



UNIVERSITE MOHAMED EL BACHIR EL IBRAHIMI
BORDJ BOU ARRERIDJ



UNIVERSITE MOHAMED EL BACHIR EL IBRAHIMI
BORDJ BOU ARRERIDJ

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد البشير الإبراهيمي - برج بوعريريج -
كلية الأدب واللغات
قسم اللغة الأدب العربي

الشعبة: دراسات لغوية

التخصص: لسانيات عامة

عنوان المذكرة:

التعليم الرقمي ودوره في تنمية المعارف لدى الطالب
الجامعي -جامعة برج بوعريريج -أنموذجا-

مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات نيل شهادة الماستر

إسم ولقب المشرف:

د. بوعلام رزيق

إعداد الطالبين:

- خولة بوطغان
- وسام حمور

أعضاء لجنة المناقشة :

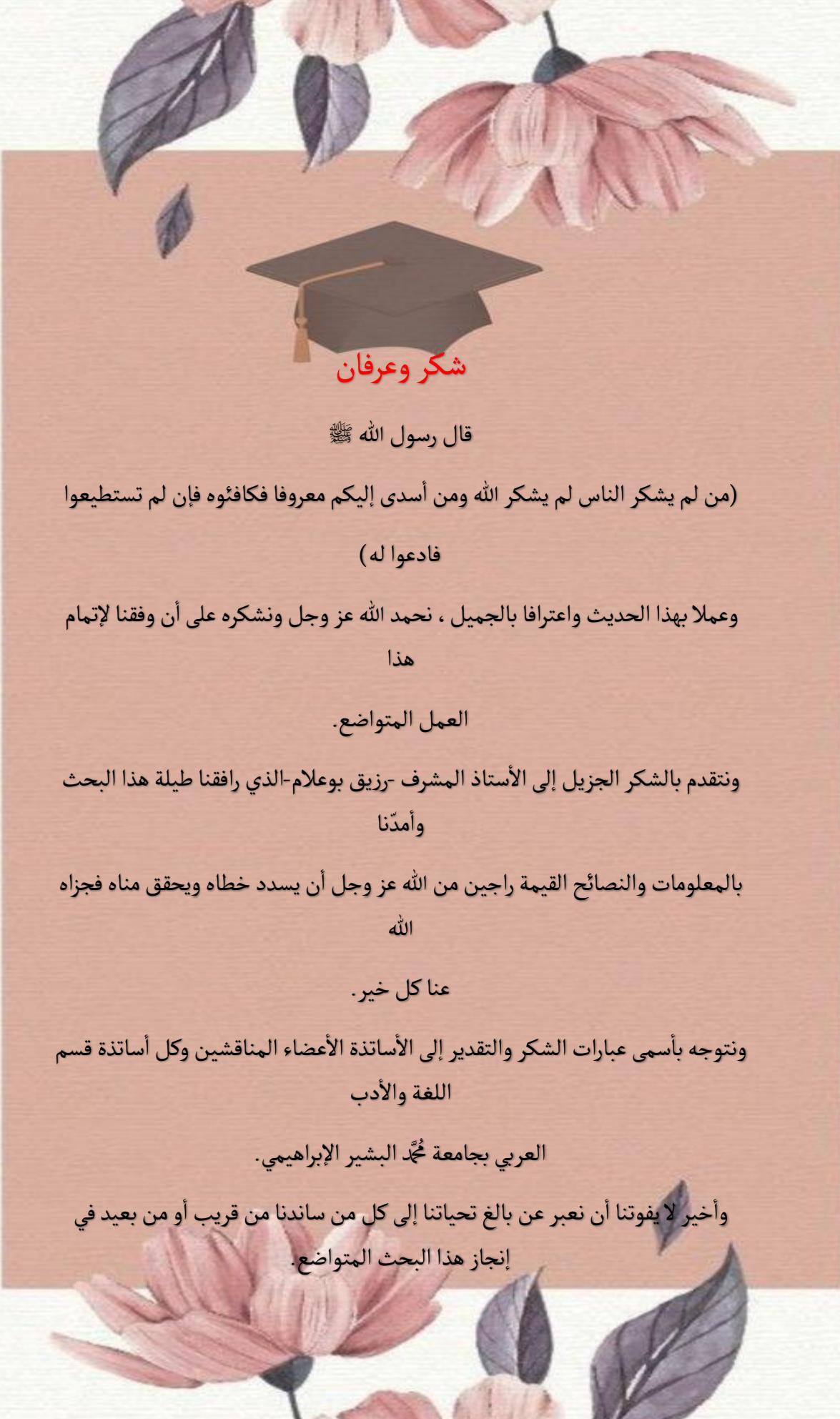
صفته	مؤسساته	رتبته	اسم ولقب العضو
رئيسا	جامعة محمد البشير الإبراهيمي برج بوعريريج	د. محاضر أ	البشير عزوزي
مشرفا ومقررا	جامعة محمد البشير الإبراهيمي برج بوعريريج	د. محاضر أ	بوعلام رزيق
متحنا	جامعة محمد البشير الإبراهيمي برج بوعريريج	د. محاضر ب	ياسين بغورة

السنة الجامعية:

2022-2023 هـ/ 1443-1444 م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صَلَوةً عَلَى مُحَمَّدٍ



شكر وعرفان

قال رسول الله ﷺ

(من لم يشكر الناس لم يشكر الله ومن أسدى إليكم معرفة فكافئوه فإن لم تستطعوا
فادعوا له)

وعملًا بهذا الحديث واعترافا بالجميل ، نحمد الله عز وجل ونشكره على أن وفقنا للإتمام
هذا

العمل المتواضع.

ونتقدم بالشكر الجليل إلى الأستاذ المشرف -رزيق بوعلام- الذي رافقنا طيلة هذا البحث
وأمدنا

بالمعلومات والنصائح القيمة راجين من الله عز وجل أن يسدد خطاه ويحقق منه فجزاه
الله

عنا كل خير.

ونتوجه بأسمى عبارات الشكر والتقدير إلى الأساتذة الأعضاء المناقشين وكل أساتذة قسم
اللغة والأدب

العربي بجامعة محمد البشير الإبراهيمي.

وأخير لا يفوتنا أن نعبر عن بالغ تحياتنا إلى كل من ساندنا من قريب أو من بعيد في
إنجاز هذا البحث المتواضع.

إهداء

" وَآخِرُ دَعْوَاتِنَا أَنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ "

الحمد لله الذي ما تم جهد ولا ختم سعي إلا بفضله ...

وما تخطى العبد من صعوبات وعقبات إلا بتوفيقه ومعونته.

أقمنا مسيرتنا الجامعية بفضل الله وتوفيقه،

اللهم انفعنا بما علّمتنا واجعلنا من النافعين لعبادك الصالحين

والصلاوة والسلام على من أرسله ربه هادياً، وإلى الصراط المستقيم
داعياً، وإلى الحق منادياً.

نحيي هذا العمل إلى من قال سبحانه جل وعلا فيهما:

" وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا "

خولة بو طغان - وسام حمور

مقدمة

مقدمة:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَحَبِيبِنَا مُحَمَّدٌ "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ" وَمَنْ تَبَعَهُ بِإِحْسَانٍ إِلَيْ يَوْمِ الدِّينِ، وَبَعْدَ:

يشهد العصر الحالي ثورة جديدة في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصال، وامتازت هذه الثورة بأنها ذات طبيعة اقتحامية تحويلية، سميت بالاقتحامية أي أنها تفتح المجتمعات سواءً كانت بحاجة إليها أم غير راغبة فيها، وذلك من خلال ما تقدمه من جديد في العديد من المجالات، ومن بين أهم المجالات نجد ميدان التعليم العالي الذي استفاد بصفة كبيرة من هذه التكنولوجيا الحديثة وذلك من خلال دمجها في العملية التعليمية، فقد أضحت الحاجة إلى توظيف تكنولوجيا الاتصال الحديثة في مجال التعليم العالي ضرورة ملحة بهدف زيادة الكفاءات في العملية التعليمية والوصول إلى تحقيق الأهداف التعليمية بشكل أفضل، فظهرت العديد من الأشكال الجديدة كالتعليم الرقمي، والتعليم الإلكتروني، الافتراضي ...

وكغيرها من القطاعات بدأت مؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي في كثير من بلدان العالم تراجع سياستها وتغيير في أهدافها من أجل إيجاد بدائل أفضل تتيح فرص أكثر للتعليم بشكل أكثر تيسيراً وأتساعاً، وللوصول إلى أفضل صورة دعم التعليم العالي بأكثر التطورات التكنولوجية وذلك من دمج تكنولوجيا الاتصال والمعلومات في العملية التعليمية، فتطبيق التكنولوجيا الحديثة نتج عنه طرق وأساليب تعليمية جديدة.

والجدير بالذكر أن موضوع دراستنا " التعليم الرقمي " يعد أحد أهم المصطلحات وأكثرها انتشاراً في الآونة الأخيرة، حيث ظهر كنقطة جديدة من التعليم يهدف إلى تقديم عاليٍ متميز موجه لقاعدة كبيرة من الطلبة والمستفيدون معتمداً أحدث الأساليب في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصال، وهو نوع من أنواع التعليم الحديث يسهل الوصول إلى المعلومات بشكل بسيط، معتمداً بالدرجة الأساسية على أحد التطورات في مجال معلومات و الاتصال، كما أدى التطور المستمر في المجال التعليمي إلى ظهور العديد من الأساليب التي ساعدت وسهلت عمليات صناعة وتبادل ونقل واكتساب مختلف المعلومات والمهارات والمعارف بالإضافة إلى التطورات والتحديثات في المقررات الإلكترونية نحو استخدام المواد التعليمية المفتوحة والمواد الرقمية في العملية التعليمية .

وعلى هذا الأساس جاءت هذه الدراسة للتعرف على واقع تنمية المعرف ومهارات بواسطة الرقمنة ومواكبة التكنولوجيا الحديثة بواسطة الأساليب الرقمية، وقد جاءت الدراسة متكونة من جانبيْن، جانب نظري وجانِب تطبيقي، سنجاول من خلال هاته الدراسة معرفة دور هاته الأساليب في تنمية وتحصي المعرف عند الطالب الجامعي.

في بالنسبة لعنوان مذكرتنا فجاء على النحو التالي: " التعليم الرقمي ودوره في تنمية المعرف لدى الطالب الجامعي "

تمحورت إشكالية الدراسة حول التساؤل الجوهرى الآتى:

- إلى أي مدى أسهِم التعليم الرقمي في تنمية المعرف لدى الطالب الجامعي؟

هذا ما يدفعنا لطرح جملة من الأسئلة الفرعية للإمام بجانب الإشكالية المطروحة وجاءت كالتالي:

- ما المقصود بالتعليم الرقمي؟

- ما هي الخصائص المميزة للتعليم الرقمي؟ وفيما تكمن أهميته وفوائده؟

- ما هي الوسائل الرقمية المستخدمة في العملية التعليمية لدى الطالب؟

يمكنا الإجابة عن الأسئلة الفرعية في إطار الفرضيات التالية:

- التعليم الرقمي طريقة تعليمية مبتكرة للأدوات والتقنيات الرقمية أثناء العملية التعليمية.
- من مميزاته يوفر العديد من مصادر المعلومات للمتعلم بطريقة سهلة مما يخلق نظاماً تعليمياً متقدماً.
- أهميته تطبيق خدمات جديدة ومبتكرة بدل الأساليب التقليدية.
- من بين أهم الوسائل المعتمدة في العملية التعليمية الرقمية نجد نظام موودل ومنصة زووم.

كان اختيارنا لموضوع التعليم الرقمي نتيجة لجملة من الأسباب منها ما هو ذاتي ومنها ما هو موضوعي دفعنا لدراسة وتحليل

الموضوع، وتمثلت في:

الأسباب الذاتية:

- رغبتنا الشديدة في الاطلاع أكثر على كل ما يخص التعليم الرقمي.
- إعدادنا لهذا البحث والدراسة من أجل نيل شهادة الماستر.
- تخصصنا الجامعي للسانيات العامة فرض علينا دراسة مثل هذه المواضيع لمعرفة كل ما يخص الأساليب المنتهجة في التعليمية الحديثة.

الأسباب الموضوعية:

- اهتمام مختلف الجامعات بالتعليم الرقمي والتعليم عن بعد من خلال تقديم الدروس والمقررات إلكترونياً.
 - هذه الدراسة تتناول موضوعاً عصرياً وحديثاً ذو أهمية كبيرة للجامعات ألا وهو العصر الرقمي والرقمنة الإلكترونية والتحديات التي تتعكس على الميئات التعليمية وما ينبغي عليهم القيام به بالنظر للسيطرة المطلقة لتكنولوجيا المعلومات والاتصال بضرورة تجاوز الطرق التقليدية التي تعتمدها المنظومة الجامعية.
 - محاولة الوصول إلى أفضل السبل الكفيلة بتحقيق فعالية التعليم الجامعي باستخدام التعليم الرقمي في العملية التعليمية.
 - الإسهام في إدخال قاعدة معرفية حول جدوى إدخال أساليب التعليم الرقمي في التعليم بشكل عام وفي المرحلة الجامعية بشكل خاص.
 - إبراز أهمية التعليم الرقمي في العملية التعليمية.
 - علاقة استخدام أساليب وتقنيات التعليم الرقمي وأثرها إيجابياً وسلبياً، كما تكمن أهمية هذه الدراسة في الدافع والإشاعات المحققة للتعليم الرقمي من طرف الطلبة.
 - التعرف على الأساليب والخصائص وأهداف وأهمية التعليم الرقمي والاستفادة منه.
- إن هذا البحث يسعى إلى تحقيق جملة من الأهداف، لعل من أهمها ما يلي:
- رغبتنا في معرفة مدى تطور التعليم الرقمي في عصر التكنولوجيا الحديثة.
 - الكشف عن مدى استفادة الطالب الجامعي من التعليم الرقمي عن طريق مختلف التقنيات الحديثة في التعليم.
 - إبراز أهم الأساليب الرقمية المختلفة التي يستعملها الطالب الجامعي والتي تقوم عليها العملية التعليمية.
 - معرفة الأثر الذي سوف يحدثه استخدام التعليم الرقمي ورفع مستوى العلمي والعمل على استخدامه في عملية التعليم والتعلم.
- وتحقيقاً لهذه الأهداف عالجنا موضوعنا وفق الخطة التالية:

مبحثين، وخاتمة، إذ تناولنا في البحث الأول والموسوم بـ " ماهية التعليم الرقمي " جاء فيه تعريف التعليم الرقمي والإسلام بأنواعه وأهميته، والتطرق إلى أبرز خصائصه المميزة له والفائدته منه، أما بالنسبة للمبحث الثاني فقد تبعنا واقع التدريس في ظل التعليم الرقمي وعلاقته التعليمية بالطالب الجامعي فقد كان مبحثاً تطبيقياً تناولنا فيه أساليب التعليم الرقمي وتحليل البيانات الميدانية لدراستنا بأخذنا لعينة من طلبة جامعة محمد البشير الإبراهيمي.

أما الخاتمة: فكانت بمثابة حصيلة لما تم الوصول إليه من نتائج هذا البحث. والإسلام بحاذين المبحثين النظري والتطبيقي اللذين سبق عرضهما اعتمدنا على المنهج الوصفي الذي أتاح لنا فرصة أكبر في إنجاز هذا الموضوع العلمي والغوص فيه، كونه الأنسب لطبيعة موضوعنا، وقد أضفنا في الجانب التطبيقي المنهج الوصفي التحليلي، والمنهج الإحصائي لكي يسهل علينا عملية تحليل البيانات المتوصل إليها من الطلبة المستجوبين.

**مدخل مفاهيمي
حول التعليم
والتعلم**

تمهيد:

يُعد التعلم أبرز المفاهيم الأساسية في مجال علم النفس، وقد لا يكون من السهل صياغة تعريف محدد وثابت لهذا المفهوم. فهو عملية مستمرة باستمرار الحياة، كما أنه عملية بناء وتجديد للمعرفة والخبرة.

لكن لا بد للمتعلم من مصدر يستمد منه المعرفة وأساس يرتكز عليه بناء الفكرى ألا وهو "التعليم".

فالتعليم يقوم به المعلم أثناء العملية التعليمية، فلا يتحقق هذا النشاط إلا بوجود عنصر مقابل ألا وهو المتعلم الذي يوجه له هذا التعليم.

أولاً: التعليم والتعليم:

1- تعريف التعلم:

(أ) التعريف اللغوي:

يقال: "عَلِمَ الشَّيْءَ تَعْلِيماً، فَتَعْلَمَ" وليس التشديد هنا للتكتير بل للتعديدية.

ويقال أيضاً: "تَعْلَمَ" يعني أَعْلَمَ.¹

(ب) التعريف الاصطلاحي:

تعددت تعاريف التعلم وابسطها هو "أن تحصل وتكتسب معرفة عن موضوع أو مهارة عن طريق الدراسة أو الخبرة والتعليم"²، كما يُعرف التعلم على أنه "تغير دائم في سلوك الإنسان واكتساب مستمر للخبرات، ومهارات جديدة تؤدي بالضرورة إلى إدراك جديد، ومعرفة عميقه للمحيط الطبيعي والاجتماعي الذي يعيش فيه الإنسان من حيث هو كائن مكلف يحمل رسالة مقدسة".²

2- تعريف التعليم:

(أ) التعريف اللغوي:

مصطلح تعليم «Instruction» أصله هو الفعل "عَلَمَ"، ومضارعه "يُعَلِّمُ" ويقال: "عَلَمَ الْفَرْدُ" أي جعله يعلم أو يدرك أو يفعل.³

1- محمد بن أبي بكر عبد القادر الرازي، مختار الصحاح، دار الكتاب العربي، لبنان، ط2، 1981، ص 454.

