 .

\* ادغام النون من هجاء (ن) من قوله تعالى : "ن والقلم" القلم 1 , بخلاف عنه وفي هذا القول قال ابن بري رحمه الله وعنه نون نون مع ياسين اظهر وخلف ورشهم بنونا .

\* ادغام النون في الميم من هجاء " طسم " الشعراء 1 .

\* ادغام النون الساكنة والتنوين في أحرف يرملو .<sup>1</sup>

يكون الادغام بغنة في حرف الياء والميم والواو ومثاله قوله تعالى : "ومن يعمل " تقرأ " وميعمل " وهو ادغام ناقص لبقاء صفة الحرف المدغم وهي الغنة .<sup>2</sup>

\* يتبين لنا أن الادغام هو ادخال حرف ساكن في حرف متحرك اذا جاء بعد النون الساكنة أو التنوين حرف من حروف الادغام تجمع في كلمة "يرملون" وتنقسم الى قسمين ادغام بغنة وادغام بغير غنة فالأول حروفه مجموعة في كلمة "ينمو" والثاني حروفه "اللام" و"الراء" ويكون في كلمتين وهناك حالات لا تدغم النون وهي : "صنوان , قنوان , بنيان , دنيا" , قال الجمزوري في تحفة الاطفال :

والثاني ادغام بستة أتت	في يرملون عندهم قد ثبتت
لكنها قسمان قسم يدغما	فيه بغنة ب ينمو علما
الا اذا كانا بكلمة فلا	تدغم ك دنيا ثم صنوان تلا
والثاني ادغام بغير غنة	في اللام والراء ثم كررته

### 3-الاقلاب :

- لغة : هو تحويل الشيء عن وجهه .

- اصطلاحا : جعل حرف مكان حرف اخر , أي قلب النون الساكنة والتنوين ميما قبل الباء مع مراعاة الاخفاء والغنة , وللاقلاب حرف واحد هو الباء ويكون مع النون في كلمة مثل : "أنبئهم" أو في كلمتين مثل : "سميع بصير" , "من بعد".

<sup>1</sup> \_ عبد الكريم أحمد حمادوش , عبد الحفيظ بن طاهر هلال , أنواع المطالع في أصول رواية ورش عن نافع , تر : الزهرة بلعالية دومة , دار الامام مالك , البليدة , الجزائر , ط 4 , 1431/2010م , ص 98 .  
<sup>2</sup> عبد الكريم أحمد حمادوش , عبد الحفيظ بن طاهر هلال , أنوار المطالع في اصول رواية ورش عن نافع , ص 100 .



- والسبب في الانقلاب عسر الاتيان بالغنة في النون والميم الساكنتين مع الاظهار ثم اطباق الشفتين لأجل الباء , وعسر الادغام كذلك لاختلاف المخرج وقلة التناسب فتعين الاخفاء وتوصل اليه بالقلب ميمًا , خصصت الميم بالقلب دون غيرها من الحروف لمشاركتها الباء مخرجا والنون صفة فالإقلاب ثلاثة أعمال : قلب واخفاء وغنة<sup>1</sup>

قال الجمزوري في تحفة الأطفال :

والثالث الانقلاب عند الباء ميمًا بغنة مع الاخفاء

\* ومن هنا نستنتج أن الانقلاب هو تحويل أو قلب أو جعل النون الساكنة أو التنوين ميمًا ويكون هذا اذا تلاها حرف الباء فقط يتبعها اخفاء شفوي وغنة مقدارها حركتان أي مع الانقلاب يكون هناك اخفاء وغنة .

#### 4- الاخفاء :

- لغة : الستر

- اصطلاحا : النطق بالحرف بحالة وسط بين الاظهار والادغام , عار من التشديد مع بقاء الغنة .

- حروفه : خمسة عشر حرفا , وقد جمعها صاحب التحفة في أوائل كلم هذا البيت :

صف ذا ثنا كم جاد شخص قد سما دم طيبا زد في تقى ضع ظالما .

فالحروف هي : الصاد , الذال , الثاء , الكاف , الجيم , الشين , القاف , السين , الدال , الطاء , الزاي , الفاء , التاء , الضاد , الطاء .

- سبب تسميته بالإخفاء الحقيقي هو : تحقيق الاخفاء فيهما أي في النون الساكنة والتنوين أكثر من غيرهما واتفق العلماء على تسميته كذلك<sup>2</sup> .

ومن أمثله في سورة الفرقان : أنزله , كنز , أن تتبعون , ان شاء ..... .

- الفرق بين الاخفاء والادغام :

1- الاخفاء يكون خاليا من التشديد أما الادغام يكون مشددا .

<sup>1</sup> علي بن عبد الرحمن الحذيفي , التجويد الميسر , مكتبة الملك فهد الوطنية , المدينة المنورة , ط 2 , 1433هـ/2016م , ص64  
<sup>2</sup> -محمود بن رأفت بن زلط , أحكام التجويد والتلاوة , ص23

2-الاخفاء يكون في أن يخفى الحرف في نفسه لا في غيره أما الادغام فيدغم الحرف في غيره .

3-الاخفاء يكون وسطا بين الاظهار والادغام أما الادغام فيكون مدغما .

4-الاخفاء يكون من كلمة أو كلمتين والادغام يكون من كلمتين فقط .

\*ومنه نستنتج أن : الاخفاء هو النطق بالنون الساكنة أو التنوين على صفة بين الاظهار والادغام مع بقاء الغنة الكاملة في الحرف الأول وذلك اذا جاء بعدها أحد حروف الاخفاء والمطلوب عند نطق النون مخفأة :

1-تهيئة الفم على مخرج الحرف التالي .

2-نطق الغنة كاملة من الخيشوم .

3-نطق صوت من الفم بسبب عدم انغلاق مخرج النون .

4-يكون صوت النون المخفأة أو التنوين مفخما اذا جاء بعده حرف مفخم .

5-دلالة استخدام أحكام النون الساكنة :

تكمن دلالة استخدام هاته الأحكام في معاني الايات والسورة التي وردت بها وتأخذ أمثلة عن دلالة كل حكم من أحكام النون الساكنة في سورة الفرقان .

1/5-الاظهار:

وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا<sup>4</sup>

يَقُولُ تَعَالَى مُخْبِرًا عَنِ سَخَافَةِ عُقُولِ الْجَهْلَةِ مِنَ الْكُفَّارِ فِي قَوْلِهِمْ عَنِ الْقُرْآنِ " إِنَّ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ " أَي كَذِبٌ " افْتَرَاهُ

" يَعْنُونَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ " أَي وَاسْتَعَانَ عَلَى جَمْعِهِ بِقَوْمٍ آخَرِينَ فَقَالَ اللَّهُ

تَعَالَى " فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا " أَي فَقَدْ افْتَرَوْا هُمْ قَوْلًا بَاطِلًا وَهُمْ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ بَاطِلٌ وَيَعْرِفُونَ كَذِبَ أَنْفُسِهِمْ

فِيمَا زَعَمُوهُ .<sup>1</sup>

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص 1349

\* فهنا الاظهار يكمن في قوله تعالى " إِنَّ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ " فهنا اظهار في الصوت والمعنى فالله تعالى يَقُولُ مُخْبِرًا عَنْ سَخَافَةِ عُقُولِ الْجَهْلَةِ مِنَ الْكُفَّارِ فِي قَوْلِهِمْ عَنْ الْقُرْآنِ " إِنَّ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ " أي تكذيب الكفار للقران والنيبي , وهنا المعنى ظاهر فحاء الحكم الاظهار في الصوت .

## 2/5- الادغام :

جاء الادغام في موضعين من الآية "سِرَاجًا وَقَمَرًا" , " وَقَمَرًا مُنِيرًا " , فسراجا هي الشمس المنيرة التي هي كالسراج في الوجود , "وقمرا منيرا" أي مشرقا مُضِيئًا بِنُورٍ آخِرٍ مِنْ غَيْرِ نُورِ الشَّمْسِ , فهنا المعنى مدغم ومتداخل فحاء الحكم الادغام , ونذكر دلالة الآية كاملة وقد وردت عند ابن كثير كالتالي:

تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا "61"

يَقُولُ تَعَالَى مُجَدِّدًا نَفْسَهُ وَمُعْظِماً عَلَى جَمِيلٍ مَا خَلَقَ فِي السَّمَوَاتِ مِنَ الْبُرُوجِ وَهِيَ الْكَوَاكِبُ الْعِظَامُ فِي قَوْلِ مُجَاهِدٍ وَسَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ وَأَبِي صَالِحٍ وَالْحَسَنِ وَقَتَادَةَ وَقِيلَ هِيَ فُضُورٌ فِي السَّمَاءِ لِلْحَرَسِ يُرْوَى هَذَا عَنْ عَلِيِّ وَابْنِ عَبَّاسٍ وَمُحَمَّدِ بْنِ كَعْبٍ وَإِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيِّ وَسُلَيْمَانَ بْنِ مِهْرَانَ الْأَعْمَشِ وَهُوَ رِوَايَةٌ عَنْ أَبِي صَالِحٍ أَيْضًا وَقَوْلِ الْأَوَّلِ أَظْهَرَ اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يَكُونَ الْكَوَاكِبُ الْعِظَامُ هِيَ فُضُورٌ لِلْحَرَسِ فَيَجْتَمِعُ الْقَوْلَانِ كَمَا قَالَ تَعَالَى " وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحٍ " الْآيَةُ وَهَذَا قَالَ تَعَالَى " تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا " وَهِيَ الشَّمْسُ الْمُنِيرَةُ الَّتِي هِيَ كَالسِّرَاجِ فِي الْوُجُودِ كَمَا قَالَ تَعَالَى " وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَاجًا " " وَقَمَرًا مُنِيرًا " أَيْ مُشْرِقًا مُضِيئًا بِنُورٍ آخِرٍ مِنْ غَيْرِ نُورِ الشَّمْسِ كَمَا قَالَ تَعَالَى " وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا " وَقَالَ مُخْبِرًا عَنْ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ لِقَوْمِهِ " أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا " .<sup>1</sup>

## 3/5- الاقلاب :

وَكَانُوا قَوْمًا بُورًا "18"

وَهَذَا قَالَ تَعَالَى مُخْبِرًا عَمَّا يُجِيبُ بِهِ الْمُعْبُدُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ " قَالُوا سُبْحَانَكَ مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ " قَرَأَ الْأَكْثَرُونَ بِفَتْحِ النُّونِ مِنْ قَوْلِهِ " نَتَّخِذُ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ " أَيْ لَيْسَ لِلْخَلَائِقِ كُلِّهِمْ أَنْ يَعْبُدُوا

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القريشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص1362

أَحَدًا سِوَاكَ لَا نَحْنُ وَلَا هُمْ فَنَحْنُ مَا دَعَوْنَاهُمْ إِلَىٰ ذَٰلِكَ بَلْ هُمْ فَعَلُوا ذَٰلِكَ مِنْ تَلَقَّاءِ أَنْفُسِهِمْ مِنْ غَيْرِ أَمْرِنَا وَلَا رِضَانَا وَنَحْنُ بُرَاءٌ مِنْهُمْ وَمِنْ عِبَادَتِهِمْ كَمَا قَالَ تَعَالَىٰ " وَيَوْمَ يَخْشَرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ لِلْمَلَائِكَةِ أَهَؤُلَاءِ إِيَّاكُمْ كَانُوا يَعْبُدُونَ قَالُوا سُبْحَانَكَ " الآية وَقَرَأَ آخَرُونَ " مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ " أَيُّ مَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ أَنْ يَعْبُدَنَا فَإِنَّا عبيد لك فُقراء إِلَيْكَ وَهِيَ قَرِيبَةُ الْمَعْنَى مِنَ الْأُولَى " وَلَكِنْ مَتَّعْتَهُمْ وَأَبَاءَهُمْ " أَيُّ طَالَ عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ حَتَّى نَسُوا الذِّكْرَ أَيُّ نَسُوا مَا أَنْزَلْتَهُ إِلَيْهِمْ عَلَى أَلْسِنَةِ رُسُلِكَ مِنَ الدَّعْوَةِ إِلَىٰ عِبَادَتِكَ وَحَدِّكَ لَا شَرِيكَ لَكَ " وَكَانُوا قَوْمًا بُورًا " قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ أَيُّ هَلَكَى وَقَالَ الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ وَمَالِكٌ عَنِ الرَّهْزَرِيِّ أَيُّ لَا خَيْرَ فِيهِمْ وَقَالَ ابْنُ الرَّبْعَرِيِّ حِينَ أَسْلَمَ : يَا رَسُولَ الْمَلِكِ إِنَّ لِسَانِي ... رَاتِقٌ مَا فَتَّخْتُ إِذْ أَنَا بُورٌ إِذْ أَبَارِي الشَّيْطَانَ فِي سُنَنِ الْ... غَيِّ وَمَنْ مَالَ مَيْلَهُ مَثْبُورٌ

\* فهنا تحول المعنى فما يجب أن يكون عليه المعبودون يوم القيامة هو الصلاح ولكنهم كانوا قوما بورا أي لا خير فيهم بسبب الأعمال التي كانوا يقومون بها فالمعنى تحول فحدث تحول في الصوت.