2- احمد حسان دراسات في اللسانيات التطبيقية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2000، ص 91.

3- نور الدين سعدي معبيقات استخدام تكنولوجيا التعليم في مرحلة التعليم الثانوي، مذكرة لنيل شهادة الماستر، شعبة علم الاجتماع، تخصص تربية، جامعة محمد خيضر، بسكرة، الجزائر 2014/2015، ص 15.

مدخل:

ب) التعريف الاصطلاحي:

التعليم هو عملية نقل المعلومات من الكتب أو من عقل المعلم إلى عقل المتعلم.¹

التعليم بشكل عام هو أنه عملية إعادة بناء الخبرة التي يكتسبها المتعلم بواسطتها المعرفة والمهارات والاتجاهات والقيم. وإنه بعبارة أخرى مجموع الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم عناصر البيئة الحية بالمتعلم بعث ما تتسع له الكلمة البيئية من معانٍ من أجل اكتسابه خبرات تربوية معينة.

وأما مفهوم التعليم بشكل خاص هو نشاط مقصود يقوم به فرد آخر على الاتصال بنظام من الرموز اللغوية مختلف عن ذلك الذي ألهه وتعود الاتصال به.²

نستخلص أن التعليم هو نقل العلم والمعرفة والمعلومات من المعلم أو الكتب إلى أذهان المتعلم المتلقى بطريقة مناسبة لتحقيق الأهداف المنشودة.

ثانياً: أنواع التعليم:

(1) التعليم التقليدي:

الاتصال بين المعلم والطالب في قاعة الدرس حسب جدول دراسي محدد وتوفير خدمة التعليم لعدد كبير من الأفراد يتم تقسيمهم إلى مجموعات متعددة، من خلال مجموعة من الأفراد المتخصصين (الخبراء والمدرسين)، باستخدام وسائل وأدوات مختلفة في طبيعتها ومكوناتها، وذلك في مكان ما ضمن موقع جغرافي معين، يتلقى فيه الجميع في زمن ما، يتم تحديده وجدولته مسبقاً.³

(2) التعليم الرقمي (الإلكتروني):

يُعرف التعليم الإلكتروني بأنه عملية للتعليم والتعلم باستخدام الوسائل الإلكترونية ومنها الحاسوب وبرمجياته المتعددة والشبكات والإنترنت والمكتبات الإلكترونية وغيرها تُستخدم جميعها في عملية نقل وإيصال المعلومات بين المعلم والمتعلم للمعَدَّة لأهداف تعليمية محددة وواضحة.⁴

1 - حسن شحاته، *تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق*، مصر: المكتبة المصرية اللبنانية، 2008، ص 19.

2 - يُنظر: رشدي أحمد طعيمه، *تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بما مناهجه وأساليبه*، مصر: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، 1989، ص 45.

3 - حذيفة مازن عبد المجيد، *مزهر شعبان العاني*، عمان، مركز الكتاب الأكاديمي 2014، ط 1، ص 14.

4 - عامر طارق عبد الرؤوف، *التعليم الإلكتروني والتعليم الافتراضي (اتجاهات عالية معاصرة)*، ط: 1، القاهرة، الجموعة العربية للتربية والنشر ص 22.

هذا النوع من التعليم يقدم نوعاً جديداً من الثقافة وهي "الثقافة الرقمية"، التي تركز على معالجة المعرفة وتساعد الطالب في أن يكون هو مصدر العملية التعليمية، حيث لا يشترط هذا التعليم على الطالب الحضور إلى المؤسسة التعليمية طوال أيام الأسبوع.¹

الفرق بين التعليم التقليدي والتعليم الرقمي:

التعليم الرقمي	التعليم التقليدي
- يقدم ثقافة جديدة وهي الثقافة الرقمية والتي تركز على معالجة المعرفة وتساعد الطالب أن يكون هو محور العملية التعليمية.	- يعتمد الثقافة التقليدية والتي تركز على إنتاج المعرفة ويكون المعلم هو أساس عملية التعلم.
- يحتاج إلى تكلفة عالية وخاصة في بداية تطبيقه لتجهيز البنية التحتية، وتدريب الطلاب والمعلمين.	- لا يحتاج إلى تكلفة من بنية تحتية وتدريب المعلمين والطلاب.
- غير ملائم بمكان معين ووقت محدد لاستقبال عملية التعلم.	- يستقبل جميع الطلاب التعليم التقليدي في نفس المكان والزمان.
- تلاشي عامل الحضور.	- يشترط حضور الحاضرة.
- طرق تدريس ومعلومات حديثة.	- أسلوب تدريس موحد.
- عدة مناهج ومراجع رقمية إلكترونية.	- منهج التدريس: كتب ومقررات.
- وسائل التعليم: اللوح (السبورة)	- وسائل التعليم: اللوح (السبورة)

جدول رقم (01): يبين الفرق بين التعليم التقليدي والتعليم الرقمي

ثالثاً: عناصر العملية التعليمية ودورها في إنجاح التعليم الرقمي:

يُعد المعلم والمتعلم والمحظى التعليمي أهم العناصر في العملية التعليمية، ودور هذه العناصر في التعليم الرقمي مختلف عن دورها في التعليم التقليدي، وهذا ما سنوضحه في الآتي:

1) المعلم:

تغير أدوار المعلم إلى مصمم للمحتوى وميسر لعمليات التعلم، ومدير لها وهذا يتطلب منه اكتساب المعرف والمهارات والخبرات الخاصة بالآتي:

1 - سمية قيرع، يمان حمروني، أهمية التعليم الإلكتروني في تعلم العربية المرحلة الثانوية السنة الثالثة نموذجاً، 2019/2020، ص13.

مدخل:

- تصميم العمليات التعليمية حتى يتمكن من المتابعة والقيام بالتيسير والنصح والإرشاد والتوجيه والتقويم لهذه العمليات.
- إعداد المقررات والمحفوظ العلمي بما يتافق مع خصائص البيئة الإلكترونية ومتطلباتها.
- تصميم البرامج التعليمية ومحفوظها.
- طرق بناء الاختبارات الإلكترونية وتقدير المتعلمين.
- الجوانب الخاصة بالبيئة الإلكترونية مثل واجهات التفاعل، أدوات التفاعل والاتصال والجوانب الخاصة بالإتاحة والتوصيل.

(2) المتعلم:

تقع على عاتق المتعلم في التعلم الرقمي مسؤوليات كثيرة لتعلمها بشكل جيد " فعليه القيام بالنشاطات، والقيام بالتكليفات التي يقدمها له المعلم، أو التي تقدم له من خلال البرنامج، كما أن عليه التعامل والتفاعل مع مصادر التعلم المتاحة من خلال وسيط التعلم الإلكتروني والبحث عنها إن لم الأمر، كما يجب عليه أن يتقن أولاً مهارات التعامل مع تقنيات التعلم الإلكتروني المختلفة ".¹

(3) المحتوى الرقمي:

المقصود بالمحفوظ الرقمي هو المحتوى التعليمي الذي يمكن أن يستفيد منه المتعلم في تحوله بين صفحات الشبكات، والذي يهدف إلى الوصول بالتعلم إلى مستوى من التحصيل وإنجاز معارف وتطبيقات في مجال علمي معين، وتقدمها مؤسسة تعليمية تقدم خدماتها التعليمية على الشبكة، مع إتاحة الإفادة من صور المحتوى ذات العلاقة بالمقررات والمناهج المقدمة للمتعلم، مثل المكتبات والمتاحف والمعامل الافتراضية، أو موقع العلوم والشخصيات، والمؤسسات المختلفة التي يمكن أن تُفيد في استكمال بناء المقررات ومحفوظها على الشبكة. ويطلب هذا العنصر عدد من المتطلبات تتراوح في مجموعها في أهداف تحقيق السهولة واليسير في مراجعة هذا المحتوى، والجاذبية والتشويق، ثم الثقة في المحتوى والمصدر، ثم ملائمة المحتوى لخصائص المتعلم وسماته، وارتباطه بخصائص المرحلة التعليمية ومتطلباتها، بجانب ملاءمتها أيضاً لطرق التدريس والتعليم الإلكتروني وقابليتها لتصميم الاختبارات الإلكترونية وتقدير العملية التعليمية بكاملها. وذلك بالإضافة إلى تنظيم المحتوى بما يتافق مع خصائص التعليم عن بعد.²

1- زينب حميد خصاف، وقائع المؤتمر الدولي الأول، التعليم الرقمي في ظل جائحة كورونا ملحق مجلة الجامعة العراقية، ص368.

2- الأحربي سعدية، التعليم الإلكتروني، ماجستير تقنيات التعلم، مكتبة عالم الأفق للنشر والتوزيع، 2015، ط1، ص 24.

المبحث الأول:

ماهية التعليم الرقمي

المبحث الأول: ما هيّة التعليم الرقمي

تمهيد:

التعليم الرقمي من بين البرامج الحديثة التي تم تبنيها من أجل تطوير التعليم العالي ودعم برامجه ومنظطاته والتصدبي لمختلف عوائقه وسلبياته، فقد تزايد الاهتمام بيه في الأواسط الجامعية العالمية وذلك لدوره البارز في تحسين وتطوير جودة التعليم العالي، هذا البرنامج والنظام الجديد من التعليم يعتمد بالدرجة الأولى على وسائل وتكنولوجيا الاتصال عالية الجودة تسمح بتوصيل المادة العلمية عبر وسائل ووسائل تقنية متعددة، إذ أنه يساهم بقدر كبير في نقل المعرفة المبنية على الحداثة إلى الطلاب.

المطلب الأول: تعريف التعليم الرقمي:

هناك تعاريف كثيرة للتعليم الرقمي نذكر منها أنه: " طريقة للتعليم باستعمال آليات الاتصال الحديثة من حاسوب وشبكات ووسائله المتعددة من صوت وصورة ورسومات وآليات بحث ومكتبات إلكترونية، وكذلك بوابات الانترنت سواء كان عن بعد أو في القاعة الدراسية عن طريق استعمال التقنية بأنواعها جميعاً في إيصال المعلومة للمتعلم بأقصر وقت، وأقل جهد وأكبر فائدة".¹

يُعرف المحيي التعليم الرقمي: " أنه نظام تعليمي يُقدم بيئه تعليمية تفاعلية متعددة المصادر بالاعتماد على الحاسوب الآلي، وشبكات الانترنت، فضلاً عن إمكانية إدارة هذا التعليم ومحتواه إلكترونياً ".²

وُتُعرَف راجية بن علي التعليم الرقمي على أنه " تقديم محتوى تعليمي عبر الوسائل المتعددة على الكمبيوتر وشبكاته إلى المتعلم بشكل يتيح له إمكانية التفاعل النشط مع هذا المحتوى ومع المعلم ومع أقرانه سواءً أكان ذلك بصورة متزامنة أم غير متزامنة وكذا إمكانية إتمام هذا التعلم في الوقت والمكان وبالسرعة التي تناسب ظروفه وقدراته. فضلاً عن إمكانية إدارة هذا التعلم أيضاً من خلال تلك الوسائل".³

عُرِف عبد العزيز حمدي أحمد التعليم الرقمي بأنه: " أحد أشكال التعليم عن بعد التي تعتمد على إمكانيات وأدوات شبكة المعلومات الدولية، والانترنت، والحسابات الآلية في دراسة محتوى تعليمي محدد عن طريق التفاعل المستمر مع المعلم والمتعلم والمحتوى ".⁴

1 - حيدر حاتم فالح العجرش، التعليم الإلكتروني رؤية معاصرة، دار الصادق الثقافية العراق، ط 1، 2017، ص 21.

2 - نعيم بن صنت المحيي، مطالب استخدام التعليم الإلكتروني لتدرس الرياضيات بالمرحلة الثانوية من وجهة نظر الممارسين والمحظفين، رسالة ماجستير، جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية ، 2007، ص 17.

3 - راجية بن علي ، التعليم الإلكتروني من وجهة نظر أستاذة الجامعة - دراسة استكشافية بجامعة باتنة، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية جامعة ورقلة عدد خاص.

4 - عبد العزيز حمدي أحمد، التعليم الإلكتروني: الفلسفة، المبادئ، الأدوات، التطبيقات، عمان دار الفكر، ب ط 2008، ص 30.

المبحث الأول: ما هي التعلم الرقمي

ويُعرِّف محمد صالح العويد وأخرون التعليم الرقمي: " هو التعليم الذي يستهدف إيجاد بيئات تفاعلية غنية بالتطبيقات المعتمدة على تقنيات الحاسب الآلي والانترنت وتمكن الطالب من الوصول إلى مصادر التعلم في أي وقت ومن أي مكان ".¹

كما عرَّفه إبراهيم بن عبد الله الحيسن على أنه: ذلك التعليم الذي يعتمد على استخدام الوسائل الالكترونية في الاتصال بين المعلمين والمتعلمين والمؤسسة التعليمية برمتها ".²

المطلب الثاني: أنواع التعليم الرقمي

ينقسم التعليم الرقمي إلى الأنواع الآتية:³

أ- التعليم الرقمي المتزامن: وهو تعلم إلكتروني يجتمع فيه المعلم والمتعلم في آن واحد ليتم بينهم اتصال متزامن بالنص، أو بالصوت أو الفيديو.

ما يميز هذا التعليم هو أن الطالب يحصل على رد فعل فوري، كما أنه يوفر الوقت والجهد عوض الذهاب إلى الجامعة، إلا أن هذا النوع من التعليم يحتاج إلى أجهزة إلكترونية حديثة وشبكة اتصال جيدة.

ب- التعليم الرقمي غير المتزامن: وهو اتصال بين المعلم والمتعلمين غير المتزامن يمكن عن طريقه للمعلم من وضع مصادر مع خطة تدريس وتقوم على الموقع التعليمي، ثم يدخل الطالب للموقع في أي وقت ويتابع إرشادات المعلم في إتمام التعلم دون أن يكون هناك اتصال متزامن مع العلم، ويتم التعلم الرقمي باستعمال النمطين في الغالب.

ت- التعليم المدمج: يشتمل على مجموعة من الوسائل التي يتم تصميمها لتتكامل بعضها البعض، وبرنامج التعلم المدمج يمكن أن يشتمل على العديد من أدوات التعلم، مثل: برامجيات التعلم التعاوني الافتراضي الفوري، المقررات المعتمدة على الانترنت، ومقررات التعلم الذاتي، وأنظمة دعم الآراء الإلكترونية، وإدارة نظم التعلم.

التعلم المدمج كذلك يمزج أحداث متعددة معتمدة على النشاط تتضمن التعلم في القاعات التقليدية التي يلتقي فيها المعلم مع الطلبة وجهاً لوجه، والتعلم الذاتي فيه مزج بين التعلم المتزامن وغير المتزامن.

1- لونيس علي، ياسين اشعلال، دور التعليم الرقمي في تحسين الأداء لدى المعلم والمتعلم (البيئة المهنية نموذجاً)، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، عدد خاص: الحاسوب وتكنولوجيا المعلومات في التعليم العالي، ص 414.

2- ابراهيم بن عبد الله الحيسن (2002)، التعليم الإلكتروني ترف أم ضرورة، ورقة عمل مقدمة إلى ندوة: مدرسة المستقبل، جامعة الملك سعود، المنعقدة في الفترة 17-16 رجب 1423هـ.

3- ينظر: حيدر حاتم فالح العرجش، نفسه، ص: 77.

المبحث الأول: ما هي أهمية التعليم الرقمي

ثـ. التعليم عن بعد: هو أحد أساليب التعلم الذي تؤدي فيه وسائل الاتصال والتواصل المتوفرة دوراً أساسياً في التغلب على مشكلة المسافات البعيدة التي تفصل بين المعلم والمتعلم، إذ يعني هذا النظام بصفة عامة نقل التعلم إلى المتعلم

في موقع إقامته، أو عمله بدلاً من انتقال المتعلم إلى المؤسسة التعليمية ذاتها، وعلى هذا الأساس يتمكن المتعلم من أن يزوج بين التعلم والعمل إن أراد ذلك، وأن يكيف المنهج الدراسي وسرعة التقدم في المادة الدراسية بما يتفق مع الأوضاع والظروف الخاصة به.

المطلب الثالث: أهمية التعليم الرقمي:

تكمـن أهمية التعليم الرقمي كـأسلوب جديد من أساليب التعليم في:

- زيادة إمكانية الاتصال بين الطلبة فيما بينهم، وبين الطلبة والمدرسة، وذلك من خلال سهولة الاتصال ما بين هذه الأطراف في عدة اتجاهات مثل مجالس النقاش البريد الإلكتروني، غرف الحوار. ويرى الباحثون أن هذه الأشياء تزيد وتحفز الطلاب على المشاركة والتفاعل مع الموضوعات المطروحة.

- المساهمة في وجهات النظر المختلفة للطلاب، المنتديات الفورية مثل مجالس النقاش وغرف الحوار تتيح فرص لتبادل وجهات النظر في الموضوعات المطروحة مما يزيد فرص الاستفادة من الآراء والمقترنات المطروحة ودمجها مع الآراء الخاصة بالطالب مما يساعد في تكوين أساس متين عند المتعلم وت تكون عندـه معرفة وآراء قوية وسديدة وذلك من خلال ما أكتسبـه من معارف ومهارات عن طريق غرف الحوار.

- الإحساس بالمساواة، بما أن أدوات الاتصال تتيح لكل طالب فرصة الإدلاء برأيه في على عـكس قاعـات الدرس التقليدية التي تحـرمـهـ منـ هـذـهـ المـيـزةـ، إـماـ لـسـبـبـ الـحـرجـ، أوـ ضـعـفـ صـوـتـ الطـلـابـ نـفـسـهـ، أوـ الحـجـلـ ، أوـ غـيـرـهـاـ منـ الأـسـبـابـ، لـكـنـ هـذـاـ النـوـعـ مـنـ التـعـلـيمـ يـتـيـحـ الفـرـصـةـ الكـامـلـةـ لـلـطـلـابـ لـأـنـهـ يـمـكـانـهـ إـرـسـالـ رـأـيـهـ وـصـوـتـهـ مـنـ خـلـالـ أدـوـاتـ الـاتـصـالـ المتـاحـةـ مـنـ بـرـيدـ الـكـتـرـوـنـيـ وـمـجـالـسـ النـقـاشـ وـغـرـفـ الـحـوارـ هـذـهـ المـيـزةـ تـكـونـ أـكـثـرـ فـائـدـةـ لـدـىـ الطـلـابـ يـتـمـعـونـ بـجـرـأـةـ أـكـبـرـ فيـ التـعـبـيرـ عـنـ أـفـكـارـهـ وـبـحـثـ عـنـ الـحـقـائـقـ أـكـثـرـ مـاـ لـوـ كـانـواـ فيـ قـاعـاتـ الـدـرـسـ التقـليـدـيـ. وـقـدـ أـثـبـتـ الـدـرـاسـاتـ أـنـ النـقـاشـ عـلـىـ الـخـطـ يـسـاعـدـ وـيـحـثـ الطـلـابـ عـلـىـ الـمـواجهـةـ بـشـكـلـ أـكـبـرـ.

- سهولة الوصول إلى المعلم، أتاح التعليم الإلكتروني سهولة كبيرة في الوصول إلى المعلم في أسرع وقت وذلك خارج أوقات العمل الرسمية، لأن المتعلم أصبح بمقدوره أن يرسل استفساراته للمعلم من خلال البريد الإلكتروني، وهذه الميزة مفيدة وملائمة للمعلم من أن يظل مقيداً على مكتبه. وتكون أكثر فائدة للذين تعارض ساعات عملهم أكثر بدلاً مع الجدول الزمني للمعلم، أو عند وجود استفسار في أي وقت لا يحتمل التأجيل.

المبحث الأول: ما هي ماهية التعليم الرقمي

- توفر المناهج طوال اليوم وفي كل أيام الأسبوع (24 ساعة في اليوم، 7 أيام في الأسبوع) هذه الميزة مفيدة للأشخاص المزاجيين أو الذين يرغبون التعلم في وقت معين، وذلك لأن بعضهم بفضل التعلم صباحاً وآخرون مساءً، كذلك للذين يتحملون أعباء ومسؤوليات شخصية، فهذه الميزة تتيح للجميع التعلم في الزمن الذي يناسبهم.
- الاستمرارية في الوصول إلى المناهج، هذه الميزة تجعل الطالب في حالة استقرار ذلك لأن بإمكانه الحصول على المعلومات التي يريدها في الوقت الذي يناسبه، فلا يرتبط بأوقات فتح وإغلاق المكتبة، مما يؤدي إلى راحة الطالب وعدم إصابته بالضجر.

- تقليل حجم العمل في المؤسسات، التعليم الرقمي وفر أدوات تقوم بتحليل الدرجات والنتائج وكذلك وضع إحصائيات عنها.¹

المطلب الرابع: مميزات التعليم الرقمي:

يتصف التعليم الرقمي بخصائص تميزه عن التعليم التقليدي فحسب الاتحاد الأمريكي للتعليم عن بعد نجد من خصائص التعليم الرقمي ما يلي:

- تدعيم عملية تكوين الفرد وتوفير الاتصال والتفاعل والتبادل.
- الانتقال من نموذج نقل المعرفة إلى نموذج تعليم موجه.
- تشجيع المشاركة الديناميكية والحيوية للمتعلم.
- الاعتماد على المهارات وبخصوص مهارات التفكير العليا.
- توفير مستويات متعددة من التفاعل وتشجيع التعليم النشط.
- التركيز في عملية التعليم على مناقشة ودراسة مشكلات من الواقع المعاش للمتعلمين.²
- توفير الوقت للمتعلم حيث يتمكن المتعلم من اختيار الوقت المناسب له دون الارتباط بمواعيد محددة وثابتة.
- إتاحة المكان المناسب للمتعلم والذي يشعر فيه بالارتياح دون تدخل من أحد.
- إمكانية الاستفادة من عوامل كثيرة هامة ومؤثرة مثل (الصوت، النص، اللون، الفيديو، نوع الخط، طريقة العرض وغيرها) لذلك يستعمل الطالب أغلب حواسه في هذه العملية التعليمية.³

1 - د. مبني نور الدين، حامدي كنزة، التعليم الرقمي كآلية لتجويد مخرجات العملية التعليمية، مجلة وحدة البحث في تنمية الموارد البشرية المجلد 15 العدد 03 نوفمبر 2020 ن ص: 253-254.

2 - ينظر: على لونيس واعشال ياسمينة، دور التعليم الرقمي في تحسين الأداء لدى المعلم والمتعلم (البيئة المهنية نموذج)، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، مجلد 3، العدد 6، ص 416.

3 - ينظر: د.إيديو ليلى، تقنية التعليم الرقمي وتطبيقاتها في العملية التعليمية، مجلة الأنasa وعلوم المجتمع، العدد 05، جويلية 2019، ص 35.

المبحث الأول: ما هي ماهية التعليم الرقمي

المطلب الخامس: فوائد التعليم الرقمي:

أشارت الدراسات والبحوث في مجال تكنولوجيا التعليم إلى أن استخدام الرقمي يزيد من كفاءة الموقف التعليمي؛ لأنّه يوفر ظروفا بيئية أكثر ملائمة للمتعلمين على اختلاف مستوياتهم العقلية والعمرية ومراحل تعلمهم، وأنّ استخدام تقنيات التعلم الرقمي في العملية التعليمية له أهمية كبيرة في زيادة مستوى تحصيل المتعلمين، وتعزيز جوانب التفاعل الصفي، وجعل الخبرة التعليمية أكثر واقعية وقبولا للتطبيق، وجعل التعليم عملية مستمرة ويمكن توضيح فوائد التعليم الرقمي كالتالي:

- يعمل على توفير كثير من الخبرات التي تطمح إليها المؤسسات التعليمية وتسعى إلى الوصول إليها من أجل المتعلمين.
- كما أنه يساعد الطالب على أن يؤدي كل المهام المطلوبة منه في النظام التعليمي.
- تمكن المتعلم من أن يسير في عملية التعلم على حسب قدرات كل طالب.
- يوفر التعليم الرقمي للطالب على أن يكتسب كل المعلومات والمهارات التي يريد لها أو يحتاجها في المنظومة التعليمية، كما أنها تمكنه من أن يبحث عن بيانات محددة خاصة ب مجاله التعليمي.
- يزيد التعليم الرقمي من فرصة الاتصال بين عناصر العملية التعليمية بين الطلبة وبعضهم البعض، وبين الطالب والمؤسسة ويتم ذلك عن طريق الاتصال السهل بين هذه العناصر في كثير من الأماكن مثل غرف الحوار أو المناقشات أو البريد الإلكتروني، حيث يعتقد كثير من المعلمين أن كل هذه الإمكانيات تعمل على تحفيز الطلاب من أن يشاركون ويتفاعلون مع كل المواضيع التي تطرح من قبل المؤسسة التعليمية.
- التعليم الرقمي يساعد الطلاب على أن يقوموا بإبداء آرائهم المختلفة في المجالس الخاصة بالمناقشات في غرف الحوار كما أنه يوفر الكثير من الفرص من أجل تبادل الآراء في الموضوع المطروحة، مما يعمل على زيادة فرص اكتساب كل ما هو جديد، وأيضا الاستفادة من كافة الآراء المطروحة والعمل على وضعها أو مقارنتها مع الآراء التي يقترحها الطلاب، فيؤدي ذلك الشيء إلى تكوين الكثير من المعارف والمعلومات لدى الطلاب.
- يوفر التعليم الرقمي شعور الطالب بالمساواة مع الطلاب الآخرين؛ لأن التعليم الرقمي يعطيه الفرصة في أن يبني رأيه في أي وقت دون خوف أو قلق، على عكس حجرات الدرس التي تكون تقليدية حيث أنها لم تتمكنه من عمل هذا بسبب ما قد يكون صوت الطالب منخفض ولا يمكن توصيله إلى الأستاذة، أو من الممكن أن يكون لعدم التنظيم والإدارة للمقاعد الخاصة بهم، وكثير من الأسباب الأخرى لكن التعليم الرقمي يوفر للطلاب فرصة أن يقولوا رأيهم بكل صراحة ووضوح عن طريق أدوات الاتصال المتاحة عبر الانترنت.

المبحث الأول: ما هي ماهية التعليم الرقمي

وتعتبر هذه الفائدة من مميزات التعليم الرقمي، حيث أنها تكون ذات أهمية بالنسبة للطلاب الذين لم يكن لديهم الجرأة في أن يعبروا عن رأيهم الخاص وأفكارهم عن موضوع معين، على عكس قاعات الدرس التقليدية السابقة، حيث أن الكثير من الدراسات تمكنت من الوصول إلى أن جميع النقاشات بهذه الطريقة تساعدهم على أن يواجهوا كثيرة من الأشياء بصورة أكبر مما كان عليهما.¹

خلاصة:

أصبح التعليم الرقمي شكلًا من أشكال التعليم الجامعي الحديث ووسيلة للتواصل مع العالم، بحيث تقدم فيه التطبيقات والمحاضرات عن طريق استخدام الوسائل الإلكترونية في العملية التعليمية وذلك دون الالتزام بوقت معين أو مكان محدد، فهو وسيلة دعم للعملية التعليمية ويسمح في تنمية مهارات التعلم الذاتي وإكساب الأستاذ أو الطالب على حد سواء مهارات التعامل مع التقنيات والوسائل التكنولوجية الحديثة والتواصل معها، فدعم التعليم الإلكتروني والمنصات الرقمية المتعددة بات واقعاً لا مفرّ منه وضرورة ملحة وال الحاجة إليه كبيرة حالياً ومستقبلاً لأنّه لا شك سيشكل للطلبة عاملًا محفزاً للتعلم بدلاً من الاكتفاء بالدراسة المنتظمة.

المبحث الأول: ما هيّة التعليم الرقمي

المبحث الثاني: أساليب التعليم

الرقمي والدراسة الميدانية

جامعة محمد البشير الابراهيمي

_ أنموذجا_

تمهيد:

شهد العالم العديد من التطورات التكنولوجية والمعرفية، كذلك الجانب التربوي، حيث جأت الدول إلى استخدام الوسائل الرقمية في جميع المجالات المتقدمة. لذلك أصبح من الضروري مواكبة التكنولوجيا وتطورها مما دفع بالعديد من القطاعات إلى دمج تقنيات الاتصال والمعلومات في خططها، وبرامجها لتسخير أمورها و هذا نظرا لما تقدمه هذه التكنولوجيا من دعم، فعمل قطاع التعليم إلى تغيير مساره وطرقه وتبني بدائل أفضل تتيح فرص أكثر للتعليم بشكل أكثر يسرا واتساعا، وذلك من خلال ربط مختلف مستويات التعليم بالوسائل التكنولوجية من خلال دمج التكنولوجيا الاتصال والمعلومات في العملية التعليمية ونتج عنه العديد من المفاهيم والمصطلحات الجديدة والطرق والأساليب الحديثة في تقديم المادة التعليمية. بحيث انتشر التعليم الرقمي القائم على استخدام الانترنت والتعليم المبرمج، والمدونة التعليمية نتيجة استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصال في العملية التعليمية.

وهذا ما سنحاول التطرق إليه في هذا الفصل من خلال الدراسة الميدانية والبحث في مختلف الأساليب والكيفيات المستعملة في تطبيق هذا الأخير للوصول إلى مدى تحقيقه غاية تنمية قدرات الطالب.

المطلب الأول: الإجراءات المنهجية للدراسة:

أ. أولاً: منهج الدراسة:

للمنهج أهمية كبيرة في عملية البحث، فمجموع المساعي التي يعتمدها الباحث أو الباحثة تكشف ويعنى واسع عن تصوّره للبحث أو لمنهجه، إن هذا المنهج هو الطريقة الموضوعية التي يسلكها ولا يتحدد بكيفية غامضة، ولكنه يكون قائما على اقتراحات تم التفكير فيها ومراجعتها جيدا والتي تسمح له بتنفيذ خطوات عمله بصفة صارمة بمساعدة الأدوات والوسائل التي تضمن له النجاح، وفي نفس الوقت مدى صحة المسعى، أي الطريقة، إن هذين الجانبيين، أي المنهج والصحة متربطان، فإذا لم يكن المسعى منهجا فإن النجاح سيكون سطحيا أو ظاهريا فقط.

وتحتفل مناهج البحوث وتقنياتها باختلاف موضوع وطبيعة البحوث والدراسات، وقد ارتأينا أن يكون المنهج الوصفي المنهج المناسب لإجراء هذه الدراسة. "وهو طريقة لوصف الموضوع المراد دراسته من خلال منهجية علمية صحيحة وتصوير النتائج التي تم التوصل إليها على أشكال فنية مميزة يمكن تحليلها".¹

وقد كان اختيارنا لهذا المنهج نظرا لطبيعة موضوع الدراسة والذي يتطلب الوصف والتحليل في كلتا جانبي الدراسة النظري والتطبيقي.

ثانيا: مجالات الدراسة:

تقوم الدراسة العلمية في الحقل السوسيولوجي على ثلاثة مجالات أساسية هي:

¹ عبيادات محمد وآخرون، منهجية البحث العلمي: القواعد والمراحل والتطبيقات، دار وائل للنشر، الأردن، (د. س)، ص 47.

أ_ المجال المكاني:

أجريت الدراسة الميدانية في جامعة محمد البشير الابراهيمي – برج بوعريبيج – حيث أنشئت في 15-يوليو 2000.

وقد كان اختيارنا لهذه المؤسسة لعدة عوامل ومن أهمها:

– تعتبر في بدايات تطبيقها لمشروع التعليم الرقمي، وبهذا يسهل معرفة مخططات الجامعة والسياسة التي تتبعها لتطويره واستعماله، وكذلك يمكننا إعطاء تقييم أولى له.

– المعرفة العميقة للجامعة ومختلف الهياكل المكونة لها، كونها مكان الدراسة، فنتمكن من التواصل مع الطلبة والأساتذة وبالتالي وجود علاقات اجتماعية وثيقة متبادلة ما يسمح بالحصول على معلومات تساعد في التحليل والوصول إلى نتائج واقعية.

ب_ المجال الرمزي:

وهي الفترة الزمنية المحددة من أجل القيام بإنشاء البحث، حيث مرت هذه الدراسة بفترة زمنية مقسمة إلى جانبين، جانب نظري وجانب ميداني متمثلين فيما يلي:

– جانب نظري: استمرت عملية البحث فيه من بداية شهر فبراير 2023 إلى غاية أبريل 2023، أين تم جمع كل المصادر والمراجع ودراستها والأخذ ما تحتاجه وما هو خادم لموضوع بحثنا.

– جانب ميداني: تم الشروع فيه خلال شهر مارس وامتد لمدة منتصف أبريل حيث تم جمع إجابات معتبرة على الاستبيان الذي تتنوع بين ورقي والكتروني، وذلك بعد حصولنا على الموافقة من طرف أستاذي المشرف.

ج_ المجال البشري:

يقوم الباحث بتحديد المجال البشري تبعاً لطبيعة الموضوع، والذي يساعد في قياس الظاهرة وتطبيق الدراسة عليه حيث يشمل مجتمع البحث على الطلبة الجامعيين بجامعة محمد البشير الابراهيمي برج بوعريبيج، وتم الاعتماد على جميع الكليات الموجودة بجامعة برج بوعريبيج، كما تم الاعتماد على جميع أطوار التكوين الجامعي من "اللسانس – ماستر – دكتوراه" في هذه الدراسة، وبهذا تكون عينة الدراسة حوالي 300 طالب، والتي تم أخذها من جميع الكليات بصفة عشوائية.

ثانياً: أدوات جمع البيانات:

لتجميع البيانات التي تحتاجها من أفراد العينة لإجراء الدراسة الميدانية وجب علينا استخدام مصادر جمع البيانات الثانوية التي تم الاعتماد عليها لتعطية الجانب النظري من كتب، مجلات، أطروحات، وعليه اختار الباحث

مجموعة من الأدوات المنهجية التي تتماشى والمنهج الوصفي المستخدم وهي الاستبيان من أجل دراسة الظاهرة والإعلام بمختلف أبعادها، وأيضاً برنامج Excel للخروج بإحصائيات دقيقة.

أ_ الاستبيان: وهو الأداة الأساسية التي اعتمدنا عليها في دراستنا للحصول على البيانات الضرورية من عينة الدراسة للحصول على إجابات دقيقة من خلال شعور المشارك بالأمان لعدم حاجته للإدلاء بهويته، وأيضاً لأنه يعتبر أداة سهلة في الحصول على البيانات والتعامل معها وبالتالي سهولة الوصول إلى النتائج، ويساهم في توفير وقت الباحث فمن خلاله يمكن الباحث من الحصول على البيانات من مجموعة كبيرة من المشاركين في نفس الوقت.