#### 4/5- الاخفاء :

وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا "54"

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا " أَيُّ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْقَةٍ ضَعِيفَةٍ فَسَوَّاهُ وَعَدَّلَهُ وَجَعَلَهُ كَامِلَ الْخَلْقَةِ ذَكَرًا وَأُنْثَى كَمَا يَشَاءُ " فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا " فَهُوَ فِي إِبْتِدَاءِ أَمْرِهِ وَوَلَدِ نَسِيبٍ ثُمَّ يَتَزَوَّجُ فَيَصِيرُ صِهْرًا يَصِيرُ لَهُ أَصْهَارٌ وَأَخْتَانٌ وَقَرَابَاتٌ وَكُلُّ ذَٰلِكَ مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ وَلِهَذَا قَالَ تَعَالَى : " وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا " <sup>1</sup>.

\* ورد الاخفاء في قوله تعالى " بَشَرًا فَجَعَلَهُ " أي خلق من الرجل والمرأة ذرية ذكورا واناثا, فنشأ من هذا قرابة النسب وقرابة المصاهرة , وكان ربك قديرا على خلق ما يشاء.

<sup>1</sup> - عماد الدين ابو الفداء اسماعيل ابن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم، ص 1360

## المبحث الثاني : الميم الساكنة :

أولا - عرفها الدكتور "محمد عصام مفلح القضاة" في كتابه الواضح في أحكام التجويد : بأنها أحد الحروف الهجائية , ولها من الصفات اللازمة "الجهر والتوسط والاستفال والانفتاح والاذلاق والغنة" , أما صفتها العارضة فثلاثة هي : الادغام والاختفاء والاظهار , والمراد بالميم الساكنة هنا ما كان سكونها في حالتي الوصل والوقف في الاسم والفعل والحرف , وقد اصطلح علماء التجويد على تسميتها أحكام الميم الساكنة , وفيما يلي بيانها:

1- \*الأول الادغام : وذلك اذا وقع بعد الميم الساكنة ميم , فيجب الادغام مع مراعاة الغنة ويسمى ادغام مثلين صغير .

2- \*الثاني الاختفاء : اذا وقع بعد الميم الساكنة حرف الباء جاز اخفاء الميم الساكنة مع مراعاة الغنة ويسمى هذا بالاختفاء الشفوي .

3- \*الثالث الازظهار : اذا وقع بعد الميم الساكنة أحد الحروف الباقية وجب اظهارها سواء كان ذلك في كلمة واحدة أم في كلمتين .<sup>1</sup>

ثانيا - عرفها محمد أحمد معبد الميم الساكنة بأنها : الخالية من الحركة ولها ثلاثة أحكام "الاختفاء والادغام والازظهار"

1- الإخفاء الشفوي : ويكون اخفاء الميم الساكنة عند حرف واحد وهو الباء فقط , فاذا وقعت ميم ساكنة ووقع بعدها حرف الباء يكون حكمها الاختفاء , وسمي اخفاء شفويا لخروج حرفيه وهما الميم والباء من الشفتين , بخلاف الاختفاء مع النون الساكنة والتنوين فيسمى اخفاء حقيقيا , يقول صاحب التحفة :

والميم ان تسكن تجي قبل الهجا      لا ألف لينة لذي الحجا

أحكامها ثلاثة لمن ضبط      اخفاء ادغام وازظهار فقط

فالأول الاختفاء عند الباء      وسمه الشفوي للقراء

<sup>1</sup> - محمد عصام مفلح القضاة , الواضح في أحكام التجويد , دار النفائس , الأردن, د ط , د ت, ص 79-81.

**2-\*** الإدغام الشفوي : يكون ادغام الميم الساكنة عند حرف واحد وهو الميم فقط, اذا وقعت ميم ساكنة ووقع بعدها حرف الميم فان حكم الميم الساكنة ادغامها في الميم التي بعدها , ونسمي هذا الادغام ادغام مثلين صغيرا , لأن الميم الساكنة وقع بعدها ميم مثلها متحركة , لهذا سمي ادغام مثلين صغيرا , قال صاحب التحفة :

والثاني ادغام بمثلها أتى  
وسم ادغاما صغيرا يا فتى

**3-\*** الإظهار الشفوي : يكون اظهار الميم الساكنة عند بقية أحرف الهجاء , بعد أخذ الباء للإخفاء الشفوي والميم للإدغام الصغير , فيكون الباقي منها ستة وعشرون حرفا من الهمزة الى الياء , ماعدا حرفي الميم والباء , وحكم الميم الساكنة وجوب الاظهار من غير غنة ويكون في كلمة واحدة ونسمي هذا الاظهار اظهارا شفويا , فتظهر الميم الساكنة اذا وقع بعدها حرف من الحروف الستة والعشرين , مع مراعاة شدة اظهار الميم الساكنة عند الواو والفاء , أكثر من غيرهما من الحروف لاتحادها في المخرج مع الواو وقربها فيه مع الفاء<sup>1</sup>, قال صاحب التحفة

والثالث الاظهار في البقية  
من أحرف سماها شفوية

واحذر لدى واو وفا أن تختفي  
لقربها والاتحاد فاعرف

\*من خلال هذين التعريفين نستنتج أن :

الميم الساكنة هي ميم لا حركة لها يكون سكوتها ثابت وصلا ووقفا وتضم ثلاثة أحكام " ادغام , اظهار , اخفاء" ونضيف على كل حكم منهم كلمة شفوي لأن مخرج الميم الشفتين , وأحكامها هي :

- الاخفاء الشفوي : اخفاء الميم الساكنة اذا جاء بعدها حرف الباء المتحركة "تجانس صغير" .

- الادغام الشفوي : ادغام الميم الساكنة اذا جاء بعدها حرف ميم متحركة "تماثل صغير" .

- الاظهار الشفوي : اظهار الميم الساكنة عند جميع الحروف الهجاء ماعدا الميم والباء ويجب الاظهار الجيد عند حرف الفاء والواو لقرب المخرج ولأن التقارب يؤدي الى الادغام ويجب اظهارهما جيدا .

\*وقد أكد عبد الكريم مقيدش بأن الميم الساكنة هي ميم خالية من الحركة ولها ثلاثة أحكام هي : الاظهار الشفوي , الادغام الشفوي , الاخفاء الشفوي , وسميت شفوية لأمرين : لأن الميم حرف شفوي , وليفرق بينهما

<sup>1</sup> - محمد أحمد معبد , الملخص المفيد في علم التجويد , دار الفجر الاسلامية , المدينة المنورة , 1425هـ/2004م , ص 38-42.

وبين أحكام النون الساكنة , فالإخفاء الشفوي هو إخفاء الميم الساكنة اجا وقع بعدها حرف الباء مع بقاء الغنة , أما الإدغام الشفوي فهو ادغام الميم الساكنة اذا وقع بعدها ميم متحركة مع مراعاة الغنة والتشديد , والاطهار الشفوي وهو النطق بالميم الساكنة ظاهرة اذا وقع بعدها باقي الحروف الهجائية.<sup>21</sup>

#### 4- دلالة استخدام أحكام الميم الساكنة :

##### 1/4- الإدغام والإخفاء الشفويين :

فَقَدْ كَذَّبُوكُمْ بِمَا تَقُولُونَ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا وَمَنْ يَظْلِمِ مِنْكُمْ نُذِقْهُ عَذَابًا كَبِيرًا<sup>19</sup>"

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى " فَقَدْ كَذَّبُوكُمْ بِمَا تَقُولُونَ " أَي فَقَدْ كَذَّبَكُمْ الَّذِينَ عَبَدْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ فِيمَا زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ لَكُمْ أَوْلِيَاءُ وَأَنَّهُمْ يُقَرِّبُونَكُمْ إِلَى اللَّهِ زُلْفَى كَقَوْلِهِ تَعَالَى " وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّن يَدْعُو مِنْ دُونِ اللَّهِ مَنْ لَا يَسْتَجِيبُ لَهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَهُمْ عَنِ دُعَائِهِمْ غَافِلُونَ وَإِذَا حُشِرَ النَّاسُ كَانُوا لَهُمْ أَعْدَاءً وَكَانُوا بِعِبَادَتِهِمْ كَافِرِينَ " وَقَوْلُهُ " فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا " أَي لَا يَقْدِرُونَ عَلَى صَرْفِ الْعَذَابِ عَنْهُمْ وَلَا الْإِنْتِصَارِ لَأَنْفُسِهِمْ " وَمَنْ يَظْلِمِ مِنْكُمْ " أَي يُشْرِكِ بِاللَّهِ " نُذِقْهُ عَذَابًا كَبِيرًا " .

\* فالإدغام الشفوي في قوله " يظلم منكم " فهنا التقت ميمين , ودلالة ومن يظلم منكم أي يترك الحق ظلما وعنادا نذقه عذابا كبيرا

\* الإخفاء الشفوي في قوله تعالى " فقد كذبوكم بما تقولون " فهنا التقت ميم ساكنة مع حرف الباء ودلالة الاية هي لما تبرؤوا منهم قال الله توبيخا وتقريبا للعابدين " فقد كذبوكم بما تقولون " انهم أمروكم بعبادتهم ورضوا فعلكم , وأنهم شفعاء لكم عند ربكم , كذبوكم في ذلك الزعم وصاروا من أكبر أعدائكم فحق عليكم العذاب

##### 2/4- الاظهار الشفوي :

وَقَالُوا مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ لَوْلَا أَنْزَلَ إِلَيْهِ مَلَكٌ فَيَكُونُ مَعَهُ نَذِيرًا<sup>7</sup>"

يُخْبِرُ تَعَالَى عَنْ تَعَنُّتِ الْكُفَّارِ وَعِنَادِهِمْ وَتَكْذِيبِهِمْ لِلْحَقِّ بِلَا حُجَّةٍ وَلَا دَلِيلٍ مِنْهُمْ وَإِنَّمَا تَعَلَّلُوا بِقَوْلِهِمْ " مَا هَذَا الرَّسُولُ يَأْكُلُ الطَّعَامَ " يَعْنُونَ كَمَا نَأْكُلُهُ وَيَحْتَاجُ إِلَيْهِ كَمَا نَحْتَاجُ " وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ " أَي يَتَرَدَّدُ فِيهَا وَإِلَيْهَا

<sup>1</sup> - عبد الكريم مقيدش , مذكرة في أحكام التجويد برواية ورش عن نافع من طريق الأزرق , دار المعارف للطباعة , الجزائر , ط 6 , 2014/01435م, ص 75.

طَلَبًا لِلتَّكْسِبِ وَالتَّجَارَةِ " لَوْلَا أَنْزَلَ إِلَيْهِ مَلَكٌ فَيَكُونُ مَعَهُ نَذِيرًا " يَقُولُونَ هَلَّا أَنْزَلَ إِلَيْهِ مَلَكٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ فَيَكُونُ شَاهِدًا عَلَيَّ صِدْقَ مَا يَدَّعِيهِ .

\* فالإظهار الشفوي يكون مع باقي الحروف ما عدا الباء والميم , وفي الآية المعنى ظاهر " وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ " أي يَتَرَدَّدُ فِيهَا وَإِلَيْهَا طَلَبًا لِلتَّكْسِبِ وَالتَّجَارَةِ , فالمعنى ظاهر وواضح فجاء الحكم الاظهار الشفوي .



خلاصة الفصل الأول :

- النون الساكنة هي نون خالية من الحركة تكون في الاسم والفعل والحرف ولها أربعة أحكام " الاظهار , الادغام الاقلاب , الاخفاء " .
- الاظهار هو اخراج الحرف من مخرجه من غير غنة , حروفه ستة " الألف , الهاء , العين , الحاء , الغين , الخاء
- الادغام هو التقاء حرف ساكن بحرف متحرك بحيث يصيران حرفا واحدا مشددا حروفه ستة مجموعة في كلمة "يرملون" , وينقسم الادغام الى قسمين ادغام بغنة حروفه مجموعة في كلمة "ينمو" , وادغام بغير غنة حروفه اللام والراء.
- الاقلاب هو قلب النون الساكنة أو التنوين ميما عند الباء مع مراعاة الغنة والاخفاء له حرف واحد وهو الباء .
- الاخفاء هو النطق بالحرف بحالة وسط بين الاظهار والادغام , عار من التشديد مع بقاء الغنة , حروفه خمسة عشر حرف : الصاد , الذال , الثاء , الكاف , الجيم , الشين , القاف , السين , الدال , الطاء , الزاي , الفاء التاء , الضاد , الظاء .
- الميم الساكنة هي ميم خالية من الحركة مثل : لم , منكم , لكم , ولها ثلاثة أحكام " اخفاء شفوي , ادغام شفوي , الاظهار الشفوي " , وسمي بالشفوي لخروجه من الشفتين .
- الادغام الشفوي اذا وقع بعد الميم الساكنة ميم ويجب مراعاة الغنة , له حرف واحد هو الميم .
- الاخفاء الشفوي اذا وقع بعد الميم الساكنة حرف الباء جاز اخفاء الميم , حرفه الباء فقط , مع مراعاة الغنة .
- الاظهار الشفوي اذا وقع بعد الميم الساكنة أحد الحروف الباقية ما عدا " الميم والباء " وجب اظهارها سواء كان ذلك في كلمة أو كلمتين .

## الفصل الثاني : أنواع المدود

## المبحث الأول : المد الطبيعي

- مد الصلة الصغرى

- مد العوض

- مد التمكين

- مد ألفات حي طهر

- دلالة المد الطبيعي

## المبحث الثاني : المد الفرعي

- المد بسبب الهمز :

\* المد المتصل والمد المنفصل

\* مد البدل ومد الصلة الكبرى

\* مد اللين المهموز

- المد بسبب السكون :

\* المد العارض للسكون

\* المد اللازم

\* مد اللين

تمهيد:

أحكام المدود في التجويد ثلاثة وهي اللزوم والوجوب والجواز , ولا بد أن نشير الى أن هذه الأحكام مخصصة بالمد الطبيعي وملحقاته والمد الفرعي وأقسامه , فالأول يلحق به مد الصلة الصغرى ومد التمكين ومد العوض ومد ألفات حي طهر , أما بالنسبة للثاني فينقسم الى قسمين مد فرعي بسبب الهمز ومد فرعي بسبب السكون , فالمد بسبب الهمز يضم المد المتصل والمد المنفصل ومد البدل والصلة الكبرى ومد اللين المهموز , أما بسبب السكون يضم المد العارض للسكون والمد اللازم ومد اللين , أما بالنسبة الى دلالة المد فتكون في معنى السورة وقد أخذنا سورة الفرقان نموذجاً.

المدود:

- المد لغة : التطويل والاكثر والزيادة منه قوله تعالى " يمددكم ربكم "

- المد اصطلاحاً : اطالة الصوت بحرف المد أو اللين الى أكثر من حركتين عند وجود السبب

-القصر :

-لغة : الحبس والمنع ومنه "قاصرات الطرف " .

-اصطلاحاً : اثبات حرف المد الطبيعي من غير زيادة عليه .

- وحققيقة المد تحققه بأي مقدار وحققيقة القصر عدم المد مطلقاً , ولكن المصطلح في علم التجويد كما يستفاد من تعريفي المد والقصر السابقين أن القصر هو مقدار حركتين والمد هو ما فوق ذلك .

- حروف المد : ثلاثة حروف هي " الألف والواو والياء " السواكن المجانس لها ما قبلها من حركة , أي أنها :

1-الألف الساكنة المفتوح ما قبلها ولا يكون ما قبلها أبداً الا مفتوحاً.

2-الواو الساكنة المضموم ما قبلها شرطاً فان كان ما قبلها مفتوحاً مثل " يوم وخوف " كانت حرف لين .

3-الياء الساكنة المكسور ما قبلها شرطاً , فان كان ما قبلها مفتوحاً مثل " بيت , شيء " كانت مد لين .

-وقد تحقق اجتماع هذه المدود الثلاثة في كلمة من الكلمات التالية : نوحيتها , أوذينا , أوتينا .<sup>1</sup>

### المبحث الأول : المد الأصلي أو الطبيعي :

**1- تعريفه :** هو المد الذي لا تقوم ذات الحرف الا به ولا يتوقف على سبب ويمد بمقدار حركتين نحو : "نجا , على , دخلوا , يخافون , يسقي .

**2- الحركة :** هي الفترة الزمنية للنطق بحرف متحرك والحركتان هي الفترة الزمنية اللازمة للنطق بحرفين متحركين متتاليين وعندما نقول هذا المد بمقدار أربع حركات أي مقدار نطق أربع أحرف متحركة متتالية<sup>2</sup>

### 3- مراتب أزمنة المدود :

\*القصر مقداره حركتين , وفوق القصر مقداره ثلاث حركات , أما التوسط فمقداره خمس حركات , الطول أو الاشباع مقداره ست حركات , وهذا المقياس مرن حسب سرعة القراءة أي ست حركات في التحقيق لا يساوي ست حركات في التدوير لا يساوي ست حركات في الحذر .<sup>3</sup>

\*يسمى المد الطبيعي أصليا , لأصلته فهو الأصل بالنسبة لغيره من المدود نظرا لثبوت مقدار مده وهو حركتان دائما , ويسمى طبيعيا لأن صاحب الطبيعة السليمة لا ينقصه عن مقداره ولا يزيده عليه .<sup>4</sup>

قال صاحب التحفة :<sup>5</sup>

والمد : أصلي , وفرعي له وسم أولا طبيعيا وهو

ما لا توقف له على سبب ولا بدونه الحروف تجتلب

بل أي حرف غير همز أو سكون جا بعد مد فالطبيعي يكون

والاخر الفرعي موقوف على سبب كهمز أو سكون مسجلا

<sup>1</sup> - فريال زكريا العبد , الميزان في أحكام تجويد القرآن , دار الايمان , الاسكندرية , د ط , د ت , ص 170

<sup>2</sup> - أيمن رشدي سويد , النور المبين في تجويد القرآن الكريم , دار أفنان , ط 5 , د ت , ص 43.

<sup>3</sup> -المرجع نفسه , ص 44.

<sup>4</sup> -أحمد محمود عبد السميع الشافعي , القول المألوف في المدود والوقف ومخارج وصفات الحروف , دار الكتب العلمية , بيروت , لبنان , ط 1 ,

2000/1421م , ص 37 .

حروفه ثلاثة فعيها في لفظ (واي) وهي في (نوحيا)

والكسر قبل اليا , وقبل الواو خم

شرط وفتح قبل ألف يلتزم

واللين منها اليا و واو سكتنا ان انفتاح قبل كل أعلننا<sup>1</sup>

#### 4- المد الملحق بالطبيعي :

قلنا في تعريفنا للمد الطبيعي أنه لا يتوقف على سبب وهناك أنواع غيره من المدود زمنها حركتان مثله ولكنها تتوقف على سبب , فاذا زال السبب لم يكن هناك موجب للمد , ومن ذلك مد الصلة الصغرى ومد العوض...

لذلك ألحقنا تلك المدود بالمد الطبيعي ولم نشركها معه في المسمى لأنها تشترك معه في الحكم فقط وهو وجوب المد حركتين وتختلف معه في السبب فان زال شرط المد امتنع المد<sup>2</sup>

#### 1/4- مد الصلة الصغرى :

هو مد هاء الضمير المفرد المذكر الغائب اذا وقعت الهاء بين حرفين متحركين أي يكون ما قبلها متحركا , وما بعدها متحركا , مثل " انه هو " " ماله يتزكى " فاشباع الضمة على الهاء يجعلها واو ساكنة , مثل " به بصيرا " الى أهله مسرورا " , فاشباع الكسرة على الهاء يجعلها ياء ساكنة , ويمد بمقدار حركتين كالمد الطبيعي , أما اذا كان قبل هاء الضمير حرف ساكن فلا تمد مثل : " منه , اليه " الا في قوله تعالى : " فيه مهانا " فانه يمد مد الصلة حركتين , وأما لو كان بعد هاء الضمير حرف ساكن فلا تمد كذلك مثل : " كما علمه الله " , ويستثنى من مد الصلة قوله تعالى " وان تشكروا يرضه لكم " فلا تمد الهاء مع أنها واقع بين متحركين , ويكتفي فيها بالقصر فتقرأ كما تكتب " يرضه لكم " , وان أتى بعدها الضمير همزة تمد كمد منفصل , ويسمى صلة كبرى مثاله " ماله أحلده " "ومن آياته أن " , وتختلف الصلة الصغرى عن الكبرى من ناحيتين , مقدار المد فالأولى تمد حركتين والثانية خمس حركات , ثم ان الحرف المتحرك بعد هاء الضمير لا يشترط في الصغرى أن يكون همزا بينما يشترط ذلك في الكبرى<sup>3</sup>

1- سليمان الجمزوري , تحفة الأطفال , ص

2- فريال زكريا العبد , الميزان في أحكام تجويد القرآن , ص172

3- وهبة الرحيلي , التفسير الوجيز على هامش القرآن العظيم , دار الفكر , دمشق , سوريا , د ط , د ت , ص 615.

2/4- مد العوض :

هو التعويض عن تنوين النصب حالة الوقف بألف وتمد مقدار حركتين , " التعويض , الاستبدال " ويستثنى مد العوض التنوين على تاء التأنيث المربوطة , وهذه يوقف عليها بهاء ساكنة نحو: " رحمة تقرأ وقفاً رحمه " قرية تقرأ وقفاً قرية " , قال الامام أبو عمرو الداني رحمه الله :

والهاء للتأنيث عند الوقف ساكنة هذا بغير خلف

ويكون الوقف على التنوين المنصوب , نحو : أفواجاً تقرأ وقفاً أفواجاً , سميعاً تقرأ وقفاً سميعاً , ماء تقرأ وقفاً ماء<sup>1</sup>

- فمد العوض يتحقق وجوده اذا أردنا الوقوف على اسم منون " بالفتح " غي تاء التأنيث فاننا نقف عليه بتحويل نون التنوين الى ألف مد ولا نتلفظ بالتنوين لأن الألف المدية جاءت عوضاً عنه ولذا سمي "مد العوض " ففي مثال " وجنات ألفافا " تنطق ألفافن عند الوصل ولكن اذا اردنا الوقف عليها قلبنا التنوين ألفا فقلنا " ألفافا " ونسقط النطق بالتنوين ومقدار مدها حركتين ومن أمثلة مد العوض " توبا , ركبانا , رجالا , سماء , بناء " هكذا تنطق عند الوقف عليها .

- لا يجوز أن نطبق مد العوض على التنوين " بالضم والكسر " أما بالنسبة لتاء التأنيث المنونة بالفتح نحو : محبة , رحمة , اية فتنتطق حال الوقف هاء ساكنة هكذا " محبة , رحمه , ايه " <sup>2</sup>

3/4- مد التمكين :

- هو المد الذي يكون عند اجتماع ياءين أولاهما ساكنة والثانية مكسورة مثل "حييتم" , "النبيين" , "الأميين" .

وتمد بمقدار حركتين كالمد الطبيعي وسمي كذلك لأن الشدة الحاصلة من اجتماع الياءين مكنته.<sup>3</sup>

ومد التمكين هو ياءان أولهما مشددة مكسورة والثانية ساكنة وسمي مد التمكين لأنه يخرج متمكنا بسبب الشدة , وتمد مقدار حركتين , وهو مد طبيعي يمد بمقدار حركتين لمراعاة المد الطبيعي حتى لا يسقط أو لا يلتبس في ادغامه وله حالتان :

\* الحالة الأولى : اذا وقعت ياء مشددة مكسورة بعدها ياء مدية نحو :

<sup>1</sup> - عيد الحفيظ بن طاهر هلال , عيد الكريم أحمد حمدوش , أنوار المطالع , ص 130

<sup>2</sup> - فريال زكريا العبد , الميزان في أحكام تجويد القرآن , ص 172.

<sup>3</sup> - وهبة الرحيلي , التفسير الوجيز على هامش القرآن العظيم , ص 615

حيثيم وصلا : مد تمكين يمد حركتين , وقفا مد تمكين يمد حركتين

عليين وصلا : مد تمكين يمد حركتين , وقفا مد عارض للسكون

\* الحالة الثانية :

1- أن تأتي ياء مدية اخر الكلمة الأولى وياء متحركة أول الكلمة الثانية نحو : " الذي يوسوس "

2- أن تأتي واو مدية اخر الكلمة الأولى وواو متحركة أو الكلمة الثانية نحو : " امنوا وعملوا "

- فلا بد من تمكين المد الطبيعي حتى لا يلتبس في ادغامه<sup>1</sup>

#### 4/4- مد حروف أوائل السور "حي طهر" :

فيمد حرف (ح) في مثل "حم" , ويمد حرف (ي) و(هـ) في "كهيعص" , ويمد (ط) في "طسم" , ويمد حرف (ر)

في "الر"<sup>2</sup> , وأجمعوا على عدم المد في حرف "حي طهر" لأن كلا منها يتألف من حرفين فقط , الحرف ذاته

وألفا بعده "طا , ها , حا , يا , را" وأجمعوا على عدم المد في هجاء الألف حيث ليس فيها حرف مد مطلقا<sup>3</sup>

وما يمد مدا طبيعيا خمسة أحرف مجموعة في قول "حي طهر" وتمد مدا طبيعيا , لأن هجاءها ليس فيه همز ولا

سكون فينطق بها هكذا "حا , يا , طا , ها , را"<sup>4</sup> قال الجمزوري :

وذاك أيضا في فواتح السور في لفظ حي طاهر قد انحصر

#### 4/5- دلالة المد الطبيعي نماذج من سورة الفرقان :

يكاد لا يخلو كتاب من كتب التجويد والقراءات من تناول المد والحديث عن أنواعه ومقداره , فالمد له علاقة

وطيدة بالمعنى وقد تناولته كتب اللغة ومعظمها تدل على أنه الزيادة والمطاوله في النطق بالصوت فالزيادة هي زيادة

زمنية تعطي دلالة ومعنى , ولكل سورة دلالة خاصة بها نأخذها من كتب التفسير ونحن استعن بتفسير ابن كثير

لنحصل على دلالة سورة الفرقان وأخذنا بعض النماذج من مثل :

1 - عزة السعيد الشامي , المفيد في علوم القرآن وعلم التجويد , ص 120

2 - عبد الكريم مقيدش , مذكرة في أحكام الترتيل , ص 80

3 - محمد نبهان بن حسين مصري , البشرى في تيسير القراءات العشر الكبرى , ط 1 , 1434/2013م , ص 44

4 - علي عبد الرحمان الحذيفي , التجويد الميسر , ص 99

أ\*مد العوض :

ثُمَّ قَبَضْنَاهُ إِلَيْنَا قَبْضًا يَسِيرًا "46"

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " ثُمَّ قَبَضْنَاهُ إِلَيْنَا قَبْضًا يَسِيرًا " أَيْ الظِّلَّ وَقِيلَ الشَّمْسُ " يَسِيرًا " أَيْ سَهْلًا قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ سَرِيعًا وَقَالَ مُجَاهِدٌ خَفِيًّا وَقَالَ السُّدِّيُّ قَبْضًا خَفِيًّا حَتَّى لَا يَبْقَى فِي الْأَرْضِ ظِلٌّ إِلَّا تَحْتَ سَقْفٍ أَوْ تَحْتَ شَجَرَةٍ وَقَدْ أَظَلَّتْ الشَّمْسُ مَا فَوْقَهُ وَقَالَ أَيُّوبُ بْنُ مُوسَى فِي الْآيَةِ " قَبْضًا يَسِيرًا " قَلِيلًا قَلِيلًا .