ولقد اعتمدنا في هذه الدراسة على استبيان موزع على محورين أساسيين:

المحور الأول: يضم أسئلة عن التعليم الرقمي واستعماله.

المحور الثاني: يضم أسئلة عن رضا الطلبة.

وبعد جمع المعلومات تم الشروع في عملية التفريغ وتحليل البيانات الميدانية وتفسيرها.

ب_ أداة الإحصاء: من أجل أن تكون المقاربة المنهجية الوصفية على مستوى معين من الدقة والموضوعية فهي تحتاج إلى أداة إحصاء لتفریغ البيانات والمؤشرات التي تم الحصول عليها من خلال توزيع الاستبيان وتحويلها من بيانات كيفية إلى بيانات رقمية، ومن أجل ذلك اعتمدنا في الدراسة الحالية على برنامج EXCEL في وضع رسوم بيانية مختلفة قصد التوضيح.

ثالثاً: عينة الدراسة:

إن التمثيل الجيد للعينة ينعكس إيجاباً على مدى صحة نتائج البحث، وبما أنه من الصعب الاتصال بعدد كبير من المعنيين بالدراسة، وصعوبة إجراء المسح الشامل، فإن الباحث يلجأ إلى عملية المعاينة التي هي اختيار جزء من مجموعة، بحيث يمثل هذا الجزء المجموعة كلها.

فبعد اختيار المجتمع الأصلي للدراسة، تأتي مرحلة تحديد العينة التي ستجرى عليها الدراسة الميدانية والتي يجب أن تكون ممثلة لمجتمعها الأصلي. مع تحديد نوعها وحجمها بطريقة مناسبة مع طبيعة موضوع الدراسة من أجل الوصول إلى نتائج موضوعية يمكن تعليمها على مجتمع الدراسة. وقد اعتمدنا على العينة العشوائية الطبقية والتي تقوم على تقسيم فئوي يختاره الباحث استناداً لبعض المواصفات التي تتمتع بها عينة بحثه، وذلك حتى تكون البيانات المنتقاة معتبرة بصدق عن الاختلافات بين أفراد العينة.

وبما أن موضوع الدراسة حول التعليم الرقمي، قمنا بتطبيق الاستبيان على عينة تقدر ب 300 طالب من جامعة برج بوعريريج، وكان اختيارنا عشوائياً من جميع الكليات ومن جميع المستويات لكي نتمكن من جمع عينة عشوائية تساعدنا في تعميم النتائج.

المطلب الثاني: وسائل التعليم الرقمي وأساليبه:

يُعد التعليم الرقمي طريقة حديثة للتعليم ويعتمد هذا النوع على وسائل الاتصال الحديثة لإيصال الدروس والتواصل بين الأستاذ وطلبه إما باستخدام موقع ومنصات مخصصة كموقع مودول التعليمي الجامعي، أو عبر محادثة مباشرة باستخدام أحد التطبيقات عبر الهاتف أو الحاسوب كتطبيق زوم(zoom)، السكايب(Skype)، وموقع بيع بلوبوبتون(buttonbluebig)، ويشترط فيها وجود الأستاذ والطلبة في وقت واحد أمام كاميرا وسماعات، فيسير الدرس عاديا رغم تواجد كل من المعلم والمتعلم في مكانين مختلفين.¹ ويسمح هذا النمط من التعليم، بالإعداد والوصول إلى موارد، عبر الخط ويإمكان المتعلم الوصول إلى هذا النظام، في أي وقت وأي مكان، بوجود أو عدم وجود مرفق، وتسمح هذه القاعدة للأستاذة استعمال مختلف الطرق، وتحل القاعدة للمتعلم، واسطة ييداغوجية ثرية، متنوعة، ودائمة.

وعملاء برسالة الوزارة، رقم 288، (بتاريخ 29 فيفري 2020) المتضمنة تحضير محتوى الدروس، والأعمال الموجهة، والأعمال التطبيقية، وما يعطي شهرا من الدراسة (04 أسابيع أو أكثر) ووضعه على أرضية مؤسسة مودول، moodel. فأصبح من الضروري تحضير المحاضرات، والدروس من طرف الأستاذة، ووضعها تحت تصرف الطلبة، للاطلاع عليها وتحميلها وستتطرق إلى بعض المنصات فيما يلي:

1. المنصة الرقمية مودول:

تعتبر المنصة الرقمية مودول، من أهم الأنظمة الالكترونية، الحديثة المهمة للأستاذة، والطلبة، حيث تمكّن من تبادل المعلومات، والدروس، وهو ما نستنتج عنه فيما يلي:

أ-تعريف نظام مودول: moodel يعرّف بأنه أحد أنظمة، إدارة التعلم الرقمي المفتوح؛ المصدر الذي يساعد المعلم في توفير بيئة تعليمية الكترونية، كما يمكن استخدام النظام على المستوى الفردي، أو المؤسسي. يعتبر أيضا نظام مودول، هو مجموعة خدمات تفاعلية، عبر الخط الذي تقدم للمتعلمين إمكانية الولوج، إلى المعلومات الأدوات، والموارد، لتسهيل التعلم وتسديده، عبر الانترنت، وهي الخط الافتراضي للتعلم، وهي منصة مفتوحة مجانية، وواسعة الاستعمال. ونجد أن إشارة كلمة مودول moodel هي اختصارات لكلمات modular environment والتي تعني أنّ النظام مبني بتقنيات البرمجة؛ غرضه التوجّه، ليؤمّن بيئة تعليمية ديناميكية، وقد ظهر وطور نظام مودول، في استراليا، عام 1999 وقد صممته من قبل (مارتن دوغيماس) بهدف مساعدة المعلم ينفي تقديم الدورات التعليمية على الانترنت، مع الحرص على بناء المحتوى بشكل

¹ حذيفة مازن عبد الجبار، مزهر شعبان العاني، "التعليم الالكتروني التفاعلي"، دار النشر مركز الكتاب الأكاديمي، ص 145.

تفاعلية، وتعاوني، بالإضافة إلى تطوير محتوى، هذه الدورات بشكل مستمر، حيث تم إطلاق، أول نسخة من مودول في (20 أغسطس 2002).¹

بـ-مميزات نظام مودول moodle²:

- أداة مناسبة، لبناء المناهج الالكترونية (تجميع، تبوب، عرض).
- وجود منتدى، يناقش فيه المعلم، الموضوعات، ذات صلة بالعملية التعليمية.
- يدعم النظام، خمسا وأربعون لغة، منها اللغة العربية.
- يهتم بصحة الدرس، إنشاء عدة صفحات تعرض المحتوى، أو جزء منه ويمكن في نهاية كل صفحة، إضافة سؤال أو رابط لصفحة التالية، أو سابقة أو أخرى.
- يعطي فرصة جيدة للمتعلم، بإرسال واجباته والمهام، المكلف بها من قبل المعلم؛ وتحميلها على الموقع، بصيغة مختلفة من أجل تقديمها للمعلم.
- متابعة الطالب من بداية دخوله للنظام، حتى خروجه مع توفير تقرير لكل طالب.
- يتضمن أدوات مختلفة، للتقويم (مهام، أنشطة، اختبارات، استبيانات).
- يتضمن، معجم Glossary لعمل قواميس، للمصطلحات المستخدمة في المنهج، كما يمكن تكليف الطلبة، بكتابة المصطلحات، ليقيموا من قبل المعلم، قبل عرضها.
- يتيح النظام للأستاذ، تسجيل طالبه، أو تسجيل أنفسهم آلياً، دون الرجوع إلى أساتذتهم
- التصحيح وتسجيل الدرجات تلقائياً، حسب معايير يحددها المعلم، لاختبارات الاختيار من متعدد، أو صر وخطأ، أو غيرها من أنماط الاختبارات.
- يستطيع المعلم عمل مجموعات نقاش، حسب المهام، والمستوى التعليمي، أو يقوم النظام بتكوينها.
- يتتوفر على نظام الغرف، والدردشة، ومنتديات، للحوار التعليمي.
- يدعم النظام المعايير، (ScoRM العالمية).

جـ-سبل تفعيل منصة مودول:

- يتطلب تفعيل مقررات مودول، اتخاذ عدة خطوات، تحتاج إلى وقت، وجهد وتمويل، ضخم منها:
- تعديل سياسة التعليم على مستوى المدارس، بحيث تجعل المقررات أداة مساندة، في العملية التعليمية، في جميع المراحل.

¹ جامعة الشرق الأوسط موقع <https://meu.edu.jou> تاريخ التصفح 21-03-2023. توقيت 20:21.

² . 21:30 تاريخ الاطلاع: 22-03-2023 <https://www.arageek.com/edu/online-education>. توقيت 10:07

- تشكيل لجنة على مستوى المنطقة التعليمية، تتولى عملية التطوير، تتكون من فريق عمل؛ يضم مجموعة، من المتخصصين في عدة مجالات، مثل تطوير المناهج وتقنولوجيا التعليم.
- دراسة واقع استخدام التكنولوجيا، في المدرسة أي حصر، الأجهزة، والبرامج التعليمية المتوفرة فيها.
- دعم إدارة المدرسة، وتشجيعها للدمج المقررات الالكترونية، في التعليم واستخدام؛ المعلمين لها وضع تصور، أو خطة شاملة، طويلة الأمد لدمج المقررات، الالكترونية في التعليم على مستوى المقررات، المختلفة والصفوف، والمراحل المختلفة.
- تحديد مدة زمنية، لتنفيذ خطة الدمج، في تدريس المقررات، والصفوف، المختلفة بحيث تتم عملية الدمج، على مراحل تتكون كل منها، من خطوات صغيرة متدرجة.
- تخصيص ميزانية ضخمة، لدمج المقررات الالكترونية، في مقررات مراحل التعليم العام، ولتغطية تكاليف، نفقات تدريب المعلمين، وتوظيف الخبراء والمدربين، وصيانة نظام مودل، لإدارة المقررات الالكترونية، وشراء الأجهزة والبرامج.¹
- إنشاء بنية تكنولوجية تحتية، تشمل إيصال خدمة الانترنت إلى المدارس، وتزويد المدارس والمؤسسات، بأجهزة الحاسوب، وما يصاحبها من أجهزة مناسبة للتعليم عن بعد؛ وبرامج تعليمية، واستبدال الأجهزة القديمة، إن وُجدت بأجهزة أخرى حديثة، ومتطرفة.
- تهيئة الطالب لإدارة جميع المعلومات، التي سيتعاملون معها في المقرر، والتأكد من أن الطلاب، قادرين على الاتصال بعلمائهم، ومع بعضهم البعض، ومحظى المقرر مع تقديم التغذية الراجعة، والتواصل بين الطالب والمعلمين، وان تكون الأهداف، والمادة العلمية وقائمة موضوعات المقرر، واضحة ودعم المعلم قوي.

2. المنصة الرقمية زووم : Zoom

لقد اتبعت جل المؤسسات التعليمية، من أجل الدراسة، والعمل في معظم دول العالم على استخدام تطبيق زووم Zoom، من أجل استمرار حياتها، بشكل عادي في ظل تفشي فيروس كورونا، مما يجعل له أهمية، في استخدامه في مجال التعليم الرقمي.

أ-مفهوم أرضية زووم :تطبيق Zoom هو منصة تستضيف الأحداث، واللقاءات، والاجتماعات اون لاين، على الهواء مباشرة (live)، وكذلك تعتبر مفيدة، من اجل الحاضرات اون لاين هي أداة بسيطة وسهلة، الاستعمال، غير

¹ وزارة التعليم العالي والبحث العلمي المشروع الوطني للتعليم عن بعد المنشور على موقع learning/arable/index_arab.php e/https://services.mesrs.dz تاريخ الاطلاع: 24-03-2023 على الساعة: 21:15

مكلفة، من خلالها يمكن الوصول إلى حدود 1000 مشارك في الوقت نفسه، من خلال استخدام البث ذاته. منصة زووم، هي عبارة عن منصة مخصصة لمكالمات الفيديو، تستطيع عبرها عقد الاجتماعات، والمحاضرات عبر الانترنت، حيث تكون الاستضافة من قبل أحد المتصلين، ومن ثم يقوم بدعوة الآخرين، عن طريق إرسال الرابط المخصص للمكالمة، مع العلم أن الشخص المضيف، يملك كافة الصلاحيات، حيث أن زووم برنامج يمثل حالياً، الحل الأمثل لاجتماعات، ولقاءات العمل التفاعلية، التي قد تضم 500 موظف أو أقل.¹

ج-مزايا تطبيق زووم :

يتضمن تطبيق زووم، إجراء المكالمات بالفيديو، العديد من المزايا والوظائف منها:

- إجراء بث المباشر، وبدقة عالية، بالإضافة إلى باقات اشتراكات المختلفة.
- مشاركة شاشة الحاسوب أثناء الاجتماع مع المشاهدين.
- إمكانية البث، عبر العديد من الأجهزة، مثل أجهزة المحمولة، والحواسيب الثابتة، والسمارت فونون.
- إمكانية نقل البث، والندوة المباشرة، عبر منصات مثل الفايسبوك، واليوتيوب.
- تحتوي الأداة زووم على مربع حوار، أو تشات، أو حيز مخصص لطرح الأسئلة، والإجابات.
- تسجيل أو تصوير ندوات، او Webinars، واستضافة هذا المحتوى المسجل، عبر منصات اون لاين، أو موقع ويب أخرى فيما بعد.

د-استخدامات ومميزات برنامج زووم ²Zoom :

- تقنية رائعة تتيح عقد الاجتماعات اون لاين، وإتاحة الغرف الالكترونية، لعقد اجتماع المعلم، والمتعلمين.
- تطبيق مجاني، ومتاح في متجر جوجل بلاي، وأبل استور، ويعمل على حواسيب الذكية.
- برنامج زووم يعمل على التواصل بين المعلم والمستهدفين، بجودة عالية لمختلف سرعات الاتصال بشبكات الانترنت.
- التسجيل لدى البرنامج، لا يحتاج سوى البريد الالكتروني، أو عن طريق حسابك، مع برامج التواصل الاجتماعي، مثل الفايسبوك.

¹ موسوعة ارجيك تطبيقات ما هو برنامج زووم وكيف يتم استخدامه وتحميله تاريخ الاطلاع 24/03/2023.

² موسوعة ارجيك تطبيقات ما هو برنامج زووم وكيف يتم استخدامه وتحميله تاريخ الاطلاع 24/03/2023.

المطلب الثالث: تحليل البيانات الميدانية وتفسيرها

المحور الأول: بيانات خاصة بالتعليم الرقمي في الجامعات

١- الخصائص الديمografية لأفراد العينة:

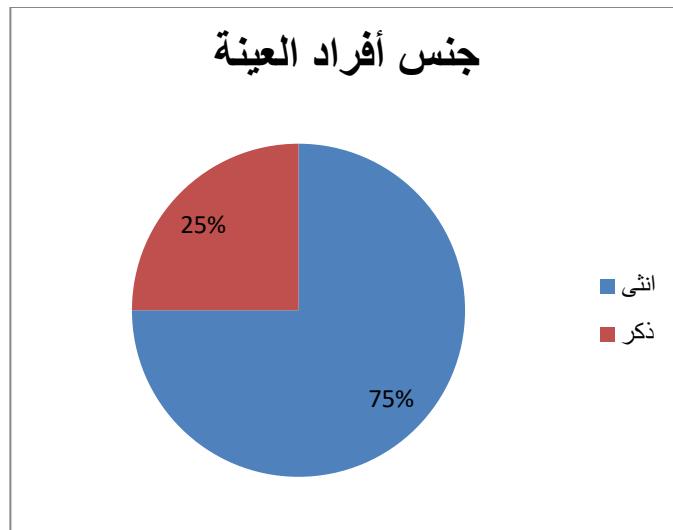
جدول ٠٢: يوضح التكرارات والنسب المئوية للبيانات الديمografية جامعة برج بوعريريج

المتغير	/	الفئة	التكرار	النسبة المئوية
الجنس	ذكر		74	%25
			226	%75
%100			300	
السن	أقل من ٢٠ سنة		52	%17
			234	%78
			5	%2
			9	3%
%100			300	
الكليات	كلية الآداب واللغات الأجنبية		85	%28
			104	%35
			27	%9
			33	%11
			15	%5
			15	5%
			21	%7
%100			300	

- الجنس:

جدول 03: يبين جنس أفراد العينة

النسبة	النوع	الجنس
%75	226	انثى
%25	74	ذكر
%100	300	المجموع



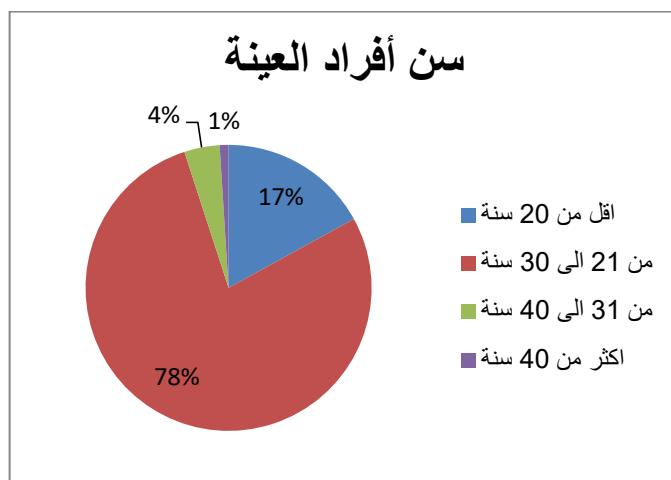
مخطط بياني رقم (01): يبين جنس أفراد العينة

يوضح الجدول والمخطط البياني أعلاه أن أكثر من نصف الباحثين إناث بنسبة 75%， في حين نجد أن نسبة الذكور قدرت بـ 25%， وهذا قد يدل على أنّ فئة الإناث هي الأكثر اهتماماً بالدراسة واستخدام موقع التعليم الرقمي وذلك راجع لأنّ أغلبيتهن يلزمن البيت وقت فراغهن في حين اهتماماً أكثر، عكس الذكور الذين يتواجدون في الخارج بكثرة ربما لانشغالهم بالعمل الإضافي أو يتسلكون مع أصدقائهم، وكوئنهم يبدون اهتماماً أقل للدراسة في هذا الموقع، بالإضافة إلى أنّ تعداد الإناث في الجامعة أكثر من الذكور ولعل ذلك راجع لطبيعة التخصصات المدرسة بجامعة برج بوعريج، أو اختلاف الاهتمامات لدى الذكور بأن يسلكوا طريق العمل بدلاً من الدراسة.