ب\*مد الصلة الصغرى:

وَقَالُوا مَا لِي هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ لَوْلَا أَنْزَلَ إِلَيْنَا مَلَكٌ مَعَهُ نَذِيرًا "7"

يُخْبِرُ تَعَالَى عَنْ تَعْتُّبِ الْكُفَّارِ وَعِنَادِهِمْ وَتَكْذِيبِهِمْ لِلْحَقِّ بِلَا حُجَّةٍ وَلَا دَلِيلٍ مِنْهُمْ وَإِنَّمَا تَعَلَّلُوا بِقَوْلِهِمْ " مَا لِهَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ " يَعْنُونَ كَمَا نَأْكُلُهُ وَنَحْتَاجُ إِلَيْهِ كَمَا نَحْتَاجُ " وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ " أَيْ يَتَرَدَّدُ فِيهَا وَإِلَيْهَا طَلَبًا لِلتَّكْسِبِ وَالتَّجَارَةِ " لَوْلَا أَنْزَلَ إِلَيْنَا مَلَكٌ مَعَهُ نَذِيرًا " يَقُولُونَ هَلَّا أَنْزَلَ إِلَيْنَا مَلَكٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ فَيَكُونُ شَاهِدًا عَلَيَّ صِدْقَ مَا يَدَّعِيهِ .

ت\*مد التمكين :

لِنُحْيِيَ بِهِ بَلْدَةً مَيْتًا وَنُسْقِيَهُ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَامًا وَأَنْعَامِي كَثِيرًا "49"

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " لِنُحْيِيَ بِهِ بَلْدَةً مَيْتًا " أَيْ أَرْضًا قَدْ طَالَ انْتِظَارُهَا لِلْعَيْثِ فَهِيَ هَامِدَةٌ لَا نَبَاتَ فِيهَا وَلَا شَيْءَ فَلَمَّا جَاءَهَا الْحَيَاءُ عَاشَتْ وَانْتَشَتْ رُبَاهَا أَنْوَاعُ الْأَزْهَابِ وَالْأَلْوَانِ كَمَا قَالَ تَعَالَى : " فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ " الْآيَةِ : " وَنُسْقِيَهُ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَامًا وَأَنْعَامِي كَثِيرًا " أَيْ وَلِيَشْرَبَ مِنْهُ الْحَيَوَانَ مِنْ أَنْعَامٍ وَأَنْعَامِي مُحْتَاجِينَ إِلَيْهِ غَايَةَ الْحَاجَةِ لِشُرْبِهِمْ وَزُرُوعِهِمْ وَثَمَرِهِمْ كَمَا قَالَ تَعَالَى : " وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْعَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا " الْآيَةِ وَقَالَ تَعَالَى : " فَانظُرْ إِلَى آثَارِ رَحْمَةِ اللَّهِ كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا " .



المبحث الثاني : المد الفرعي : هو المد الزائد عن المد الطبيعي بسبب وجود الهمزة أو السكون وحكمه الوجوب والجواز واللزوم , وينقسم المد الفرعي الى قسمين :

أولاً : ما كان سببه الهمز : كالمد المتصل والمنفصل والبدل

ثانياً : ما كان سببه السكون : كالمد العارض للسكون والمد اللازم<sup>1</sup>

والمد الفرعي هو ما زاد على المد الأصلي ويكون بسبب اجتماع حرف المد بهمزة بعده أو سكون , وسمي فرعياً لتفرعه من المد الأصلي , وينقسم الى نوعين رئيسيين هما :

الأول مد فرعي بسبب همز بعده , والثاني مد فرعي بسبب سكون بعده , أحكامه ثلاثة : واجب , جائز , لازم وقد أشار إليها صاحب التحفة بقوله :

والآخر الفرعي موقف على سبب كهمز أو سكون مسجلاً

للمد أحكام ثلاثة تدوم وهي الوجوب والجواز واللزوم

- النوع الأول : مد فرعي بسبب همز بعده : هذا النوع ينقسم بدوره الى واجب وجائز

\* أولاً الواجب : المد الواجب منه نوع واحد وهو المد المتصل , و قد قال صاحب التحفة عن المد المتصل

فواجب ان جاء همز بعد مد في كلمة وذا بمتصل يعد

\* ثانياً الجائز : كالمد المنفصل

- النوع الثاني : مد فرعي بسبب سكون بعده وينقسم الى صورتين :

\* الأولى مد فرعي بسبب سكون لازم

\* الثانية مد فرعي بسبب سكون عارض<sup>2</sup>

<sup>1</sup> - ابراهيم بن سعيد الدوسري , تجويد القرآن الكريم للمبتدئين , دار الحضارة , الرياض , ط 2 , 1428/2007م , ص 70 .

<sup>2</sup> - محمود بن رأفت بن زلط , أحكام التجويد والتلاوة , ص 44

أولاً : المد بسبب الهمز :

### 1- المد المتصل

المد المتصل هو الذي اتصل سببه بشرطه ك " جاء , شاء , وجاء , سىء , سوء , قروء , النبىء , النسبى , النبوءة" , عند همزها وشبه ذلك وله محل اتفاق ومحل اختلاف

- محل الاتفاق : هو أن القراء اتفقوا على اعتبار أثر الهمزة , وهو زيادة المد المسمى عندهم في الاصطلاح بالمد الفرعى .

- محل الاختلاف : هو تفاوتهم في مقدار تلك الزيادة على حسب مذاهبهم فيه , فأطولهم مدا " ورش وحمزة " وقدر بثلاث ألفات ثم " عاصم " بألفين وألفين ونصف و " الشامى وعلي " بألفين و " قالون و ابن كثير و ابو عمرو " بألفين وألف ونصف , ثم ان هذه الألفات المذكورات قدر كل ألف منها حركتان عربيتان فالمد محل اتفاق والزيادة محل اختلاف <sup>1</sup> .

- فالمد المتصل هو أن يأتي المد والهمز بعده في كلمة واحدة مثل " الملائكة , أولئك , قروء , النسبىء , برىء " , واتفق القراء على مده أكثر من حركتين واختلفوا في مقدار ذلك <sup>2</sup> , وهو أن يجتمع حرف المد وبعده الهمزة في كلمة واحدة بمقدار ست حركات وجوبا <sup>3</sup> , فالواجب المتصل اذا جاءت الهمزة بعد حرف المد في كلمة واحدة نحو : جاء , ساء , هؤلاء ... , وجب زيادة المد بمقدار أربع أو خمس حركات , وسمي واجبا لاجتماع العلماء عليه وسمي المد المتصل الهمز متصل بالمد في كلمة واحدة بخلاف المنفصل , ويجب الالتزام به سواء أكانت القراءة حدرا أم تدويرا أم ترتيبا <sup>4</sup>

### 2- المد المنفصل :

- هو الذي يكون حرف المد في كلمة والهمزة في كلمة أخرى نحو : " يأبها " الانشقاق <sup>6</sup> , " في أموالكم " ال عمران 186 , " قوا أنفسكم " التحريم <sup>6</sup> <sup>5</sup>

<sup>1</sup> - محمد مكي نصر الجريسي , نهاية القول المفيد في علم تجويد القرآن المجيد , مكتبة الاداب , القاهرة , ط 4 , 1432هـ/2011م , ص 177  
<sup>2</sup> - محمد نبهان مصري , البشرى في تيسير القراءات العشر الكبرى , ص 40  
<sup>3</sup> - عاشور الخضرى الحسنى , أحكام التجويد برواية ورش عن نافع من طريق الأزرق , ص 53  
<sup>4</sup> - يوسف الخليفة ابو بكر , أصوات القرآن كيف نتعلمها ونعلمها , مكتبة الفكر الاسلامى , الخرطوم , ط 1 , 1396هـ/1973م , ص 120  
<sup>5</sup> - الحسن بن شجاع بن محمد الحسن التونى , المفيد في علم التجويد , تح : محمد صفاء طه حمودي , دار عمار , ط 1 , 1430هـ/2009م , ص 87.

الجائز المنفصل : اذا كان المد في كلمة (اخر الكلمة) والهمزة في أول الكلمة التالية نحو " يا أيها " , " انما أنت " , فانه يجوز زيادة المد الى أربع أو خمس حركات , كما يجوز أن يقرأ بالقصر (حركتين) , لذا سمي هذا المد " الجائز المنفصل " <sup>1</sup>

### 3- مد البدل :

- هو الذي يكون قبل حرف المد همز ولا يكون بعده همز ولا سكون نحو : " امن , أوتي , ايمان " , وسمي مد بدل لأن حرف المد فيه بدل من الهمزة الساكنة , أو لابدال همزته الثانية حرف مد , ذلك أن أصل امن هو آمن بهمزتين الأولى مفتوحة والثانية ساكنة , فأبدلت الهمزة الثانية الساكنة حرف مد ألفا , لأنها من جنس حركة ما قبلها وأصل " أوتي هو أوتي " بهمزتين , الأولى مضمومة والثانية ساكنة فأبدلت الثانية حرف مد واو من جنس حركة ما قبلها , وأصل " ايمان هو ايمان " بهمزتين , الأولى مكسورة والثانية ساكنة فأبدلت الثانية حرف مد ياء لكونها مجانسة لحركة ما قبلها.

- هذه التسمية باعتبار الغالب والكثير , فان من أمثلة مد البدل ما لا يكون حرف المد فيه بدلا من الهمزة مثل : " قران , اسرايل , مسؤلا " .

- حكم هذا النوع : جواز قصر بمقدار حركتين , وتوسطه بمقدار أربع حركات , ومدته بمقدار ست حركات , غير أن حفصا ليس له فيه الا القصر , أما التوسط والمد فهو مذهب ورش من طريق الأزرق , ووجهه القصر ضعف سببه بكونه متقدما على حرف المد ووجه توسطه ومدته عند ورش القياس على المدين المتصل والمنفصل بجامع أن كلا حرف مد مجاور للهمز , سواء تقدم الهمز أم تأخر <sup>2</sup>

### 4- مد الصلة الكبرى :

- الجائز الصلة الكبرى : هو نوع من المنفصل الجائز ولكن لكونه يتعلق بهاء الضمير أفردوا له اسما يميزه بشكل خاص , وسبق الكلام عن الهاء الضمير للغائب المفرد المذكور عند تصنيف مد الصلة كنوع من المدود الملحقه بالمد الطبيعي , واشترطنا هناك أن يقع الضمير بين حرفين متحركين وأن لا يكون ثاني الحرفين همزة لكي يلحق بالمد الجائز المنفصل نحو : " ماله أخذده " الهمزة 3 , " في ربه أن " البقرة 258 .

<sup>1</sup> - يوسف خليفة أبو بكر , أصوات القران كيف نتعلمها ونعلمها , ص 120

<sup>2</sup> - محمود خليل الحصري , أحكام قراءة القران الكريم , دار البشائر الاسلامية , د ط , د ت , ص 214

- حكمه : هو نفس حكم المد الجائز عند الوصل فيمد بمقدار أربع الى خمس حركات غير أنه يفترق عنه حال الوقف لأن الهاء في مد الصلة تسكن فيلغى المد كلية , أما الجائز المنفصل فيتحول الى مد طبيعي بمقدار حركتين , وهذا هو الفرق بينهما وهو فرق جدير بالانتباه اليه وعلامته كما قلنا في مد الصلة الصغرى واو صغيرة (و) عند اشباع حركة الضمة , وياء صغيرة (ي) عند اشباع حركة الياء , غير أنه في مد الصلة الكبرى نجد فوق الواو والياء علامة المد<sup>1</sup>

### 5- مد اللين المهموز :

- هو أن يأتي بعد حرف اللين "الواو والياء الساكنتين المفتوح ما قبلهما همزة في كلمة واحدة نحو : شيء , سوء , فيكون مقدار المد أربع حركات التوسط , أو ست حركات الطول وصلا ووقفا , يقول ابن بري رحمه الله :

والواو والياء متى سكنتا ما بين فتحة وهمز مدتا

ويقول الشاطبي رحمه الله :

وان تسكن اليا بين فتح وهمز بكلمة أو واو فوجهان حملا

بطول وقصر وصل ورش ووقفه وعند سكون الوقف لكل أعمالا

- المستثنى من مد اللين المهموز :

يستثنى لورش رحمه الله مد اللين هاتان الكلمتان " موثلا " والموعودة " وقد أشار ابن بري رحمه الله اليهما بقوله :

وقصر موثلا مع الموعودة لكنها في حالة مفقودة<sup>2</sup>

ثانيا : المد بسبب السكون

### 1- المد العارض للسكون :

- هو أن يأتي بعد حرف المد حرف متحرك يوقف عليه بالسكون مثاله " نستعين " , " الدين " , " ممنون " , الحساب " , ويجوز في مده ثلاثة أوجه : الطول ست حركات , التوسط أربع حركات , القصر حركتان<sup>3</sup> ,

<sup>1</sup> - فريال زكريا العبد , الميزان في أحكام تجويد القرآن , ص 180

<sup>2</sup> - عبد الحفيظ بن طاهر هلال , عبد الكريم أحمد حمادوش , أنوار المطالع في أصول رواية ورش عن نافع , ص 140

<sup>3</sup> - وهبة الرحيلي , التفسير الوجيز على هامش القرآن العظيم , ص 616 .

والمد العارض للسكون هو أن يأتي حرف المد وبعده حرف ساكن سكون عارض بسبب الوقف نحو : " البيان , تعلمون .. " , أما مقدار المد العارض لسكون (2 , 4 , 6) حركات , اذا ابتدأ القارئ تلاوته بأحد المقادير الثلاثة السابقة للمد العارض للسكون فانه يستمر عليه الى أن ينهي تلاوته<sup>1</sup> , والمد العارض للسكون "أي بسبب السكون العارض لأجل الوقف " وذلك نحو : الفتح , العليم , المؤمنون " , مد اللين هو أيضا عارض للسكون وذلك نحو " قوم و غير " ولكي يمكننا أن نميز الفرق بين المد العارض للسكون ومد اللين ينبغي لنا أن نكون على بينة أولا من الفرق بين " حروف المد وحروف اللين " , حروف المد ثلاثة هي : الألف الساكنة المفتوح ما قبلها دائما مثل " قال " , الواو الساكنة المضموم ما قبلها شرطا نحو " يقول " , الياء الساكنة المكسور ما قبلها شرطا نحو " قيل " , وحروف اللين حرفان فقط : الواو الساكنة المفتوح ما قبلها نحو " خوف " , الياء الساكنة المفتوح ما قبلها نحو " بيت "<sup>2</sup>

## 2- المد اللازم :

- هو المد بسبب السكون الذي يلي حرف المد , وسمي بالمد اللازم لأجل ملازمة واتصال حرف المد بالسكون في جميع أحواله وقفا ووصلا , وكذلك لالتزام جميع القراء بمده مدا مشبعا بمقدار ست حركات وللمد اللازم أربعة أنواع هي :

**1/2- المد اللازم الكلمي المخفف :** هو أن يلي حرف المد حرف ساكن غير مدغم فيما بعده لذلك سمي مخففا , وسمي كلميا لوقوع حرف المد والحرف الساكن في كلمة , مثل : " محياي " , ويلحق بهذا النوع :

أ/ مد الفرق : عند دخول همزة استفهام قطعية مفتوحة على همزة وصل لام التعريف المبدلة ألفا لدخول همزة الاستفهام عليها , وألحق بالمد اللازم لأن الحرف الذي أتى بعد حرف المد أصله السكون , وحرك بحركة الهمزة التي بعده بالنقل مثل " ءالن "

ب/ مد الفرق عند التقاء همزتين قطعتين مفتوحتين في كلمة واحدة , وجاء بعدها حرف ساكن , تبدل الهمزة الثانية مدا مشبعا بمقدار ست حركات لأجل السكون , وهذا في الوجه المقدم مثل : أأقرتم فتبدل ءأقرتم .

<sup>1</sup> - أيمن رشدي سويد , أطلس التجويد , ص 144

<sup>2</sup> - فريال زكريا العبد , الميزان في أحكام تجويد القرآن , ص 181

ج/ عند ابدال همزة القطعية المفتوحة الثانية مدا مشبعا بمقدار ست حركات لجل وجود حرف ساكن بعدها وذلك في لفظ ( رأيت ) عند دخول همزة قطعية استفهامية عليه , مثل: رأيت فتبدل رأيت .

د/ لفظ ( أنتم ) عند دخول هاء التنبيه عليه , هأنتم فتبدل الهمزة القطعية مدا مشبعا فتقرأ هأنتم .

هـ/ عند التقاء همزتين قطعيتين متفتحتين في الحركة , تكون الأولى في اخر الكلمة والثانية أول الكلمة الموالية , ووقع بعدها حرف ساكن فتبدل الهمزة الثانية مدا مشبعا عند الوصل , لأجل السكون الذي بعدها مثل : جاء أمرنا فتبدل جاء امرنا .

2/2- المد اللازم الكلمي المثلث : هو أن يلي حرف المد حرف ساكن مدغم في الحرف المتحرك الذي بعده , لذلك سمي مثقلا لأجل الشدة وسمي لازم وكلميا ملازمة حرف المد الشدة في كلمة واحدة مثل : ءاممين تصيح ءاممين , الضاللين تصبح الضالين , ويلحق به مد الفرق اذا جاء بعده حرف مشدد مثل: ءالله , ءالذكرين .

2/3- المد اللازم الحرفي المخفف : هو أن يكون الحرف في اوائل بعض السور المبدوءة بالحروف المقطعة , هجاؤه ثلاثة أحرف , أوسطها حرف مد واخرها حرف ساكن غير مدغم في الحرف الذي بعده وحروفه مجموعة في عبارة " نقص عسلكم " , "نون , قاف , صاد , عين , سين , لام , كاف , ميم " , نلاحظ من خلال الأمثلة أن كل الحروف وسطها حرف مد , الا عين وسطها حرف لين , اذن تلحق بهذه الحروف في وجهها المقدم ست حركات , والوجه الثاني التوسط أربع حركات , وحكم جميع هذه الحروف لزوم المد ست حركات وصلا ووقفاً<sup>1</sup>.

2/4- المد اللازم الحرفي المثلث : هو أن يكون الحرف في أوائل بعض السور هجاؤه ثلاثة أحرف , أوسطها حرف مد واخرها حرف ساكن مدغم في حرف متحرك الذي بعده وقد وقع ذلك في " ألم " " طسم " , حيث أدغمت الميم الساكنة لحرف اللام والنون الساكنة لحرف السين , في الميم الأولى المتحركة لحرف ميم , نلاحظ ألف لام ميم , طاسين ميم , فصارت بعد الادغام ألف لاميم , طاسيميم , وسمي بالحرفي لوقوع هذا المد في الحروف المقطعة في أوائل بعض السور , وسمي بالمثلث لوجود الشدة أو السكون المدغم بعد حرف المد .

تنبيه: اذا تحرك الحرف الساكن المخفف عند الوصل بحركة عارضة تخلصا من التقاء الساكنين مثل : " ألم الله " ال عمران<sup>1</sup> , تقرأ " ألف لاميملاه " , أو بسبب نقل الحركة مثل " ألم حسب " العنكبوت<sup>1</sup> , فتقرأ " ألف

<sup>1</sup> - عمر بن أحمد بوسعدة , الشامل في التجويد , نشر وتوزيع سيديا , الجزائر , د ط , د ت , ص 99-101.

لاميمحسب" فحكم المد المتصل بالحركة العارضة لاشباع اعتداد بالأصل , والقصر اعتداد بالحركة العارضة لاشباع مقدم .

### 3- مد اللين:

-هو أن يأتي حرف اللين "الواو والياء الساكنتين المفتوح ما قبلها " وبعده حرف ساكن سكونا عارضا بسبب الوقف نحو: قوم , بيت , قريش .

- مقدار مد اللين : بمد مقدار اللين بمقدار (2 , 4 , 6) حركات , أو نقول بمقدار ألف أو ألفين أو ثلاث ألفات - إذا ابتدأ القارئ تلاوته بأحد المقادير الثلاثة السابقة لمد اللين فإنه يستمر عليه حتى ينهي تلاوته لأن التلاوة مبنية على التناظر.

- إذا اجتمع في التلاوة مد عارض للسكون مع مد لين فيجب أن يكون مقدار اللين متساويا أو أقل<sup>1</sup>.

المد العارض	مد اللين
2	2
4	4/2
6	6/4/2

### 4- دلالة المد الفرعي نماذج من سورة الفرقان :

1/4- \*مد بسبب السكون:

أ- المد المتصل :

لَقَدْ أَضَلَّنِي عَنِ الذُّكْرِ بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِلْإِنْسَانِ خَذُولًا"29"

"لَقَدْ أَضَلَّنِي عَنِ الذُّكْرِ " وَهُوَ الْقُرْآنُ " بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي " أَيَّ بَعْدَ بُلُوغِهِ إِلَيَّ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى " وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِلْإِنْسَانِ خَذُولًا " أَيَّ يَحْذُلُهُ عَنِ الْحَقِّ وَيَصْرِفُهُ عَنْهُ وَيَسْتَعْمِلُهُ فِي الْبَاطِلِ وَيَدْعُوهُ إِلَيْهِ.

<sup>1</sup>- أيمن رشدي سويد , النور المبين في تجويد القرآن الكريم, ص 49 .

ب - المد المنفصل ومد البدل :

وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا "4"

يَقُولُ تَعَالَى مُخْبِرًا عَنْ سَخَافَةِ عُثُولِ الْجَهْلَةِ مِنَ الْكُفَّارِ فِي قَوْلِهِمْ عَنِ الْقُرْآنِ " إِنَّ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ " أَي كَذِبٌ " افْتَرَاهُ " يَعْنُونَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ " أَي وَاسْتَعَانَ عَلَى جَمْعِهِ بِقَوْمٍ آخَرِينَ فَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى " فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا " أَي فَقَدْ افْتَرَوْا هُمْ قَوْلًا بَاطِلًا وَهُمْ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ بَاطِلٌ وَيَعْرِفُونَ كَذِبَ أَنْفُسِهِمْ فِيمَا رَعَمُوهُ .

ت - مد الصلة الكبرى :

وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَا مَعَهُ أَخَاهُ هَارُونَ وَزِيرًا "35"

يَقُولُ تَعَالَى مُتَوَعِّدًا مَنْ كَذَّبَ رَسُولَهُ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ مُشْرِكِي قَوْمِهِ وَمَنْ خَالَفَهُ وَمُحَدِّرِهِمْ مِنْ عِقَابِهِ وَأَلِيمِ عَذَابِهِ بِمَا أَحَلَّهُ بِالْأُمَّمِ الْمَاضِيَةِ الْمُكَدِّبِينَ لِرُسُلِهِ فَبَدَأَ بِذِكْرِ مُوسَى وَأَنَّهُ بَعَثَهُ وَجَعَلَ مَعَهُ أَخَاهُ هَارُونَ وَزِيرًا أَي نَبِيًّا مُوَازِرًا وَمُؤَيَّدًا وَنَاصِرًا فَكَذَّبَهُمَا فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ .

ث - مد اللين المهموز :

وَلَقَدْ آتَوْا عَلَى الْقَرْيَةِ الَّتِي أَمْطَرْنَا مَطَرَ السَّوَاءِ أَفَلَمْ يَكُونُوا يَرُونَهَا بَلًا كَانُوا لَا يَرْجُونَ نُشُورًا "40"

" وَلَقَدْ آتَوْا عَلَى الْقَرْيَةِ الَّتِي أَمْطَرْنَا مَطَرَ السَّوَاءِ " يَعْنِي قَرْيَةَ قَوْمِ لُوطٍ وَهِيَ سَدُومُ الَّتِي أَهْلَكَهَا اللَّهُ بِالْقَلْبِ وَبِالْمَطْرِ مِنْ الْحِجَارَةِ الَّتِي مِنْ سَجِيلٍ كَمَا قَالَ تَعَالَى : " وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَسَاءً مَطَرَ الْمُنْدَرِينَ " وَقَالَ : " وَإِنَّكُمْ لَتَمُرُّونَ عَلَيْهِمْ مُصْبِحِينَ وَبِاللَّيْلِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ " وَقَالَ تَعَالَى " وَإِنَّهَا لَبِسَبِيلٍ مُقِيمٍ " وَقَالَ : " وَإِنَّهُمَا لَبِإِمَامٍ مُبِينٍ " وَهَذَا قَالَ " أَفَلَمْ يَكُونُوا يَرُونَهَا " أَي فَيَعْتَبِرُوا بِمَا حَلَّ بِأَهْلِهَا مِنَ الْعَذَابِ وَالنَّكَالِ بِسَبَبِ تَكْذِيبِهِمْ بِالرَّسُولِ وَمُخَالَفَتِهِمْ أَوْامِرَ اللَّهِ " بَلًا كَانُوا لَا يَرْجُونَ نُشُورًا " يَعْنِي الْمَازِينَ بِهَا مِنَ الْكُفَّارِ لَا يَعْتَبِرُونَ لِأَنَّهُمْ لَا يَرْجُونَ نُشُورًا أَي مَعَادًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ .



2/4-- مد فرعي بسبب السكون :

أ- \* مد عارض للسكون:

وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا مِنَ الْمُجْرِمِينَ وَكَفَى بِرَبِّكَ هَادِيًا وَنَصِيرًا "31"

كَمَا قَالَ تَعَالَى : " وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيَاطِينَ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ " الْآيَتَيْنِ وَهَذَا قَالَ تَعَالَى هَهُنَا " وَكَفَى بِرَبِّكَ هَادِيًا وَنَصِيرًا " أَي لِمَنْ اتَّبَعَ رَسُولَهُ وَأَمَرَ بِكِتَابِهِ وَصَدَّقَهُ وَاتَّبَعَهُ فَإِنَّ اللَّهَ هَادِيَهُ وَنَاصِرَهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَإِنَّمَا قَالَ " هَادِيًا وَنَصِيرًا " لِأَنَّ الْمُشْرِكِينَ كَانُوا يَصُدُّونَ النَّاسَ عَنِ اتِّبَاعِ الْقُرْآنِ لِئَلَّا يَهْتَدِيَ أَحَدٌ بِهِ وَلِتَغْلِبَ طَرِيقَتُهُمْ طَرِيقَةُ الْقُرْآنِ فَلِهَذَا قَالَ : " وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا مِنَ الْمُجْرِمِينَ " الْآيَةَ .