• السن:

جدول 04: يبين سن أفراد العينة

السن	النسبة	التكرار
أقل من 20 سنة	%17	52
من 21 إلى 30 سنة	%78	234
من 31 إلى 40 سنة	%4	12
أكثر من 40 سنة	1%	2
المجموع	%100	300



مخطط بياني رقم (02): يبين سن أفراد العينة

يوضح الجدول والمخطط البياني أعلاه أن هناك فروق نسبية بين فئات السن، حيث أن معظم أفراد العينة أعمارهم من 21 إلى 30 سنة، قدرت نسبتهم بـ 78% من إجمالي العينة، وتليها فئة أقل من 20 سنة بنسبة 17%， ثم تأتي فئتي الكبار اللتان شكلتا أقل نسبة، حيث أن فئة من 31 إلى 40 سنة كانت 4%， وقدرت نسبة فئة الأكثر من 40 سنة بـ 1% فقط.

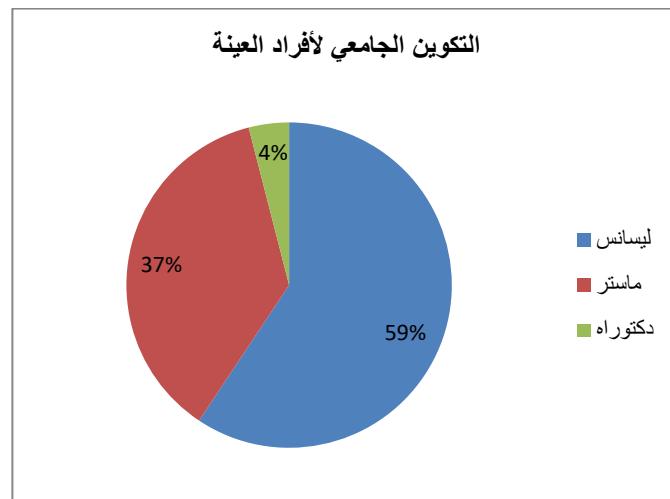
فنلاحظ أن الفتنتين الغالبتين في النسبة هما الشباب الأقل من سن العشرينات حتى الثلاثينيات، نظراً لكون منصات التعليم الرقمي وسيلة حديثة تستقطب اهتمامهم لسهولة استخدامها وتطورها وكوئها ترضي أذواقهم وميولاتهم

للتكنولوجيا الحديثة وترجمتهم أكثر من المطبوعات الجامعية التقليدية والدراسة الحضورية، أما عن الفئات المتبقية فتراجع نسبتهم راجع إلى ميلهم أكثر لوسائل التعليم التقليدية فذلك ما اعتادوا عليه في العمل قبل ظهور هذه التقنية التي وجدوها مختلفة ولا ترجمتهم في الاستعمال لعدم تعودهم عليها.

- **التكوين الجامعي:**

جدول 05: يبين التكوين الجامعي لأفراد العينة

النسبة	التكرار	التكوين الجامعي
%59	178	ليسانس
%37	110	ماستر
%4	12	دكتوراه
%100	300	المجموع



مخطط بياني رقم (03): يبين التكوين الجامعي لأفراد العينة

يبدو من خلال الجدول والمخطط البياني أنّ أكثر من نصف العينة تمثل طلبة الليسانس بنسبة 59%，يليها تكوين طلبة الماستر بنسبة 37% وأقل نسبة كانت لطلبة تكوين الدكتوراه بنسبة 4%.

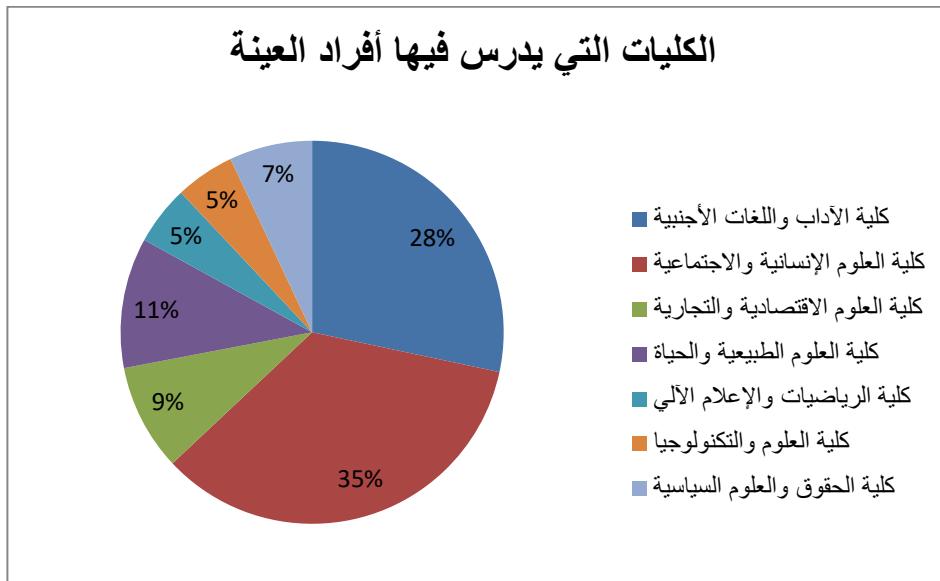
ونلاحظ من المعطيات التي لدينا أنّ طلبة تكوين الليسانس هم الأكثر استخداماً لمنصات التعليم الرقمي ويليه طلبة تكوين الماستر، وذلك لارتباط عامل السن أيضاً حيث أنّ متوسط العمر لطلبة الليسانس والماستر يكون بين 18 سنة و 30 سنة، وذلك لارتباط معظم دراستهم بهذه المنصة فجميع الأساتذة والدروس تكون متوفرة فيه فهذه الفئة الشابة طالما أحبت الاستكشاف وكان فضولها يحثها على التعرف على المجالات الجديدة والتطورات العلمية والتكنولوجيا الحديثة

التي تساهم في تسهيل حياتهم قصد تنمية ثقافتهم والاطلاع على كل ما يهم واقع عيشهم وجعله أكثر تطراً و خاصة أكثر أريحية، أما فئة تكوين الدكتوراه فيعود عدم استخدامهم الكبير لهااته المنصات لكون اهتماماتهم مختلفة ناهيك عن أن دراستهم ليست مهمة جداً فيه فطبعاً دراستهم هي البحث عن المادة العلمية للتحضير لرسالة بحثهم وليس ايجادها حاضرة في الموقع لذلك حتى لو استخدموه سيستخدمونه للاطلاع على جديد الأخبار الجامعية أو استكشاف الموقع فقط وليس لاستخدامه.

● **الكلليات:**

جدول 06: الكلليات التي يدرس فيها أعضاء العينة

النسبة	النكرار	الكلليات
%28	85	كلية الآداب واللغات الأجنبية
%35	104	كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
%9	27	كلية العلوم الاقتصادية والتجارية
%11	33	كلية العلوم الطبيعية والحياة
5%	15	كلية الرياضيات والإعلام الآلي
5%	15	كلية العلوم والتكنولوجيا
%7	21	كلية الحقوق والعلوم السياسية
%100	300	المجموع



مخطط بياني رقم(4): يبين الكليات التي يدرس فيها أفراد العينة

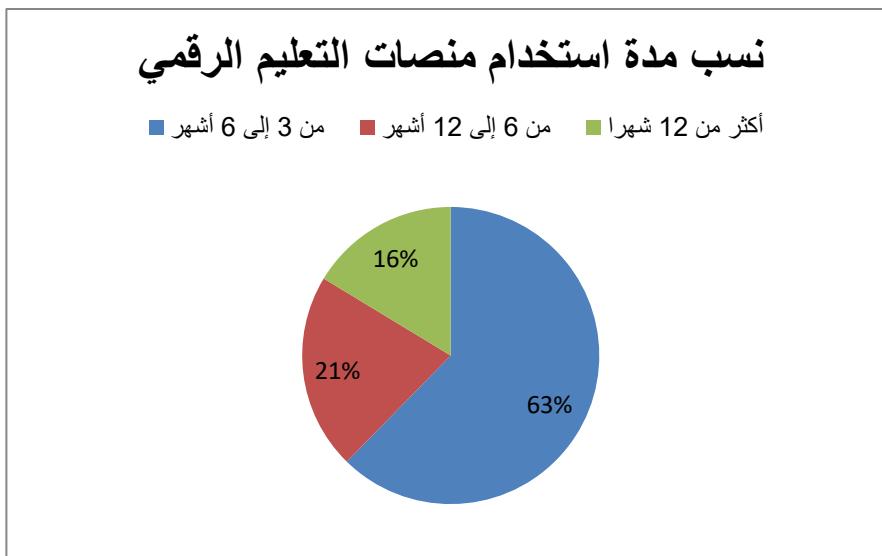
نرى من خلال هذا الجدول والمخطط أعلاه اختلاف في نسبة استعمال هذه المنصة من طرف طلبة الكليات في جامعة برج بوعريريج، فتمثل فئة كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية أكبر نسبة تقدر بـ 35%， تليها كلية الآداب واللغات الأجنبية بنسبة 28%， وتليها الكليات المتبقية بنسب مترادفة، فنسبة طلبة كلية علوم الطبيعة والحياة بـ 11%， وتليها كلية العلوم الاقتصادية والتجارية بنسبة 9%， ثم كلية الحقوق والعلوم السياسية بنسبة 7%， وتتساوى كلية الرياضيات والإعلام الآلي مع كلية العلوم والتكنولوجيا بنسبة 5%.

ومنه نلاحظ أنّ هذه النسب راجعة لعامل تجاوب الطلبة، فطلبة كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية اهتماماتهم تكون في الاستكشاف والبحث العلمي ومعرفة المستجدات التي يمر بها مجال التعليم، ومحاولتهم لمعرفة تأثير هذا الموقع على دراستهم ككل، وتليهم كلية الآداب واللغات الأجنبية لاهتمامهم بتنمية مستواهم الثقافي والمعرفي وكذلك متابعتهم لمستجدات الدروس في الموقع، عكس الكليات المتبقية التي معظمها كليات علمية فيحبذون الدراسة التطبيقية والاستكشاف العلمي شخصيا دون الاعتماد على الدروس النظرية، ومن جهة أخرى، هناك اختلاف وتبادر ما بين مختلف نسب الطلبة أفراد العينة من حيث التخصصات وهذا راجع للتبادر ما بين أعداد طلبة مختلف الكليات، حيث أنّ طاقة استيعاب الطلبة تختلف من كلية لأخرى.

- مدة استخدام منصات التعليم الرقمي:

جدول 07: يمثل نسب مدة استخدام منصات التعليم الرقمي

النسبة	التكرار	مدة استخدام منصة التعليم الرقمي
%63	187	من 3 إلى 6 أشهر
%21	64	من 6 إلى 12 أشهر
16%	49	أكثر من 12 شهرا
%100	300	المجموع



مخطط بياني رقم (05): يبين نسب مدة استخدام منصات التعليم الرقمي

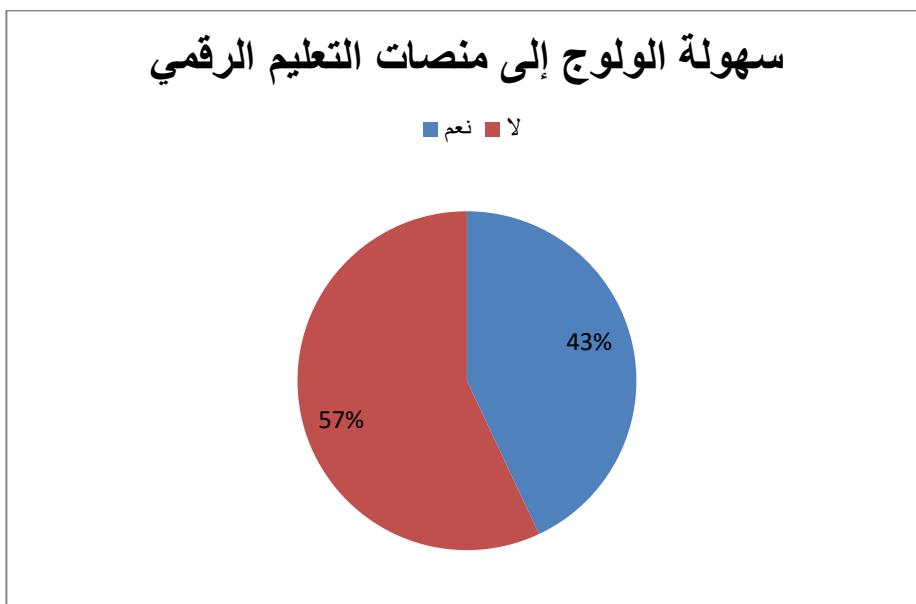
نلاحظ أن النسب في الجدول والمخطط البياني تبين أن مدة استخدام الطلبة لمنصات التعليم الرقمي، مدة تتراوح بين 3-6 أشهر تشكل أكبر فئة بنسبة 63%， وتليها المدتين اللتان تتقاربان في النسبة فالمدة ما بين 6-12 شهر بنسبة 21% وأكثر من 12 شهر بنسبة 16%， وذلك يعود حداثة هذا الموقع وزيادة اهتمام الطلبة به مؤخراً وذلك راجع لجهود التوعية من طرف إزالة الغموض لدى الجامعة والكليات للطالب وتعليمهم كيفية استخدامه وإن كان يسبب صعوبة استخدامه.

2-جودة التعليم الرقمي:

- هل منصات التعليم الرقمي سهلة الولوج؟

جدول (08): يوضح سهولة الولوج منصات التعليم الرقمي

النسبة	النكرار	هل منصات التعليم الرقمي سهلة الولوج؟
%43	129	نعم
%57	171	لا
%100	300	المجموع



مخطط بياني رقم (06): يوضح سهولة الولوج إلى منصات التعليم الرقمي

يبين الجدول والمخطط البياني رأي العينة التي درسناها من طلبة جامعة برج بوعريبيج حول سهولة الولوج لمنصة التعليم الرقمي، فنلاحظ من خلال معطيات الجدول أن إجابة أكثر من نصف العينة عن سؤالنا كان بالإجابة "لا" وكان باقي العينة "نعم".

ومن ملاحظتنا لهذه المعطيات وبما أنّ أغلبية الطلبة وجدوا صعوبة في الولوج لمنصات التعليم الرقمي، فربما ذلك يرجع لعدة أسباب منها قلة تدفق الانترنت الذي يعيق سهولة تصفح هذه المنصة خاصة للطلبة القاطنين في مناطق نائية لنقص الشبكة هناك، أيضاً لبعض المشاكل التقنية التي تواجه المنصة نظراً لحداثتها وعدم وجود التحديثات والتسهيلات التقنية الكافية فيحدث خلل أو ما يعرف بـ «bug» الذي نقصد به تشويش وزحمة في المنصة لكثرة الطلبة والأساتذة المتواجدون فيها والمعاملين بها، وربما يعود ذلك لعدم درايتهم الكافية بكيفية استخدام هاته المنصات.

وأما الطلبة الذين وجدوا سهولة في الولوج فذلك راجع لمعرفتهم كيفية التعامل مع المنصة ودرایتهم الكافية باستخدامها، أيضاً لاستخدامهم الوسائل والتجهيزات الالكترونية الجيدة كالحاسوب وغيره، ومن جهة أخرى فنسبة الشبكة الجيدة التي تساعد على التدفق الكافي للأنترنت جعلتهم مرتاحين في استخدام المنصة.

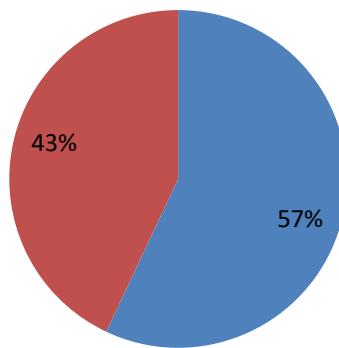
- هل ترى فكرة المنصات الرقمية ناجحة في زيادة كفاءة الطالب؟

جدول 09: يوضح نسبة نجاح فكرة التعليم الرقمي

النسبة	النكرار	هل ترى فكرة المنصات الرقمية ناجحة في زيادة كفاءة الطالب؟
%57	172	نعم
%43	128	لا
%100	300	المجموع

يوضح نسبة نجاح فكرة التعليم الرقمي

■ نعم ■ لا



مخطط بياني رقم (7): يوضح نسبة نجاح فكرة التعليم الرقمي

يوضح الجدول رأي العينة حول إن كانت منصات التعليم الرقمي مناسبة وناجحة في اثراء المعرفة لدى الطالب، فكانت نتائج الدراسة أن نسبة كبيرة تقدر بـ 57% وافقت على أن التعليم الرقمي ناجح، ونسبة 43% لم تتفق على ذلك.

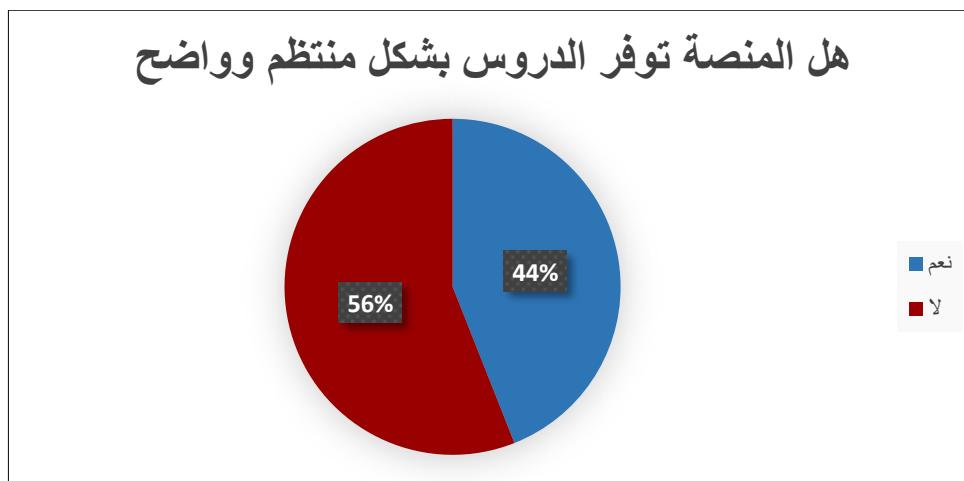
وكاستنتاج نكتسبه من ملاحظة الجدول، فالطلبة الذين كان استخدامهم للمنصات، وجدوا أريحية في ذلك، وربما استفادوا من الدروس المقدمة عبر هاته الأخيرة.

أما الطلبة الذين لم يوافقوا على أن التعليم الرقمي ناجح، فذلك ربما يرجع لعدم امتلاكهم الوسائل للولوج أو عدم اهتمامهم بها.

- هل المنصة توفر الدروس بشكل منتظم وواضح؟

جدول 10: يوضح انتظام توفير الدروس في المنصة ووضوحاها

النسبة	التكرار	هل المنصة توفر الدروس بشكل منتظم وواضح
%44	132	نعم
%56	168	لا
%100	300	المجموع



مخطط بياني رقم (08): يوضح انتظام توفير الدروس في المنصة ووضوحاها

فنجد أن الفئة التي أجابت بنعم لم تواجه مشاكل في الوصول للدروس وتحميلهم من الموقع بجودة واضحة وتنظيم للدروس وكتابتهم بالحاسب الآلي وبصورة منتظمة وذلك لتفاني الأساتذة في عملهم وحرصهم على تنزيل الدروس في ملفات منفصلة وفي وقت محدد كل أسبوع واتخاذهم لموقع التعليم الرقمي بجدية .

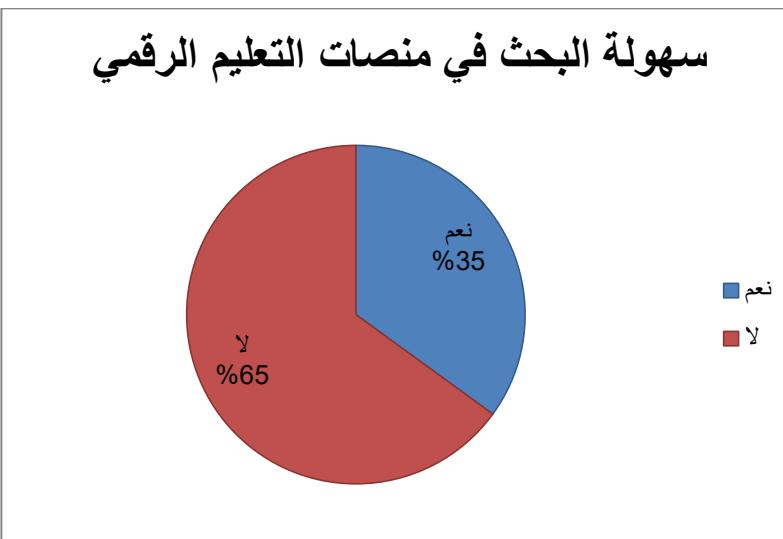
أما الفئة التي قد أجابت بلا فغالبا ما نجد أن معظمهم وجدوا صعوبة في تحميل ملفات الدروس وعدم وضوهم ربما لكتابه الأساتذة للدروس بالخط اليدوي والذي يكون عادة غير واضح ناهيك عن عدم جودة الصور الخاصة بالدروس التي تكون مشوشة فيصعب قراءتها أو فهمها ، ومن جهة عدم تنزيل أساتذتهم للدروس بصورة منتظمة و واضحة في وقت ثابت، ومنهم من الأساتذة من يحمل جميع الدروس في ملف واحد ولا يفصلهم فذلك يجعل الأمر صعبا على

الطلبة ويشوش أذهانهم وتركيزهم الذي يجب أن يكون على درس واحد فقط فإذا ما أنهوا نزل الأستاذ في المنصة درسا آخر فيسهل عليهم ولا يشتت أذهانهم .

- هل يسهل العثور على ما تحتاجه على منصات التعليم الرقمي؟

جدول 11: يوضح سهولة البحث في منصات التعليم الرقمي

النسبة	النكرار	هل يسهل العثور على ما تحتاجه على منصات التعليم الرقمي؟
%35	104	نعم
%65	196	لا
%100	300	المجموع



مخطط بياني رقم (09): يوضح سهولة البحث في منصات التعليم الرقمي

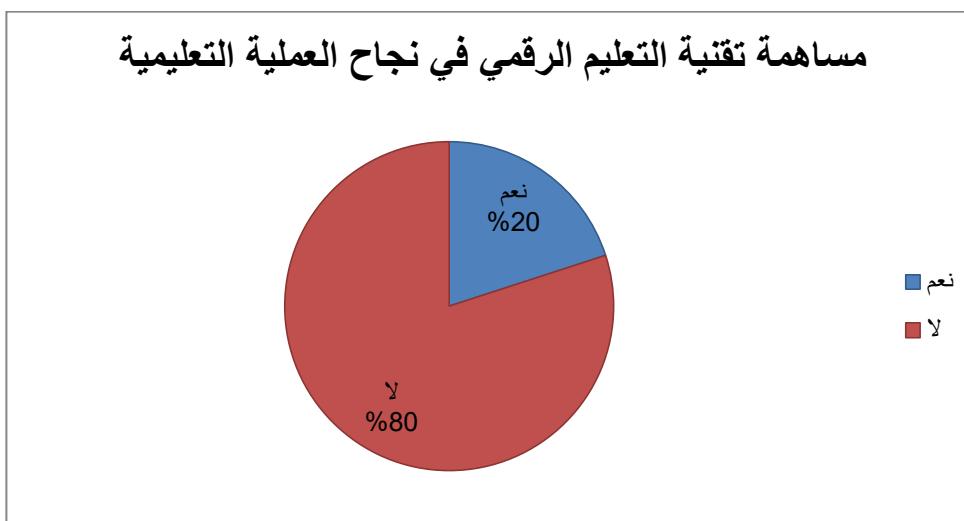
يبين الجدول والمخطط البياني إجابة العينة على سؤالنا عما إذا كانت عملية العثور على الدروس والمحاضر سهلة في منصات التعليم الرقمي، فقد أجابت الأغلبية بلا وذلك ما تبيّنه نسبة 65%， أما النسبة الأقل التي تقدر بـ 35% فكانت للإجابات بنعم.

فمن ملاحظتنا للنتائج الواردة، نجد أن معظم طلبة العينة لم يستطعوا العثور على الدروس وغرف الدراسة في الموقع، ومن تجربتنا الخاصة، فالقدرة على الدخول لحصة أستاذ ما يجب أن يسجل الأستاذ اسم الطالب فيها، وهنا يجد الأستاذة أيضا صعوبة في إدخال أسماء جميع الطلبة يدويا فذلك يأخذ وقتا وجهدا كبيرين، وهذا لا يتمكن الطلبة من التسجيل في بعض المقاييس والالتحاق بها، ولسبب آخر هو عدم معرفة الطلبة الكافية لاستعمال المنصة والبحث عما يحتاجونه.

- هل تسهم تقنية التعليم الرقمي في نجاح العملية التعليمية؟

جدول 12: يوضح مساهمة تقنية التعليم الرقمي في نجاح العملية التعليمية

النسبة	التكرار	هل تسهم تقنية التعليم الرقمي في نجاح العملية التعليمية؟
%20	60	نعم
%80	240	لا
%100	300	المجموع



مخطط بياني رقم (10): يوضح مساهمة تقنية التعليم الرقمي في نجاح العملية التعليمية
يوضح هذا الجدول رأي الطلبة بما إذا كانت تقنية التعليم الرقمي تسهم في نجاح العملية التعليمية أو لا، فكانت الأقلية 20% قد أجابت بنعم، أما الأغلبية المطلقة من عينة طلبة جامعة برج بوعريريج، بنسبة 80% فلم يوافقوا وأجابوا بلا.

وبماحظة هذه النتائج نستنتج أن طلبة جامعة برج بوعريريج، لم تساعدتهم هذه التقنية المستحدثة للتعليم وذلك راجع لبعض الأسباب منها أنه لا ضرورة لتحول الجامعة الجزائرية إلى نمط التعليم الرقمي خاصة في الوقت الحالي نظراً لغياب ثقافة تطبيق تكنولوجيا المعلومات في الإطار التعليمي لدى المجتمع الجزائري وأن الفكرة لابد لها أن تكون على أساس وركائز صلبة من أجل الاستفادة الفعلية منها.

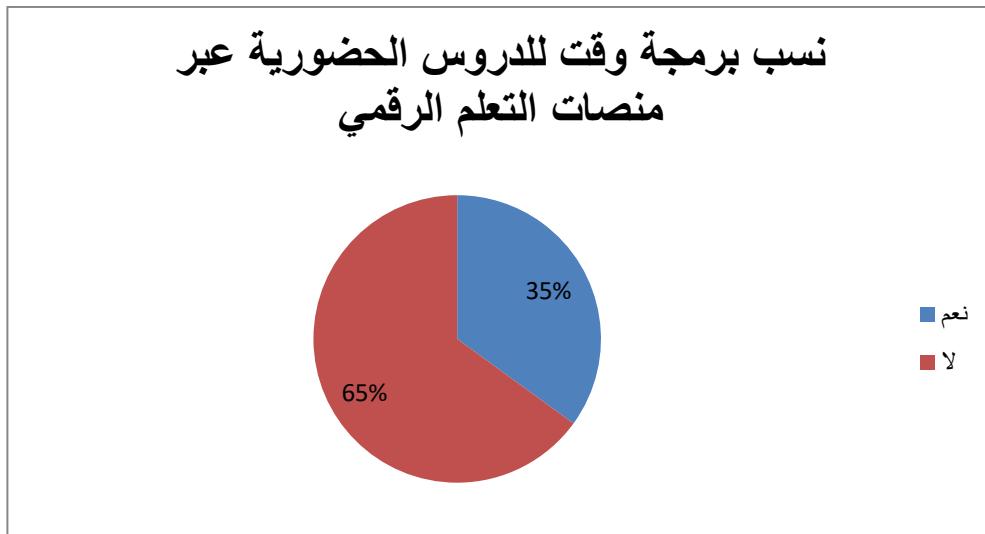
لأن هذه التقنية لازلت جديدة وغير معبدة كما يجب أن تكون لتضمن راحة وسهولة الاستعمال لمستخدميها، فذلك أدى إلى وجود صعوبات في تلقي وتعلم المادة التعليمية ومنه التأخر في الدروس ونقص المستوى التعليمي، كما أنّ عدم معرفة طريقة التعامل والدراسة والتصفح وتحميل الدروس والمحاضرات يجعل الطلبة ينفرون من هذه التقنية ولا

يرتاحون لاستعمالها لأنها تعطّلهم عن تحصيلهم العلمي، وبهذا يفقدون الحماس الذي يراودهم في التعليم الحضوري والجّو المناسب للدراسة والتفاعل مع الأستاذ عكس التعليم الإلكتروني، وهذا سبب رفضهم لفكرة أنّ عملية التعليم الرقمي تساهم في نجاح العملية التعليمية.

- هل يتم برمجة وقت الدروس الحضورية عبر منصات التعلم الرقمي؟

جدول 13: يوضح برمجة وقت الدروس الحضورية عبر منصات التعلم الرقمي

النسبة	النكرار	هل يتم برمجة وقت الدروس الحضورية عبر منصات التعلم الرقمي؟
%35	104	نعم
%65	196	لا
%100	300	المجموع



مخطط بياني رقم(11): يوضح برمجة وقت الدروس الحضورية عبر منصات التعلم الرقمي يمثل هذا الجدول والمخطط البياني إجابات عينة البحث عما إذا كانت الدروس التي تخص الطالب تبرمج في الوقت المناسب، وكل ما يخص الإعلانات والتتبّيه على موعد حصة تعليم مباشرة مع الأستاذ وما إلى ذلك، فكانت إجابة معظمهم بنسبة 65% بلا، وكانت إجابة 35% منهم بنعم.

وهذا يتضح أنّ معظم الطلبة لا يعلمون عما إذا كان هناك إعلان جديد أو موضوع يخصّهم قد نزل في المنصة، وذلك راجع لعدم وجود خاصية الإشعار في حالة وجود تحدّيات أو إعلانات أو معلومات جديدة تخصّهم فلا يتبعون لها، أيضاً فعدم دخولهم اليومي المنتظم وتفقدّهم لجديد المنصة أدى أيضاً إلى هذه المشكلة، ومن جهة أخرى

بعض الأساتذة يضعون إعلانات في أوقات متأخرة جداً من اليوم فلا يتبيه الطلبة لما هو جديد حول دراستهم أو مواعيد حصصهم وامتحاناتهم.

- هل يتم حل الشكاوى والمشاكل حول المنصة بشكل سريع وآمن؟

جدول 14: يوضح آنية حل الشكاوى في المنصة

النسبة	التكرار	هل يتم حل الشكاوى والمشاكل حول المنصة بشكل سريع وآمن؟
%18	55	نعم
%82	245	لا
%100	300	المجموع



مخطط بياني رقم (12): يوضح آنية حل الشكاوى في المنصة

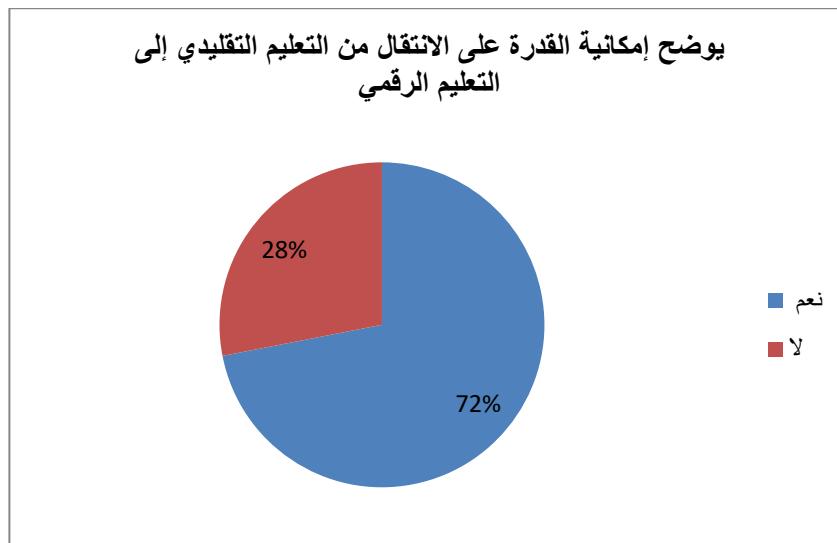
يمثل الجدول والمخطط البياني نتائج إجابات عينة البحث بخصوص آنية حل الشكاوى في منصات التعليم الرقمي بجامعة برج بوعريريج، حيث كانت أكبر نسبة 82% من أجابوا بلا، أما من أجابوا بنعم فكانت نسبتهم 18%， فنجد أنّ نسبة تجاوب الإدارة المختصة في تسخير هذه المنصة منخفضة جداً، ولا تجد حلولاً سريعة لحل شكاوى ومشاكل الطلبة في التعامل مع منصات التعليم الرقمي، خاصة المشاكل التقنية التي تواجه العديد ولا يعرفون كيفية التصرف لو لا تدخل المسؤولين وذلك راجع لكثر الشكاوى من جميع طلبة الجامعة تقريباً فلا يستطيع التقنيون التحكم في الأوضاع وحل جميع المشاكل في وقت سريع، وأيضاً لعدم توفر الوسائل الكافية والتقنيات الجيدة لتساعدهم في التعامل والرد على الانشغالات.