ب- \* المد اللازم و مد اللين:

أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلاً "43"

أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ " أَي مَهْمَا اسْتَحْسَنَ مِنْ شَيْءٍ وَرَأَهُ حَسَنًا فِي هَوَى نَفْسِهِ كَانَ دِينَهُ وَمَذْهَبَهُ كَمَا قَالَ تَعَالَى : " أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَنًا فَإِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ " الْآيَةَ وَهَذَا قَالَ هَهُنَا " أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلاً " قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ كَانَ الرَّجُلُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يَعْبُدُ الْحَجَرَ الْأَبْيَضَ زَمَانًا فَإِذَا رَأَى غَيْرَهُ أَحْسَنَ مِنْهُ عَبَدَ الثَّانِي وَتَرَكَ الْأَوَّلَ .

خلاصة الفصل الثاني :

- المد هو اطالة الصوت بحرف المد أو اللين عند وجود السبب وضده القصر .
- حروف المد هي الألف والواو والياء , أما حروف اللين هي الواو والياء المفتوح ما قبلها .
- ينقسم المد الى قسمين مد طبيعي " أصلي " وهو الذي لا تقوم ذات الحرف الا به مقداره حركتان , ومد فرعي هو المد الزائد على المد الأصلي لسبب من الأسباب ينقسم الى قسمين " سببه الهمز , سببه السكون " .
- يلحق بالمد الطبيعي :
- \* مد العوض : هو التعويض عن تنوين النصب حال الوقف بألف تمد بمقدار حركتين .
- \* مد الصلة الصغرى : هو مد هاء الضمير المفرد المذكر الغائب اذا وقعت الهاء بين حرفين متحركين .
- \* مد التمكين : هو المد الذي يكون عند اجتماع ياءين أولهما ساكنة والثانية مكسورة .
- \* مد ألفات حي طهر في أوائل السور بمقدار حركتين .
- المد الفرعي بسبب الهمز يضم :
- \* المد المتصل : اذا جاءت الهمزة بعد حرف المد في كلمة واحدة , وهو واجب مقداره أربع أو خمس حركات .
- \* المد المنفصل : هو أن يكون حرف المد في كلمة والهمزة في كلمة أخرى , وهو جائز .
- \* مد البدل : هو أن يتقدم الهمز على حرف المد في كلمة .
- \* مد الصلة الكبرى : أن يأتي بعد الهاء همز , أما مد اللين المهموز هو أن يأتي بعد حرف اللين همزة .
- مد فرعي بسبب السكون يضم :
- \* المد العارض للسكون : هو أن يأتي بعد حرف المد متحرك يوقف عليه بالسكون
- \* مد اللين : هو أن يأتي حرف اللين وبعده حرف ساكن .
- \* المد اللازم : ينقسم الى مد لازم حرفي " مخفف , مثقل " , مد لازم كلمي " مخفف , مثقل " .

## الفصل الثالث : دراسة تطبيقية التشكيل الفونيمي في سورة الفرقان

### المبحث الأول : أحكام النون الساكنة في سورة الفرقان

-الإظهار

-الإدغام

-الإقلاب

-الإخفاء

### المبحث الثاني : أحكام الميم الساكنة في سورة الفرقان

-الإدغام الشفوي

-الإخفاء الشفوي

-الإظهار الشفوي

### المبحث الثالث : أنواع المدود في سورة الفرقان

-المد الطبيعي

-المد الفرعي بسبب الهمز

-المد الفرعي بسبب السكون

تمهيد : في هذا الفصل سنتطرق إلى عد واحصاء أحكام النون الساكنة وأحكام الميم الساكنة واستخراج المدود كلا من المد الطبيعي والمد الفرعي من سورة الفرقان أما بالنسبة إلى الدلالة فقد تطرقنا إليها في الفصول السابقة .

### المبحث الأول : أحكام النون الساكنة في سورة الفرقان:

- سنتطرق في هذه الدراسة إلى أحكام النون الساكنة عدا واحصاء من سرة الفرقان ، فنستخرج كلا من الإظهار والإدغام والإقلاب والإخفاء .

#### 1- الإظهار :

النون الساكنة	التنوين	رقم الآية	الصفحة	الحرف
ان هذا		4	360	الهاء
	افك افتراه	4	360	الألف
	كنز أو تكون	8	360	الألف
من أولياء		18	361	الألف
من عمل		23	362	العين
	يومئذ خير	24	362	الهاء
	يوما على الكافرين	26	362	العين
	بمثل الا جنناك	33	363	الألف
	عذابا ألما	37	363	الألف
أنعاما		49	364	العين
	ملح أجاج	53	364	الألف
	أجر الا	57	365	الألف
	الاها اخر	68	366	الألف

-وردت النون الساكنة في كلمة واحدة مرة واحدة في سورة الفرقان ، أما في كلمتين وردت ثلاث مرات ، والتنوين ورد تسع مرات ، فالإظهار ورد ثلاثة عشر مرة في سورة الفرقان .

ينظر دلالة الإظهار الصفحة 46

#### 2- الإدغام

ادغام بغنة	ادغام بغير غنة	الاية	الصفحة	الحرف
ولدا ولم		2	359	الواو
شيئا وهم		3	360	الواو
ضرا ولا نفعا		3	360	الواو
نفعا ولا يملكون		3	360	الواو
موتا ولا		3	360	الواو
حيوة ولا نشورا		3	360	الواو
ضلما وزورا		4	360	الواو
بكرة وأصيلا		5	360	الواو
رجلا مسحورا		8	360	الميم
خييرا من		10	360	الميم
من مكان		12	361	الميم
تغيظا وزفيرا		12	361	الواو
ضيقا مقرنين		13	361	الميم
ثبورا واحدا		14	361	الواو
واحدا وادعو		14	361	الواو
جزاء و مصيرا		15	361	الواو
وعدا مسؤولا		16	361	الميم
أن نتخذ		18	361	النون
ولكن متعناهم		18	361	الميم
صرفا لا نصيرا		19	361	الواو
نصيرا ومن		19	361	الواو
ومن يظلم منكم		19	361	الياء
يومئذ للمجرمين		22	362	اللام
حجرا محجورا		22	362	الميم
هباءا منثورا		23	362	الميم
خييرا مستقرا		24	362	الميم
مستقرا و أحسن		24	362	الواو

عدوا من المجرمين	31	362	الميم
هاديا ونصيرا	31	362	الواو
جملة واحدة	32	362	الواو
شر مكانا وأضل	34	363	الميم و الواو
نوحا لما	37	363	اللام
وعادا وثمود الاولى	38	363	الواو
و أصحاب الرس	38	363	الواو
ان يتخذونك	41	363	الياء
قبضا يسيرا	46	364	الياء
لباسا والنوم سباتا وجعل	47	364	الواو
بلدة ميتا ونسقيه	49	364	الميم و الواو
أنعاما و أناسي	49	364	الواو
قرية نذيرا	51	364	النون
فرات وهذا ملح	53	364	الواو
برزخا وحجرا محجورا	53	364	الواو و الميم
نسبيا وسهرا وكان ريك قديرا	54	364	الواو
مبشرا ونذيرا	56	365	الواو
أن يتخذ	57	365	الياء
بروجا وجعل	61	365	الواو
سراجا وقمرا منيرا	61	365	الواو و الميم
خلفة لمن اراد	62	365	اللام
ان يذكر	62	365	الياء
هونا واذا خاطبهم	63	365	الواو
سجدا وقياما	64	365	الواو
مستقرا ومقاما	66	365	الواو
ومن يفعل	68	366	الياء

الراء	366	70	غفورا رحيمًا	
الواو	366	73		صما وعميانا
الواو	366	74		اعين واجعلنا
الواو	366	75		تحية وسلاما
الواو	366	76		مستقرا ومقاما

-ورد الإدغام بغنة أربعة و خمسون مرة في حين ورد الإدغام بغير غنة أربع مرات فالإدغام ورد ثمانية وخمسون مرة في سورة الفرقان ، ينظر دلالة الإدغام صفحة 47

### 3- الإقلاب :

الاقلاب	الآية	الصفحة	الحرف
ينبغي لنا	18	361	الباء
قوما بورا	18	361	الباء
قرونا بين ذلك	38	363	الباء
نشورا بين	48	364	الباء

- ورد الإقلاب أربع مرات في سورة الفرقان ، ينظر دلالة الإقلاب صفحة 47

### 4- الإخفاء :

الإخفاء	الآية	الصفحة	الحرف
شريك في الملك	2	359	الفاء
شيء فقدره	2	359	الفاء
من دونه/لأنفسهم	3	360	الذال /الفاء
أنزله	6	360	الزاي
أنزل اليه	7	360	الزاي
ملك فيكون معه	7	360	الفاء
كنز	8	360	الزاي
أن تتبعون	8	360	التاء

ان شاء	10	360	الشين
جنات تجري	10	360	التاء
من تحتها	10	360	التاء
لمن كذب	11	360	الكاف
مكانا ضيقا	13	361	الضاد
ثبورا كثيرا	14	361	الكاف
من دون الله	17	361	الذال
من دونك	18	361	الذال
بعيد سمعوا	12	361	السين
عذابا كبيرا	19	361	الكاف
لبعض فتنة	20	361	الفاء
لولا أنزل	21	362	الزاي
أنفسهم	21	362	السين
عتوا كبيرا	21	362	الكاف
عمل فجعلناه	23	362	الفاء
تنزيلا	25	362	الزاي
للانسان خذولا	29	362	السين
وكلا ضربنا	39	363	الضاد
وكلا تبرنا تتبيرا	39	363	التاء
ان كاد	42	363	الكاف
أن صبرنا عليها	42	363	الصاد
وأنزلنا	48	364	الزاي
ماء طهورا	48	364	الطاء
جهدا كبيرا	52	364	الكاف
عذاب فرات	53	364	الفاء
بشرا فجعله	54	364	الفاء
من دون الله	55	364	الذال
ينفعهم	55	364	الفاء



من شاء	57	365	الشين
أيام ثم	59	365	الثاء
من تاب	70	366	التاء
عملا صالحا	70	366	الصاد
ومن تاب /صالحا فانه	71	366	التاء/الفاء

- ورد الاخفاء في سورة الفرقان ثلاثة وأربعون مرة , ينظر دلالة الإخفاء صفحة 48

فقد ظهرت أحكام النون الساكنة من اظهار وادغام واقلاب واخفاء في سورة الفرقان 118 مرة , فالإدغام والاظهار من جنس اللغة وأصلها لا تقوم اللغة الا بها .

- المبحث الثاني : أحكام الميم الساكنة في سورة الفرقان :

- سنقوم في هذا المبحث بتبيان أحكام الميم الساكنة عدا وإحصاء ، فنقوم باستخراج الازهار الشفوي والادغام الشفوي والاخفاء الشفوي من سورة الفرقان .

### 1- الازهار الشفوي :

الازهار الشفوي	الآية	الصفحة	الحرف
ولم يتخذ	2	359	الياء
ولم يكن	2	359	الياء
وهم يخلقون	3	360	الياء
ولا يملكون	3	360	اللام
لأنفسهم ضرا	3	360	الضاد
تملى	5	360	اللام
يمشي	7	360	الشين
الأمثال	9	360	الثاء
أم جنة	15	361	الجيم
لهم جزاء	15	361	الجيم
لهم فيها	16	361	الفاء
نحشرهم وما	17	361	الواو

أضللتهم عبادي	17	361	العين
أم هم	17	361	الهاء
هم ضلوا	17	361	الواو
متعتهم وأبائهم	18	361	الواو
وأبائهم حتى	18	361	الحاء
منكم نذقه	19	361	النون
انهم ليأكلون	20	361	اللام
يمشون	20	361	الشين
بعضهم لبعض	20	361	اللام
أنفسهم وعتو	21	362	الواو
قدمنا	23	362	النون
جملة	32	362	اللام
فدمرناهم تدميرا	36	363	التاء
أغرقتناهم وجعلناهم	37	363	الواو
وجعلناهم للناس	37	363	اللام
الأمثال	39	363	الثاء
أمطرت	40	363	الطاء
أفلم يكونوا	40	363	الياء
أم تحسب	44	364	التاء
أكثرهم يسمعون	44	364	الياء
ألم تر	45	364	التاء
بينهم ليذكروا	50	364	اللام
ينفعهم ولا يضرهم	55	364	الواو
ولا يضرهم وكان	55	364	الواو
أسئلكم عليه	57	365	العين
بحمده	58	365	الدال
وزادهم نفورا	60	365	النون

يمشون	63	365	الشين
رهبهم سجدا	64	365	السين
لم يسرفوا	67	365	الياء
ولم يقتروا	67	365	الياء
سيئاتهم حسنات	70	366	الحاء
رهبهم لم يخرؤا	73	366	اللام / الياء
ما يعبؤا بكم ربي	77	366	الراء
دعاؤكم فقد	77	366	الفاء
كذبتم فسوف	77	366	الفاء

2- الادغام الشفوي :

الادغام الشفوي	الآية	الصفحة	الحرف
رأتهم من	12	361	الميم
يظلم منكم	19	361	الميم

3- الاخفاء الشفوي :

الاخفاء الشفوي	الآية	الصفحة	الحرف
كذبوكم بما	19	361	الباء
وجاهدهم به	52	364	الباء

- ورد الاظهار الشفوي في سورة الفرقان ثمانية وأربعون مرة ، أما الادغام الشفوي فقد ورد مرتين وذلك فقط ، وذلك في الآية (12) والآية (19) ، وكذلك الاخفاء الشفوي ورد مرتين وذلك في الآية (19) و الآية (52) ، أما أحكام الميم الساكنة فقد وردت في سورة الفرقان (52) مرة ، والحكم الطاعني في سورة الفرقان هو الاظهار الشفوي ، ينظر دلالة أحكام الميم الساكنة الصفحة 51

- المبحث الثالث : أنواع المدود في سورة الفرقان :

تنقسم المدود إلى قسمين الأول مد طبيعي له ملحقات والثاني مد فرعي ينقسم إلى قسمين بسبب الهمز وبسبب السكون وسنقوم بعدها واستخراجها من سورة الفرقان .