المحور الثاني: بيانات خاصة برضى الطلبة:

- من خلال تجربتك هل تعتقد أن طالب المرحلة الجامعية قادر على الانتقال من أسلوب التعليم التقليدي إلى أسلوب التعليم الرقمي؟

جدول 15: يوضح إمكانية القدرة على الانتقال من التعليم التقليدي إلى التعليم الرقمي

النسبة	النكرار	التعليم التقليدي إلى أسلوب التعليم الرقمي؟
%18	55	نعم
%82	245	لا
%100	300	المجموع



مخطط بياني رقم (13): يوضح إمكانية القدرة على الانتقال من التعليم التقليدي إلى التعليم الرقمي

من خلال النتائج الموضحة في الجدول السابق بخصوص القدرة على الانتقال من أسلوب التعليم التقليدي إلى أسلوب التعليم الرقمي، فنسبة 74% أجابوا بلا وهم يشكلون الأغلبية، و 26% قد أجابوا بنعم. ومنه نستنتج أن إجابات الطلبة أفراد العينة كانت ما بين متفائل ومتشائم لقدرة الطالب على الانتقال من أسلوب التعليم التقليدي إلى أسلوب التعليم الرقمي، ونسبة المتشارمين كانت أكبر حيث ترى أن الجامعة الجزائرية غير قادرة على تطبيق مشروع التعليم الرقمي بفاعلية و الاستفادة منه وتكوين طلبتها خاصة لعدم استعدادها في ظل المعطيات الحقيقة المتوفرة في الجامعات الجزائرية أي غياب التجهيزات والتكنولوجيات الحديثة، نقص التكوين والتأطير لموظفيها إضافة إلى غياب الدراسات الجدية للمشروع والتي يمكن أن تعطيه طابع خاص للدولة المطبقة، إذ أن ما نجح في دولة

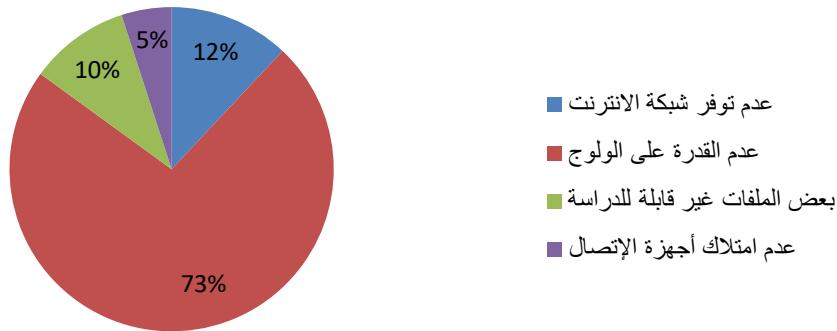
ما ليس بالضرورة أن ينجح بالجزائر كون كل بلد له خصائصه وخصائص جامعته وبالتالي طلبه، إذ لا بد من دراسة مسبقة للمشروع تبين متطلباته التي لا بد من توفرها على أرض الواقع قبل الشروع في تطبيقه. في حين أنّ نسبة أقل ترى انه بإمكانهم تطبيق مشروع التعليم الرقمي بكل نجاعة وفاعلية شرط أن يأخذ المشروع بأمر جدي ابتداء من الإرادة الصارمة للوزارة الوصيّة وصولاً إلى الاستعداد النفسي للطالب لتحويل نمط تعلمه.

- ما هي الصعوبات التقنية التي اعترضتك في استخدامك للمنصات الرقمية؟

جدول 16: يوضح الصعوبات التقنية التي يواجهها الطلبة في استخدامه للمنصات الرقمية

النسبة	النكرار	ما هي الصعوبات التقنية التي اعترضتك في استخدامك للمنصات الرقمية؟
%12	35	عدم توفر شبكة الانترنت
%73	218	عدم القدرة على اللوچ
%10	30	بعض الملفات غير قابلة للدراسة
% 5	17	عدم امتلاك أجهزة الاتصال
% 100	300	المجموع

يوضح الصعوبات التقنية التي يواجهها الطلبة في استخدامه للمنصات الرقمية



خطيط بياني رقم (14): يوضح الصعوبات التقنية التي يواجهها الطلبة في استخدامه للمنصات الرقمية

الجدول والمخطط السابقين يبيّنان إجابات عينة البحث عن الصعوبات التقنية التي اعترضتني حين استعمال تقنية التعليم الرقمي، فأكبر نسبة قد أجبت أنهم لا يقدرون على اللوچ إلى بعض المنصات، وتقدر نسبتهم بـ 73%， وتتقارب نسب إجابات البقية بعضهم واجهته صعوبة عدم توفر شبكة الانترنت ونقص التدفق الكافي لمساعدتهم

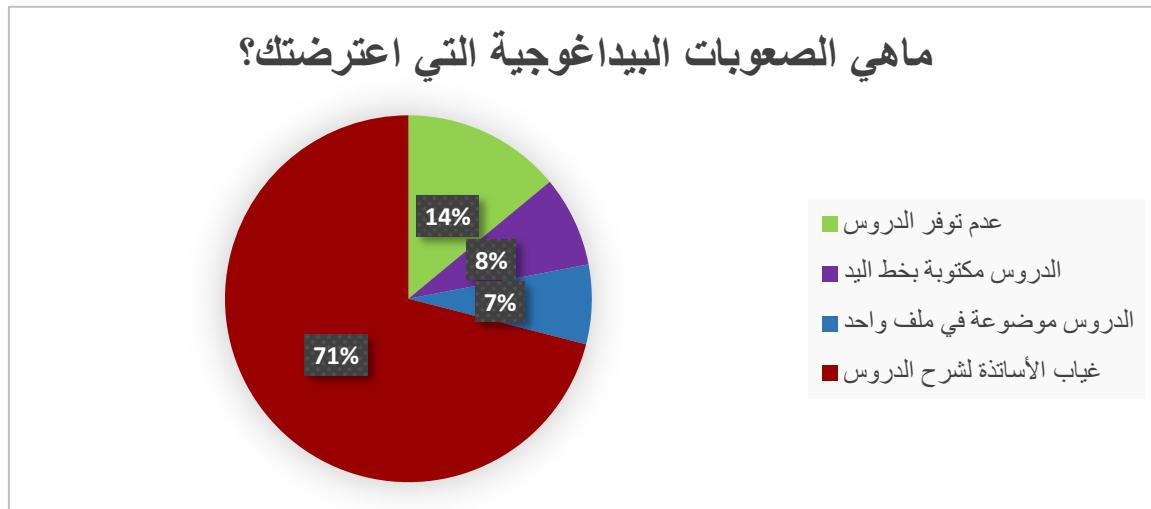
ونسبة هذه الفئة 12%، تليها فئة وجدت أن بعض الملفات غير قابل للتحميل والدراسة بنسبة 10%， وأقل نسبة منهم 5% لا يمتلكون أجهزة اتصال لاستعمال هذه التقنية الحديثة.

نجد أن أكبر نسبة من الطلبة لا يقدرون على الولوج إلى منصة التعليم الرقمي وهذا ما قد ناقشناه من قبل فذلك لعدة أسباب منها عدم معرفتهم لكيفية استخدام هذه المنصات، ولوجود خلل فيها بسبب حداثتها لذلك لم يصلح التقلح الحاصل فيها والتشويش وعدم فتح المنصة، وأيضاً فإن عدم توفر الشبكة الكافية يمنعهم بطبيعة الحال من الدخول للمنصة، وسبب آخر هو عدم القدرة على دراسة بعض الملفات لعدم وضوحها أو حتى عدم إمكانية تحميلها من المنصة، كذلك فالقلة القليلة لا يملكون أجهزة اتصال للأسف فيصعب عليهم الالتحاق واستعمال هذه التقنية.

● ما هي الصعوبات البيداغوجية التي اعترضتك؟

جدول 17: يوضح الصعوبات البيداغوجية التي واجهت الطلبة في المنصات الرقمية

النسبة	التكرار	ما هي الصعوبات البيداغوجية التي اعترضتك؟
%14	41	عدم توفر الدروس
%8	25	الدروس مكتوبة بخط اليد
%7	22	الدروس موضوعة في ملف واحد
%71	212	غياب الأستاذة لشرح الدروس
%100	300	المجموع



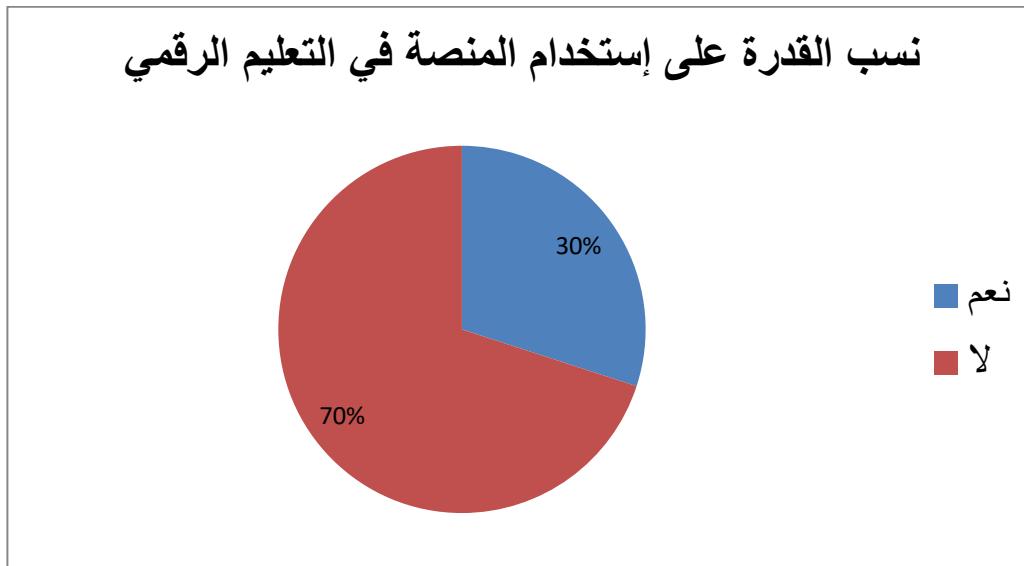
مخطط بياني رقم(15): يوضح الصعوبات البيداغوجية التي واجهت الطلبة في المنصات الرقمية يمثل الجدول السابق والمخطط إجابات عينة البحث حول الصعوبات البيداغوجية التي واجهتهم فمعظمهم بنسبة 71% واجهوا مشكلة أن الدروس غير مفهومة، وتتقارب نسب الإجابات الأخرى بين صعوبات مختلفة والتي هي عدم توفر الدروس وعدم وضوحاها، وكوئها موضوعة في ملف واحد.

نجد أن أكثر صعوبة بيداغوجية قد واجهت الطلبة هي الدروس الغير مفهومة، حيث يعود هذا الإشكال إلى عدة أسباب منها عدم فهم الكتابة وعدم وضوح الملفات المنزلة من طرف الأستاذة وخاصة إن كانت بخط اليد، سبب آخر لعدم فهم إجابتهم الدروس هو لصعوبة المقياس الذي يستلزم شرح الأستاذ والتفاعل مع طلبه عن تساؤلاتهم مباشرة، فقراءة المقياس من ملف دون شرح لن يكفي لتعلم وفهم المادة كان منزلة في ملف واحد فذلك سيشتد تركيز الطالب على عدة التعليمية خاصة أو دروس في وقت واحد، أيضا عدم توفر الأستاذة لشرح بعض المفاهيم المتعلقة بالدروس المنزلة.

● هل تتقن استخدام المنصة في التعليم الرقمي؟

جدول 18: يوضح القدرة على استخدام المنصة في التعليم الرقمي

النسبة	التكرار	هل تتقن استخدام المنصة في التعليم الرقمي؟
%30	90	نعم
%70	210	لا
%100	300	المجموع



مخطط بياني رقم (16): يوضح القدرة على استخدام المنصة في التعليم الرقمي يمثل كل من الجدول والمخطط البياني نتائج إجابات عينة البحث بخصوص قدرتهم على استخدام منصة التعليم الرقمي، فكانت معظم الإجابات بلا بنسبة 70%， والباقي نسبة 30% أجاب بنعم. حيث يعتبر تكوين المستفيدين أو المستخدمين لأي مشروع جديد من أساسيات تحسين وشرح طريقة عمله وتسهيل الاستفادة منه، غير أن الملاحظ في مشروع التعليم الرقمي في جامعة برج بوعريريج، لم يعط أهمية كافية لتكوين الطلبة المستفيدين من هذا المشروع، في حين أنّ نسبة قليلة كانت قادرة على استعمال هذه المنصة بقدرهم الشخصية واجتهدتهم في فهم طريقة استخدام هذه المنصة.

المطلب الرابع: النتائج العامة للدراسة

من خلال دراستنا توصلنا إلى جملة من النتائج وهي كالتالي:

- ✓ صعوبة الولوج للمنصة للضغط الحاصل فيها.
- ✓ عدم توفر شبكة الانترنت وقلة التدفق.
- ✓ بعض الأساتذة لا يقومون بالإشعار عن موعد الحصة فتفوت الطلبة.
- ✓ انغلاق الموقع بصفة متكررة حين استعماله.
- ✓ ثقل في خادم الموقع.
- ✓ صعوبة تحميل الملفات المنزلة من طرف الأساتذة.
- ✓ صعوبة إيجاد المقاييس والخلط بينها وبين مقاييس العام الفارط.
- ✓ عدم امتلاك الثقافة الكافية لاستخدام المنصة.

- ✓ التوقيت الفجائي في برمجة الحصص دون علم مسبق.
- ✓ تضارب بث المحاضرات المباشرة بين عدة أستاذة في نفس الوقت.

المقترحات والتوصيات

من خلال ما توصلت إليه دراستنا من نتائج عامة، وبالاستناد إلى المعلومات التي اكتسبناها من الجزء النظري وبالإجابة عن الفرضية التي ذكرناها في بداية الدراسة، نقترح مجموعة من التوصيات علها تساهم في تطوير العملية التعليمية في الجزائر:

- ✓ توفير شبكة إنترنت ذات جودة عالية وتدفق مناسب خاصة في المناطق النائية بالتنسيق مع وزارة الاتصالات لإيجاد حل لهذه الإشكالية.
- ✓ تحسين إدارة الجامعة المختصة بتسيير منصات التعليم الرقمي بضرورة الاهتمام به وتحسين جودة المنصة التعليمية.
- ✓ تأطير دورات تعليمية لزيادة الوعي بكيفية استخدام منصات التعليم الرقمي وتكوين سواء الأستاذة أو الطلبة في مجال التعليم الآلي.
- ✓ يجب العمل على توفير الإمكانيات والوسائل التكنولوجية الالزمة للطلبة الفقراء الذين لا يملكون هذه الأجهزة.
- ✓ إعداد إطارات بشرية مدربة أي يجب توفير البنية التحتية لهذا النوع من التعليم أو للوقوف على تسيير المنصة.
- ✓ يمكن تطوير التعليم الرقمي من خلال تبني الدولة الصارم لهذا المشروع وتمويله والاهتمام أكثر به.
- ✓ تحسين جودة ومظهر المنصة وحتى شكلها لجعلها جاذبة لاهتمام الطلبة أكثر وعدم نفورهم منها.
- ✓ المتابعة الدائمة للأستاذة من طرف الإدارة حول موضوع التنزيل المنتظم للدروس والبث للمحاضرات، مع الإعلان عنها لتنبيه جميع الطلبة.
- ✓ التواصل مع الجامعات الجزائرية الأخرى أو الجامعات العربية والعالمية والاطلاع على تجاربهم واعتماد تقنياتهم للاستفادة من خبرتهم في مجال استخدام التكنولوجيات الحديثة في التعليم.
- ✓ دراسة إمكانية استخراج مختلف الوثائق الإدارية الخاصة بالموظفين والأستاذة وحتى الطلبة، خاصة التي يتذرع على أصحابها التنقل إلى الجامعة شخصيا لظروف معينة.
- ✓ محاولة تطبيق مناقشة الأبحاث ومذكرات التخرج للماستر والدكتوراه عبر الخط في ظل أي ظرف طارئ، وتسجيلها ونشرها في موقع الجامعة لتعيم الاستفادة وثراء الموقع.

الخاتمة

الخاتمة:

لقد أصبحت تكنولوجيا المعلومات والاتصال من أكثر القطاعات تطوراً عبر العالم، وقد ارتبطت بجميع المجالات الحياتية وبحياة الإنسان ككل، فصارت من الأساسيات للعيش دون صعوبات، ومن أهم المجالات التي ارتبطت بها التكنولوجيا هي مجال التعليم.

وقد جاء التعليم الرقمي للحرص على عدم وقف وهم المنظومة التعليمية وضمان السير الحسن لها، وذلك ما سارعت لتطبيقه جميع الدول ومنها الدولة الجزائرية التي تعيش المراحل الأولى لتجسيد هذا المشروع على أرض الواقع، ولرؤيه الحالة التي هي عليها الجامعة الجزائرية أخذنا جامعة محمد البشير الإبراهيمي برج بوعريريج، كعينة بحث وقمنا بتعميم إيجاد الحلول الالزمة لتطوير النتائج على جميع الجامعات لمعرفة النقص أو المنظومة التعليمية الإلكترونية في الجزائر.

ومن أهم ما خلصت إليه دراستنا أنّ الطالب في جامعة برج بوعريريج على استعداد للاندماج في هذه التقنية، إلا أنّهم محتاجين لبعض الإمكانيات والتسهيلات التي تخولهم للاستعمال الدائم لها حتى مع انقضاء الوضع الحالي وإدماج التعليم التقليدي مع التعليم الرقمي، ومن هنا وجب الاهتمام الكافي والصارم بهذا النمط من التعليم من خلال تشجيعه والتعرّيف به للتوجه أكثر نحوه وعدم التفاف منه، ومن خلال تكوين طاقم الأساتذة والطلبة على استعماله وتوفير التكنولوجيات والوسائل التعليمية الكافية للتوجه نحوه، والعمل على حل المشكلات والصعوبات التي يواجهها مستخدميه.