المد الطبيعي : مد العوض , مد الصلة الصغرى , مد التمكين

1- مد العوض :

الصفحة	الآية	وصلا / وقفا	مد العوض
359	1	وقفا	نذيرا
359	2	وقفا	ولدا
359	3	وقفا	تقيرا
360	3	وقفا	شيئا
360	3	وقفا	ضرا
360	3	وقفا	نفعا
360	3	وقفا	موتا
360	3	وقفا	نشورا
360	4	وقفا	ظلما
360	4	وقفا	زورا
360	5	وقفا	اصيلا
360	6	وقفا	غفورا
360	6	وقفا	رحيما
360	7	وقفا	نذيرا
360	8	وقفا	رجلا
360	8	وقفا	مسحورا
360	9	وقفا	سبيلا
360	10	وقفا	خيبرا
360	10	وقفا	قصورا
360	11	وقفا	سعيبرا

361	12	وقفا	تغيظا
361	12	وقفا	زفيرا
361	13	وقفا	مكانا
361	13	وقفا	ضيقا
361	13	وقفا	ثبورا
361	14	وقفا	كثيرا
361	15	وقفا	مصيرا
361	16	وقفا	مستولا
361	18	وقفا	بورا
361	19	وقفا	نصرا
361	19	وقفا	كبيرا
361	20	وقفا	بصيرا
362	21	وقفا	كبيرا
362	22	وقفا	محجورا
362	23	وقفا	منشورا
362	24	وقفا	مقبلا
362	25	وقفا	تنزيلا
362	26	وقفا	عسيرا
362	27	وقفا	سبيلا
362	28	وقفا	خليلا
362	29	وقفا	خذولا
362	30	وقفا	مهجورا
362	31	وقفا	نصيرا
362	32	وقفا	ترتيلا
363	33	وقفا	تفسيرا
363	34	وقفا	سبيلا
363	35	وقفا	وزيرا
363	36	وقفا	تدميرا

363	37	وقفا	أليما
363	38	وقفا	كثيرا
363	39	وقفا	تتيرا
363	40	وقفا	نشورا
363	41	وقفا	رسولا
36	42	وقفا	سبيلا
363	43	وقفا	وكيلا
364	44	وقفا	سبيلا
364	45	وقفا	ساكنا
364	45	وقفا	دليلا
364	46	وقفا	يسيرا
364	47	وقفا	نشورا
364	48	وقفا	طهورا
364	49	وقفا	كثيرا
364	50	وقفا	كفورا
364	51	وقفا	نذيرا
364	52	وقفا	كبيرا
364	53	وقفا	محجورا
364	54	وقفا	صهرا
364	54	وقفا	قديرا
364	55	وقفا	ظهيرا
365	56	وقفا	نذيرا
365	57	وقفا	سبيلا
365	58	وقفا	خبيرا
365	59	وقفا	خبيرا
365	60	وقفا	نفورا
365	61	وقفا	منيرا
365	62	وقفا	شكورا

365	63	وقفا	سلاما
365	64	وقفا	قياما
365	65	وقفا	غراما
365	66	وقفا	مقاما
365	67	وقفا	قواما
366	68	وقفا	أثاما
366	69	وقفا	مهانا
366	70	وقفا	رحيما
366	71	وقفا	متابا
366	72	وقفا	كراما
366	73	وقفا	عميانا
366	74	وقفا	اماما
366	75	وقفا	سلاما
366	76	وقفا	مقاما
366	77	وقفا	لزاما

ورد مد العوض واحد وتسعون مرة ، ينظر دلالة مد العوض صفحة 59

## 2- مد الصلة الصغرى :

الصفحة	الآية	مد الصلة الصغرى
359	1	عبده ليكون
359	2	له ملك / له شريك
359	2	فقدره تقديرا
360	4	وأعانه عليه
360	6	انه كان
360	7	معه نذيرا
362	32	به فؤادك
363	43	الهه هواه
364	45	لجعله ساكنا

364	48	رحمته وأنزلنا
364	49	به بلدة
364	52	به جهادا
364	55	ربه ظهيرا
365	57	ربه سيلا
365	58	بحمده وكفى
365	58	به بذنوب
365	58	عباده خبيرا
365	59	به خبيرا
366	71	فانه يتوب

- وردت الصلة الصغرى عشرون مرة ، ينظر دلالة مد الصلة الصغرى صفحة 59

### 3- مد التمكين :

الصفحة	الاية	مد التمكين
360	6	الذي يعلم
364	49	لنحيي
365	60	قالوا وما الرحمن
365	67	لم يسرفوا ولم
365	67	يقتروا وكان

-ورد مد التمكين خمس مرات ، ينظر دلالاته صفحة 59

### - المد الفرعي :

مد فرعي بسبب الهمز : المد المتصل , المد المنفصل , المد المنفصل , مد البدل , مد الصلة الكبرى , مد اللين المهموز.



## 1- استخراج المد المتصل من سورة الفرقان :

الصفحة	الآية	المد المتصل
360	4	جاءوا
360	10	شاء
361	15	جزاء
361	16	يشاءون
361	17	هؤلاء
361	18	أولياء
361	18	وأبائهم
362	21	لقاءنا
362	21	الملائكة
362	22	الملائكة
362	23	هباء
362	25	السماء
362	25	الملائكة
362	29	جاءني
362	31	لكل نبيء
363	34	ألائك
364	45	ولو شاء
364	48	من السماء ماء
364	54	من الماء بشرا
365	57	الا من شاء
365	61	في السماء بروجاً
365	66	انها ساءت
366	70	فأولانك يبدل
366	75	أولانك يجزون
366	77	لولا دعاؤكم

- ورد المد المتصل خمسة وعشرون مرة في سورة الفرقان، ينظر دلالاته صفحة 66

## 2- استخراج المد المنفصل من سورة الفرقان :

الصفحة	الآية	المد المنفصل
360	4	كفروا ان / ان هذا الا/الا افك
360	5	وقالوا أساطير
360	7	لولا أنزل
360	8	يلقى اليه
360	10	الذي ان
361	13	اذا ألقوا
361	17	عبادي هؤلاء
361	18	ينبغي لنا أن
361	20	وما أرسلنا
361	20	الا انهم
362	21	لولا أنزل
362	21	في أنفسهم
362	23	وقدمنا الى
363	36	اذهبا الى
363	40	التي أمطرت
363	42	لولا أن صبرنا
364	48	الذي أرسل
364	49	مما خلقنا أنعاما
364	50	فأبى أكثر
365	56	وما أرسلناك
365	57	قل ما أسئلكم
365	67	واللذين اذا أنفقوا

3- مد البدل :

الصفحة	الآية	مد البدل
360	3	ءالهة
360	4	ءآخرون
360	4	جاءوا
361	16	يشاءون
361	18	وءآباءهم
362	32	فؤآدك
362	35	ولقد ءآتينا
363	36	بئآياتنا
363	37	ءآية
363	42	ءآهتنا
366	68	ءآخر
366	70	ءآمن
366	70	سئآآهم
366	73	بئآيات

- ورد مد البدل أربعة عشر مرة في سورة الفرقان ، ينظر دلآلته صفحة 67

4- مد الصلة الكبرى :

الصفحة	الآية	مد الصلة الكبرى
360	3	من دونه ءالهة
363	35	معه آخاه

- وردت الصلة الكبرى في سورة الفرقان مرتين فقط ، ينظر دلآلته صفحة 67

5- استخراج مد اللين المهموز من سورة الفرقان

الصفحة	الآية	مد اللين المهموز
359	2	شيء

شيئا	3	360
السوء	40	363

-ورد مد اللين المهموز ثلاث مرات في سورة الفرقان ، ينظر دلالاته صفحة 67

- مد فرعي بسبب السكون : المد العارض للسكون , المد اللازم , مد اللين

### 1-المد العارض للسكون :

المد العارض للسكون	الاية	الصفحة	وصلا/وقفا
ءآخرون	4	360	وقفا
وعد المتقون	15	361	وقفا
خالدين	16	361	وقفا
السبيل	17	361	وقفا
في الأسواق	20	361	وقفا
اتصبرون	20	361	وقفا
المجرمين	22	362	وقفا
الرحمان	26	362	وقفا
من المجرمين	31	362	وقفا
الامثال	39	363	وقفا
السوء	40	363	وقفا
يعقلون	44	364	وقفا
الكافرين	52	364	وقفا
أجاج	53	364	وقفا
لا يموت	58	365	وقفا
الرحمان	59	365	وقفا
وما الرحمان	60	365	وقفا
ولا يزنون	68	366	وقفا
حسنات	70	366	وقفا

- ورد المد العارض للسكون تسع عشر مرة في سورة الفرقان ، ينظر دلالاته صفحة 67

2- المد اللازم :

الصفحة	الآية	المد اللازم
361	17	مد لازم كلمي مخفف حال الابدال
363	43	مد لازم كلمي مخفف حال ابدال الهمزة الثانية حرف مد مجانس لحركة الحرف الذي قبلها

- ورد المد اللازم مرتين في سورة الفرقان ، ينظر دلالاته صفحة 68

3- استخراج مد اللين من سورة الفرقان :

مد اللين	الآية	الصفحة	وصلا/ وقفا
قوم	4	360	وقفا
لا تدعوا اليوم	14	361	وقفا
اذالك خير	15	361	وقفا
يوم نحشرهم	17	361	وقفا
يوم يرون	22	362	وقفا
خير مستقرا	24	362	وقفا
ويوم تشقق	25	362	وقفا
ويوم يعرض	27	362	وقفا
عليه	32	362	وقفا
الى القوم	36	363	وقفا
وقوم نوح	37	363	وقفا
وقرونا بين	38	363	وقفا
وسوف	42	363	وقفا
حين يرون	42	363	وقفا
عليه وكيفا	43	364	وقفا

كيف مد	45	364	وقفا
عليه دليلا	45	364	وقفا
والنوم سباتا	47	364	وقفا
بين يدي	48	365	وقفا
عليه من أجر	57	365	وقفا
الليل	62	365	وقفا
وكان بين	67	365	وقفا
يوم القيامة	69	366	وقفا
فسوف	77	366	وقفا

- ورد مد اللين أربعة وعشرون مرة في سورة الفرقان، ينظر دلالاته صفحة 68

- ان المد في القراءة لبعض أحرف الكلمات القرآنية يعتبر ظاهرة من ظواهر زيادة أحرفها , وكما سبق أن ذكرنا في هذه الدراسة أن زيادة المبنى تدل على زيادة المعنى , لذا فان ظاهرة المد لبعض حروف كلمات القرآن مدا زائدا على المد الأصلي الطبيعي حين التلاوة يدل على تفخيم هذه الكلمات وزيادة معناها , اذ اننا حين نرجع الى أحكام التلاوة في المد نجد أن المد قد جاء لأن الحرف الذي تلى الحرف هو الهمزة و أحيانا السكون . وهذا الحكم يوضح اعجاز القراء لاختيار الحروف التي تبدأ بها الكلمات القرآنية لتبين المعنى على أكمل وجه .

## خلاصة الفصل الثالث:

- وردت النون الساكنة في كلمة واحدة مرة واحدة في سورة الفرقان , أما في كلمتين وردت ثلاث مرات , والتنوين ورد تسع مرات , فالإظهار ورد ثلاثة عشر مرة في سورة الفرقان .
- ورد الإدغام بغنة أربعة و خمسون مرة في حين ورد الادغام بغير غنة أربع مرات فالإدغام ورد ثمانية وخمسون مرة في سورة الفرقان.
- ورد الإقلاب أربع مرات في سورة الفرقان.
- ورد الإخفاء في سورة الفرقان ثلاثة وأربعون مرة .
- ورد الإظهار الشفوي في سورة الفرقان ثمانية وأربعون مرة , أما الادغام الشفوي فقد ورد مرتين وذلك فقط , وذلك في الآية (12) والآية (19) , وكذلك الاخفاء الشفوي ورد مرتين كذلك في الآية (19) و الآية (52) , أما أحكام الميم الساكنة فقد وردت في سورة الفرقان (52) مرة , والحكم الطاعني في سورة الفرقان هو الاظهار الشفوي .
- ورد مد العوض واحد وتسعون مرة أما مد الصلة الصغرى ورد عشرون مرة
- ورد مد التمكين خمس مرات- ورد المد المتصل خمسة وعشرون مرة في سورة الفرقان.
- ورد مد البدل أربعة عشر مرة في سورة الفرقان.
- وردت الصلة الكبرى مرتين فقط وكذلك ورد مد اللين المهموز ثلاث مرات في سورة الفرقان.
- ورد المد العارض للسكون تسع عشر مرة في سورة الفرقان .
- ورد المد اللازم مرتين بالإضافة الى مد اللين أربعة وعشرون مرة في سورة الفرقان.

الخاتمة



ها نحن نأتي الى اتمام هذه المذكرة المعنونة ب " التشكيل الفونيمي ودلالته في النص القرآني سورة الفرقان نموذجاً " والتي ركزنا فيها بالأساس على ما ورد في كتاب الله و بالأخص في سورة الفرقان من أحكام ودلالاتها لأنه الركيزة التي يقوم عليها بحثنا فلقد سعينا جاهدين الى جعلها تحظى بالثراء والفائدة ومع ذلك فلا نحسب أننا أتينا فيها بجديد ولا بشيء خفي أو دقيق فاذا كان من فضل فهو لا يتعدى جمع شتاها من مختلف المصادر والمراجع باختيار اللفظ المناسب للموقف المناسب ومهما تكن جهودنا فهي جهود بشرية لا تخلو من العيوب والنقائص وهذه أهم النقاط والنتائج التي توصلنا اليها :

- الصوت هو صدى مسموع نتاج عن تصادم جسمين أو أكثر .
- الفونيم هو عائلة من الأصوات في لغة متشابهة الخصائص والمستعملة بطريقة لا تسمح لأحد أعضائها أن يقع
- النون الساكنة هي نون خالية من الحركة تكون في الاسم والفعل والحرف ولها أربعة أحكام " الاظهار , الادغام الاقلاب , الاخفاء " .
- الاظهار هو اخراج الحرف من مخرجه من غير غنة , حروفه ستة " الألف , الهاء , العين , الحاء , الغين , الخاء
- الادغام هو التقاء حرف ساكن بحرف متحرك بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً حروفه ستة مجموعة في كلمة "يرملون" , وينقسم الادغام الى قسمين ادغام بغنة حروفه مجموعة في كلمة "ينمو" , وادغام بغير غنة حروفه اللام والراء.
- الاقلاب هو قلب النون الساكنة أو التنوين ميماً عند الباء مع مراعاة الغنة والاخفاء له حرف واحد وهو الباء .
- الاخفاء هو النطق بالحرف بحالة وسط بين الاظهار والادغام , عار من التشديد مع بقاء الغنة , حروفه خمسة عشر حرف : الصاد , الذال , الثاء , الكاف , الجيم , الشين , القاف , السين , الدال , الطاء , الزاي , الفاء التاء , الضاد , الظاء .
- الميم الساكنة هي ميم خالية من الحركة مثل : لم , منكم , لكم , ولها ثلاثة أحكام " اخفاء شفوي , ادغام شفوي , الاظهار الشفوي " , وسمي بالشفوي لخروجه من الشفتين .
- الادغام الشفوي اذا وقع بعد الميم الساكنة ميم ويجب مراعاة الغنة , له حرف واحد هو الميم .

- الاخفاء الشفوي اذا وقع بعد الميم الساكنة حرف الباء جاز اخفاء الميم , حرفه الباء فقط , مع مراعاة الغنة .
- الاظهار الشفوي اذا وقع بعد الميم الساكنة أحد الحروف الباقية ما عدا " الميم والباء " وجب اظهارها سواء كان ذلك في كلمة أو كلمتين .
- المد هو اطالة الصوت بحرف المد أو اللين عند وجود السبب وضده القصر .
- حروف المد هي الألف والواو والياء , أما حروف اللين هي الواو والياء المفتوح ما قبلها .
- ينقسم المد الى قسمين مد طبيعي " أصلي " وهو الذي لا تقوم ذات الحرف الا به مقداره حركتان , ومد فرعي هو المد الزائد على المد الأصلي لسبب من الأسباب ينقسم الى قسمين " سببه الهمز , سببه السكون " .
- يلحق بالمد الطبيعي :
- \* مد العوض : هو التعويض عن تنوين النصب حال الوقف بألف تمد بمقدار حركتين .
- \* مد الصلة الصغرى : هو مد هاء الضمير المفرد المذكر الغائب اذا وقعت الهاء بين حرفين متحركين .
- \* مد التمكين : هو المد الذي يكون عند اجتماع ياءين أولهما ساكنة والثانية مكسورة .
- \* مد ألفات حي طهر في أوائل السور بمقدار حركتين .
- المد الفرعي بسبب الهمز يضم :
- \* المد المتصل : اذا جاءت الهمزة بعد حرف المد في كلمة واحدة , وهو واجب مقداره أربع أو خمس حركات .
- \* المد المنفصل : هو أن يكون حرف المد في كلمة والهمزة في كلمة أخرى , وهو جائز .
- \* مد البدل : هو أن يتقدم الهمز على حرف المد في كلمة .
- \* مد الصلة الكبرى : أن يأتي بعد الهاء همز , أما مد اللين المهموز هو أن يأتي بعد حرف اللين همزة .
- مد فرعي بسبب السكون يضم :
- \* المد العارض للسكون : هو أن يأتي بعد حرف المد متحرك يوقف عليه بالسكون

- \* مد اللين : هو أن يأتي حرف اللين وبعده حرف ساكن .
- \* المد اللازم : - المد هو اطالة الصوت بحرف المد أو اللين عند وجود السبب وضده القصر .
- حروف المد هي الألف والواو والياء , أما حروف اللين هي الواو والياء المفتوح ما قبلها .
- ينقسم المد الى قسمين مد طبيعي " أصلي " وهو الذي لا تقوم ذات الحرف الا به مقداره حركتان , ومد فرعي هو المد الزائد على المد الأصلي لسبب من الأسباب ينقسم الى قسمين " سببه الهمز , سببه السكون " .
- المد الفرعي بسبب الهمز يضم :
- \* المد المتصل : اذا جاءت الهمزة بعد حرف المد في كلمة واحدة , وهو واجب مقداره أربع أو خمس حركات .
- \* المد المنفصل : هو أن يكون حرف المد في كلمة والهمزة في كلمة أخرى , وهو جائز .
- \* مد البدل : هو أن يتقدم الهمز على حرف المد في كلمة .
- \* مد الصلة الكبرى : أن يأتي بعد الهاء همز , أما مد اللين المهموز هو أن يأتي بعد حرف اللين همزة .
- مد فرعي بسبب السكون يضم :
- \* المد العارض للسكون : هو أن يأتي بعد حرف المد حرف متحرك يوقف عليه بالسكون
- \* مد اللين : هو أن يأتي حرف اللين وبعده حرف ساكن .
- \* المد اللازم : ينقسم الى أربعة أقسام , المد اللازم الكلمي المخفف أي يأتي حرف المد وبعده حرف ساكن , والمد اللازم الكلمي المثقل يأتي فيه حرف مدي وبعده حرف مشدد , والمد اللازم الحرفي المخفف لا يدغم اخر هجاء حرفي فيما بعده , والمد اللازم الحرفي المثقل يدغم اخر هجاء الحرف فيما بعده .

# قائمة المصادر و المراجع

- القران الكريم برواة ورش عن نافع
- أحمد محمود عبد السميع الشافعي , , القول المؤلف في المدود والوقف ومخارج وصفات الحروف , دار الكتب العلمية , بيروت , لبنان , ط 1 , 1421هـ/2000م.
- أيمن رشدي سويد , النور المبين في تجويد القران الكريم , دار أفنان , ط 5 , د ت .
- أيمن رشدي سويد , أطلس التجويد
- ابراهيم بن سعيد الدوسري , تجويد القران الكريم للمبتدئين , دار الحضارة , الرياض , ط 2 , 1428هـ/2007م.
- الحسن بن شجاع بن محمد الحسن التوني , المفيد في علم التجويد , تح : محمد صفاء طه حمودي , دار عمار , ط 1 , 1430هـ/2009م.
- سليمان بن حسين بن محمد بن شلابي الجمزوري , متن تحفة الأطفال , دار المعاصرة الجديدة , د ط , د ت .
- أبو عبد الرحمان عاشور خضراوي الحسني , أحكام التجويد , مكتبة الرضوان , مصر , د ط , د ت
- عبد الكريم مقديش , مذكرة في أحكام التجويد برواية ورش عن نافع من طريق الأزرق , دار المعارف , الجزائر , ط 6 , 1435 هـ -2014م.
- علي بن عبد الرحمان الحذيفي , التجويد الميسر , مكتبة الملك فهد الوطنية , المدينة المنورة , ط 2 , 1433هـ/2016م.
- عزه السعيد الشامي , المفيد في علوم القران وعلم التجويد
- عبد الحفيظ بن طاهر هلال , عبد الكريم أحمد حمدوش , أنوار المطالع في أصول رواية ورش عن نافع , دار الامام مالك , البلدية , الجزائر , ط 4 1431هـ/2010م.
- فريال زكيا العبد , الميزان في أحكام تجويد القران , دار الایمان , الاسكندرية , د ط , د ت .
- ابي الفداء اسماعيل ابن عمر بن كثير القرشي الدمشقي , تفسير القران العظيم

- أبي الفتح عثمان بن جني , سر صناعة الاعراب , تح : حسن الهنداوي , دار الكتب العلمية , بيروت , لبنان , ط 1 دون سنة.
- محمد عصام مفلح القضاة , الواضح في أحكام التجويد , دار النفائس , الأردن, د ط , د ت.
- محمود بن رأفت بن زلط , أحكام التجويد والتلاوة, مؤسسة قرطبة , مدينة الأندلس, ط1, 1428هـ/2006م
- محمد أحمد معبد , الملخص المفيد في علم التجويد, دار الفجر الاسلامية, المدينة المنورة, 1425هـ/2004م
- محمد مكي نصر الجريسي , نهاية القول المفيد في علم تجويد القرآن المجيد , مكتبة الاداب , القاهرة , ط 4 , 1432هـ/2011م.
- محمد نبهان بن حسين مصري , البشرى في تيسير القراءات العشر الكبرى , ط 1 , 1434هـ/2013م.
- محمود خليل الحصري , أحكام قراءة القرآن الكريم , دار البشائر الاسلامية , د ط , د ت.
- محمد حسين علي الصغير , الصوت اللغوي في القرآن, دار المؤرخ العربي , بيروت , لبنان , ط 1 , 1420هـ-2000م.
- محمد جواد النوري , علم الأصوات العربية , جامعة القدس , عمان , الأردن , ط 1 , 1996م.
- وهبة الرحيلي , التفسير الوجيز على هامش القرآن العظيم , دار الفكر , دمشق , سوريا , د ط , د ت.
- يوسف الخليفة أبو بكر , أصوات القرآن كيف نتعلمها ونعلمها , مكتبة الفكر الاسلامي , الخرطوم , ط 1 , 1396هـ/1973م.

## فهرس المحتويات

الصفحة	المحتويات
	بسملة
	شكر وعرهان
	الإهداء
أ- ب	مقدمة
38 - 5	مدخل مفاهيمي
05	مفهوم الصوت
06-05	مفهوم الفونيم
06	الإعجاز الصوتي عند الرماني
38-06	تفسير سورة الفرقان عند ابن كثير
الفصل الأول : أحكام النون والميم الساكتين .	
39	أحكام النون الساكنة
40	الإظهار
44-41	الإدغام
44	الإقلاب
45	الإخفاء
47-46	دلالة استخدام أحكام النون الساكنة
48	أحكام الميم الساكنة
49	الإخفاء الشفوي
50	الإدغام الشفوي
50	الإظهار الشفوي
52-51	دلالة استخدام أحكام الميم الساكنة
53	خلاصة الفصل الأول
الفصل الثاني : أنواع المدود	
54	تمهيد الفصل
55	المد الطبيعي
56	مد الصلة الصغرى
57	مد العوض

## فهرس المحتويات

58-57	مد التمكين
58	مد ألفات حي طهر
59-58	دلالة المد الطبيعي في سورة الفرقان
60	المد الفرعي
	المد بسبب الهمز
61	المد المتصل
62-61	المد المنفصل
62	مد البدل
63-62	مد الصلة الكبرى
63	مد اللين المهموز
	المد بسبب السكون
64-63	المد العارض للسكون
65 -64	المد اللازم
66	مد اللين
68-66	دلالة استخدام المد الفرعي في سورة الفرقان
69	خلاصة الفصل الثاني
	الفصل الثالث : دراسة تطبيقية للتشكيل الفونيمي في سورة الفرقان
	أحكام النون الساكنة
70	الإظهار
72-71	الإدغام
73	الإقلاب
75-73	الإخفاء
	أحكام الميم الساكنة
76-75	الإظهار الشفوي
77	الإدغام الشفوي
77	الإخفاء الشفوي
	أنواع المدود
82-78	المد الطبيعي



## فهرس المحتويات

85-83	المد الفرعي بسبب الهمز
88-86	المد الفرعي بسبب السكون
89	خلاصة الفصل الثالث
93-90	خاتمة
95-94	قائمة المصادر والمراجع
99	ملخص البحث بالعربية والانجليزية

ملخص بالعربية :

يعد الصوت مظهر الانفعال النفسي على حسب طبيعته ونوعه فقد تناولنا في هذه الدراسة الصوت ودلالته في سورة الفرقان وتطرقنا إلى معرفة أحكام النون والميم الساكنتين والمدود بأنواعها وأقسامها .

ملخص بالإنجليزية:

The vice is a manifestation of psychological emotion according to its nature and type .In this study we have dealt with the voice and its significance in Surat AL-Furqan ; We have also touched on knowig the rulings of the meme and the non sakinah ; as well as the madd ; its types and its divisions .