قائمة المصادر والمراجع

قائمة المراجع:

1- الكتب:

- ✓ أحمد حسان، دراسات في اللسانيات التطبيقية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2000.
- ✓ حسن شحادة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، مصر، المكتبة المصرية اللبنانية، 2008.
- ✓ دوجلاس براو، تر: عبده الراجحي وأحمد شعبان، أسس تعلم اللغة العربية وتعليمها، دار النهضة العربية، بيروت، لبنان، 1994.
- ✓ رشدي أحمد طعيمه، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بما مناهجه وأساليبه، مصر، 1989.
- ✓ محمد بن أبي بكر عبد القادر الرازي، مختار الصحاح، دار الكتاب العربي -لبنان-2019-2020.
- ✓ حذيفة مازن عبد المجيد، مزهر شعبان العاني، التعليم الإلكتروني التفاعلي، عما، مركز الكتاب الأكاديمي، 2014، ط 1.
- ✓ عامر طارق عبد الرؤوف، التعليم الإلكتروني والتعليم الافتراضي، ط 1، القاهرة، المجموعة العربية للتدريب والنشر.
- ✓ حيدر حاتم فالح العجرش، التعليم الإلكتروني رؤية معاصرة، دار الصادق الثقافية، العراق، ط 1، 2017.
- ✓ عبد العزيز حمدي أحمد، التعليم الإلكتروني: الفلسفة، المبادئ، الأدوات، التطبيقات، عمان، دار الفكر، 2008.
- ✓ عبيادات محمد وآخرون، منهجية البحث العلمي، القواعد والمراحل والتطبيقات، دار وائل للنشر، الأردن.
- ✓ الأحمري سعدية، التعليم الإلكتروني، ماجستير تقنيات التعلم، مكتبة عالم الأفق للنشر والتوزيع، ط 1، 2015.

● الأطروحات والرسائل:

- ✓ سمية قيرع، إيمان حماوي، أهمية التعليم الإلكتروني في تعليم اللغة العربية المرحلة الثانوية، السنة الثالثة نموذجاً، 2019-2020.
- ✓ نورالدين سعدي، معيقات استخدام تكنولوجيا التعليم في مرحلة التعليم الثانوي، مذكرة لنيل شهادة الماستر، شعبة علم الاجتماع، تخصص تربية، جامعة محمد خضر، بسكرة، الجزائر، 2014-2015.
- ✓ محمد بن صنت الحربي، مطلب استخدام التعليم الإلكتروني بالمرحلة الثانوية من وجهة نظر الممارسين المختصين.

● المجالات:

- ✓ زينب حميد خصاف، وقائع المؤتمر الدولي الأول، التعليم الرقمي في ظل جائحة كورونا، ملحق مجلة الجامعة العراقية.
- ✓ راجية بن علي، التعليم الإلكتروني من وجهة نظر أستاذة الجامعة، دراسة استكشافية بجامعة باتنة، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة ورقلة.
- ✓ د. مبني نورالدين، حامدي كنزة، التعليم الرقمي كآلية لتجويد مخرجات العملية التعليمية، مجلة وحدة البحث في تنمية الموارد البشرية، المجلد 15، العدد 03، نوفمبر 2020.
- ✓ د.إيديو ليلى، تقنية التعليم الرقمي وتطبيقاته في العملية التعليمية، مجلة الأنasa وعلوم المجتمع، العدد 5، جويلية 2019.

المقابلات: ●

- ✓ ابراهيم بن عبد الله الحيسن 2002، التعليم الإلكتروني ترف أم ضرورة ورقة عمل مقدمة إلى ندوة: مدرسة المستقبل جامعة الملك سعود.

الموقع الالكتروني: ●

- ✓ كتابة : دعاء أشرف، بحث عن التعليم الرقمي. <http://www.almrsal.com>
- ✓ جامعة الشرق الأوسط موقع <https://meu.edu.jou>
- ✓ <https://www.arageek.com/edu/online-education>
- ✓ وزارة التعليم العالي والبحث العلمي المشروع الوطني للتعليم عن بعد المنشور على موقع https://services.mesrs.dz/e-learning/arabe/index_arab.php
- ✓ موسوعة ارجيك تطبيقات ما هو برنامج زووم وكيف يتم استخدامه وتحميله. . <https://www.arageek.com/edu/online-education>

الملاحق

جامعة محمد البشير الإبراهيمي – برج بوعريريج –

كلية الآداب واللغات

قسم: الأدب العربي

تخصص: لسانيات عامة

الموضوع: استمارة استبيان خاصة بطلبة جامعة

برج بوعريريج

السادة والسيدات الأفاضل: نضع بين أيديكم هذه الوثيقة المتمثلة في الاستبيان خاص بالتحضير لمذكرة تخرج لنيل شهادة الماستر بعنوان: " التعليم الرقمي ودوره في تنمية المعارف لدى الطالب الجامعي".

الرجاء من سيادتكم المحترمة مساعدتنا بالإجابة على قائمة الأسئلة بدقة وبموضوعية ونؤكد لكم أن المعلومات لن تستخدم إلا لأغراض البحث العلمي ونشكر حسن تعاونكم.

ملاحظة: الإجابة تكون بوضع علامة(X) في الخانة التي تراها مناسبة.

إعداد الطالبيين: اسم ولقب المشرف:

بوعلام رزيق

بوطغان خولة

حمور وسام

السنة الجامعية: 2023/2024م

► القسم الأول:

البيانات الشخصية:

1_ الجنس :

ذكر

أنثى

2_ العمر:

أقل من 20 سنة

من 21 إلى 30 سنة

من 31 إلى 40 سنة

3_ كلية الدراسة:

كلية الآداب واللغات الأجنبية

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير

كلية علوم الطبيعة والحياة وعلوم الأرض والكون

كلية الرياضيات والإعلام الآلي وعلوم المادة

كلية العلوم والتكنولوجيا

كلية الحقوق والعلوم السياسية

4_ المستوى الجامعي:

ليسانس

ماستر

دكتوراه

5_ مدة استخدام منصة التعليم الرقمي:

من 3 - 6 أشهر

من 6 - 12 شهر

أكثر من 12 شهر

القسم الثاني: فيما يخص التعليم الرقمي

المحور الأول: جودة التعليم الرقمي

فيما يلي مجموعة من العبارات التي تقيس أبعاد جودة التعليم الرقمي. والمرجو منكم تحديد درجة موافقتم أو عدم موافقتم بالإشارة في الإجابة المناسبة.

1_ منصات التعليم الرقمي سهلة الولوج:

نعم

لا

2_ المنصات الرقمية فكرة ناجحة في زيادة كفاءة الطالب:

نعم

لا

3_ المنصات الرقمية توفر الدروس بشكل منظم وواضح؟

نعم

لا

4_ سهولة العثور على ما احتاجه على منصات التعليم الرقمي:

نعم

لا

5_ تساهم تقنية التعليم الرقمي بفاعلية في نجاح العملية التعليمية

نعم

لا

6_ يتم برمجة وقت الدروس الحضورية عبر منصات التعليم الرقمي:

نعم

لا

7_ يتم حل الشكاوى والمشاكل حول المنصة بشكل سريع وأني:

نعم

لا

المحور الثاني: فيما يخص رضا الطلبة

فيما يلي مجموعة من العبارات التي تقيس رضا الطلبة والمرجو منكم التحديد

1_ من خلال تجربتك في بيئة الجامعة هل تعتقد أن طلاب المرحلة الجامعية قادرون على الانتقال من أسلوب التقليدي إلى أسلوب التعليم الرقمي؟

نعم

لا

2_ ما هي الصعوبات التقنية التي اعترضت في استخدامك للمنصات الرقمية؟

_ عدم توفر شبكة الانترنت

_ صعوبة الولوج إلى منصات التعليم الرقمي

_ بعض الملفات غير قابلة للقراءة

_ عدم امتلاك أجهزة الاتصال

3_ ما هي الصعوبات البيداغوجية التي اعترضتكم؟

_ عدم توفر الدروس لبعض المواد

_ الدروس مكتوبة بخط اليد

_ الدروس موضوعة جملة واحدة

_ غياب الأساتذة في المنصة لشرح الدروس

4_ تتقن استخدام منصات التعليم الرقمي:

نعم

لا

في الأخير نوجه لك عزيزي الطالب(ة) كل الشكر على الجهد والوقت المخصص لمלא هذا الاستبيان.

٢٧ شهاد 2020

* الملحق بالقرار رقم ١٠٨٢... المقترن في
الذي يحدد القواعد المتعلقة بالوقاية من السرقة العلمية ومكافحتها



١

الجمعية الوطنية الجزائرية للديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

مؤسسة التعليم العالي والبحث العلمي:

نموذج التصريح الشهري
الخاص بالالتزام بقواعد النزاهة العلمية لإنجاز بحث

أنا المعترض أو ممثله،

السيد(ة): طارق الصفة: طالب، أستاذ، باحث طارق
الحاصل(ة) لبطاقة التعريف الوطنية رقم: والمبددة بتاريخ: ١٤٥١/١٢/١٦
انسجل(ة) بكلية / معهد قسم الفصل (غير مدرج)
والمكتف(ة) بإنجاز أعمال بحث (مذكرة التخرج، مذكرة ماستر، مذكرة ماجستير، أمر بحث دكتوراه).
عنوانها: الميدان وโทรศัพthing:

أصرح بشرفني أنني التزم بمواصفات المعايير العلمية والمنهجية ومعايير الأخلاقيات المهنية والنزاهة الأكademie
الخالية في إنجاز البحث المذكور أعلاه.

التاريخ: ٢٣/٠٦/٢٠٢٠

توقيع المعنى (٥)

*ملحق بالقرار رقم ١٠٨٢... المؤرخ في
الذى يحدد القواعد المتعلقة بالوقاية من السرقة العلمية ومحاجتها

الجمعية سوريا العين اقريحة الدارمية براحلية الشهبية
وقراءة التعليم العالي والبحث العلمي

دورة التعلم العالي والبحث العلمي:

نموذج التصريح الشفهي

أنا المُضري أو سفله،

السيد(ة): جوسيف مسلم كجوس الصفة: طالب، أستاذ، باحث طالب
 الحاج(ة) لبطاقة التعريف الوطنية رقم: ٠٤٤٦٨٢١٩ والصادرية بتاريخ ٢٠١٩/١١/١٨
 انسجل(ة) بكلية / معهد ١٠٩٣٨١١٨٠٥٣ قسم الملة ١٥١ (العنوان)
 والمكتبة(ة) بانجاز أعمال بحث (مذكرة الماجستير، مذكرة الماجستير، أطروحة دكتوراه)،
 عنوانها: الملة (العنوان) ورقة رقم ٢٢ المعاشرة ١٥١ (العنوان)

أصرح بشرف ألي، التزم بمعارضة المعايير العلمية والمنهجية ومعايير الأخلاقيات المهنية والتزاهة الأكاديمية
الحالية في إنجاز البحث المذكور أعلاه.

التاريخ: ٢٥/١٠/٢٠٢٣

توقيع المدعي (٥)

Red
JUN

الفهرس

فهرس المحتويات	
الصفحة	العنوان
/	شكر وعرفان
/	الإهداء
ب	مقدمة
05	مدخل مفاهيمي للتعليم والتعلم
	الإطار النظري
	المبحث الأول: ماهية التعليم الرقمي
10	المطلب الأول: تعريف التعليم الرقمي
11	المطلب الثاني: أنواع التعليم الرقمي
12	المطلب الثالث: أهمية التعليم الرقمي
13	المطلب الرابع: مميزات التعليم الرقمي
13	المطلب الخامس: فوائد التعليم الرقمي
15	خلاصة المبحث الأول
	الإطار التطبيقي
	المبحث الثاني: وسائل التعليم الرقمي ودراسة حالة بجامعة محمد البشير الابراهيمى – أنمودجا – قمهد
17	المطلب الأول: الإجراءات المنهجية للدراسة
20	المطلب الثاني: وسائل التعليم الرقمي وأساليبه
24	المطلب الثالث: تحليل البيانات الميدانية وتفسيرها
42	المطلب الرابع: النتائج العامة للدراسة
45	خاتمة
47	قائمة المراجع
50	الملاحق

ملخص

فهرس الأشكال

رقم الشكل	عنوان الشكل	الصفحة
01	يبين جنس أفراد العينة	25
02	يبين سن أفراد العينة	26
03	يبين التكوين الجامعي لأفراد العينة	27
04	الكليات التي يدرس فيها أفراد العينة	29
05	نسبة مدة استخدام منصات التعليم الرقمي	30
06	نسبة سهولة الولوج إلى منصات التعليم الرقمي	31
07	يوضح نسبة نجاح فكرة التعليم الرقمي	32
08	نسبة انتظام توفير الدروس في المنصة ووضوحاها	33
09	يوضح سهولة البحث في منصات التعليم الرقمي	34
10	يوضح مساهمة تقنية التعليم الرقمي في نجاح العملية التعليمية	35
11	يوضح برمجة وقت الدروس الحضورية عبر منصات التعليم الرقمي	36
12	يوضح آلية حل الشكاوى في المنصة	37
13	يوضح امكانية القدرة على الاتصال من التعليم التقليدي إلى التعليم الرقمي	38
14	يوضح الصعوبات التقنية التي يواجهها الطلبة في استخدامه للمنصات الرقمية	39
15	يوضح الصعوبات البيداغوجية التي واجهت الطلبة في المنصات	40
16	يوضح القدرة على استخدام المنصة في التعليم الرقمي	41

فهرس الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
07	الفرق بين التعليم التقليدي والتعليم الرقمي	01
24	التكرارات والنسب المئوية للبيانات الديعغرافية لجامعة برج بوعريريج	02
25	جنس أفراد العينة	03
26	سن أفراد العينة	04
27	التكوين الجامعي لأفراد العينة	05
28	الكلليات التي يدرس فيها أفراد العينة	06
30	نسبة مدة استخدام منصات التعليم الرقمي	07
31	سهولة الولوج إلى منصات التعليم الرقمي	08
32	نسبة نجاح فكرة التعليم الرقمي	09
33	يوضح انتظام توفير الدروس في المنصة ووضوحاها	10
34	سهولة البحث في منصات التعليم الرقمي	11
35	مساهمة تقنية التعليم الرقمي في نجاح العملية التعليمية	12
36	يوضح برجمة وقت الدروس الحضورية عبر منصات التعليم الرقمي	13
37	آنية حل الشكاوى في المنصة	14
38	يوضح إمكانية القدرة على الانتقال من التعليم التقليدي إلى التعليم الرقمي	15
39	الصعوبات التقنية التي يواجهها الطلبة في استخدامه منصات التعليم الرقمي	16
40	الصعوبات البيداغوجية التي واجهت الطلبة في المنصات الرقمية	17
41	القدرة على استخدام المنصة في التعليم الرقمي	18

ملخص

المجالات والقطاعات، خاصة قطاع التعليم، الذي استعمل هذا القطاع بذكاء، فانتهت طريقة فعالة من خلال دمج قطاع التعليم التقليدي مع التقنيات التكنولوجية الحديثة والمتقدمة فكانت النتيجة تعليما حديثا يواكب التغيرات التي يتعالى معها العالم أجمع ويعتمد على وسائل وتكنولوجيات الاتصال وقد أطلق عليه العديد من التسميات كالتعليم الرقمي، التعليم الإلكتروني، التعليم المستحدث، التعليم غير الحضوري، التعليم الافتراضي وغيرها من المصطلحات. وقامت الدولة الجزائرية بالمساندة لمواكبة هذا التحديث خاصة لاستغلاله في تسهيل سير المنظومة التعليمية، وجامعة برج بوعريريج كغيرها من الجامعات الجزائرية قامت بإنشاء خلية لتطبيق هذه التقنية عبر منصات التعليم الرقمي المتنوعة، وتكوين الأساتذة والطلبة لتفعيتها والإبقاء عليها، ويهدف موضوع بحثنا ودراستنا إلى الكشف عن مختلف المشاكل والصعوبات التي تقف في وجه السير الحسن للتعليم الرقمي، وبذلك الخروج بحلول قادرة على تطويره أكثر فأكثر وتوفير بيئة مريحة وتطبيق سهل ومن يستطيع الجميع فهمه والتتمكن من استخدامه دون أي عراقيل.

الكلمات المفتاحية: التعليم الرقمي، منصات التعليم.

Abstract

The current era is witnessing great technological progress and a tremendous development in communication techniques, which benefited various fields and sectors, especially the education sector, which used this sector intelligently, and adopted an effective method by merging the traditional education sector with modern and advanced technological technologies. The result was a modern education that keeps pace with the changes that the whole world coexists with it and relies on the means and technologies of communication. It has been called by many names such as digital education, e-learning, innovative education, non-visual education, virtual education and other terms.

The Algerian state hastened to keep pace with this modernization, especially to exploit it in facilitating the functioning of the educational system, and the University of Borj Bou Arreridj, like other Algerian universities, has established a cell to apply this technology through the various digital education platforms, and to train teachers and students to activate and maintain it. The subject of our research and study aims to reveal various problems. And the difficulties that stand in the way of the good conduct of digital education, and thus come up with solutions that are able to develop it more and more and provide a comfortable environment and an easy and flexible application that everyone can understand and be able to use without any obstacles.

Keywords: digital education, education platforms.