



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد البشير الإبراهيمي - برج بوعريريج

كلية الآداب واللغات

قسم: اللغة والأدب العربي

الرقم التسلسلي:

رقم التسجيل:

الشعبة: دراسات لغوية

التخصص: لسانيات عامة

عنوان:

## امتحان اللغة الإنجليزية في السنة الثالثة ابتدائي في الجزائر دراسة تحليلية تقويمية لنماذج تطبيقية

مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات شهادة ماستر أكاديمي

إشراف الأستاذ:

د/ بوبكر الصديق صابري

إعداد الطالبين:

- سارة علواش

- سامية عيّاد

لجنة المناقشة

الصفة	الجامعة	الرتبة	اللقب والاسم
رئيسا	جامعة محمد البشير الإبراهيمي - برج بوعريريج	أستاذ التعليم العالي	د.الواي سعاد
مشرفا ومحررا	جامعة محمد البشير الإبراهيمي - برج بوعريريج	أستاذ التعليم العالي	د. بوبكر الصديق صابري
متحنا	جامعة محمد البشير الإبراهيمي - برج بوعريريج	أستاذ التعليم العالي	د. لونيسي زهراء



رسالة بالصادر رقم ١٠٨٢٦ المؤرخ في .....  
الذي يعتمد القواعد المتعلقة بالوقاية من المسرقة العلمية ومحاربتها

# الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

**الجامعة التعليم العالي والبحث العلمي:**

نحوذج التهربع الشرفي  
الخاص بالالتزام بقواعد النزاهة العلمية لا لجائز بحث

أنا المرضي أو مريضه

السيد(ة): علوان بن سارة ..... الصفة: طالب، أستاذ، باحث ..... طالبة  
العامل(ة) ليقطن العزف الوطني رقم: ٤١٤٥٤٩٥٩٦ ..... والصادرة بتاريخ: ٢٠١٩-٣-٣  
السجل(ة) بكيلية / معهد ..... الأداء ..... قسم ..... المنهج ..... والأدبي ..... الحسوي  
والمكلف(ة) بإنجاز أعمال بحث (مذكرة التخرج، مذكرة ماستر، مذكرة ماجيستير، أطروحة دكتوراه)،  
عنوانها ..... متحف ..... المنهج ..... الأداء ..... المنهج ..... المنهج ..... (أي في .....)  
دراسة ..... بجامعة ..... تقويم ..... لبيان ..... حج ..... تطبيقات .....  
أصرح بشرفي أنني ألتزم بمواصلة المعايير العلمية والمنهجية ومعايير الأخلاقيات المهنية والتراكمية الأكاديمية  
المطلوبة في إنجاز البحث ..... المذكور أعلاه.

التاريخ: ٢٠١٥/١٠/٢

توضیح المعنی (۸)

الذى يهدى القواعد المتعلقة بالوقاية من السرقة العلمية ومكافحتها  
.....  
.....  
.....

الجمعية الجزائرية للديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

مدينتنا التعليم العالي والبحث العلمي:

ندوحة التصريح الشرفي  
الخاص بالالتزام بقواعد النزاهة العلمية لإنجاز بحث

أنا المعني أدناه،

السيد(ة): ..... الصفة: طالب، أستاذ، باحث .....

الحامل(ة) لي بطاقة التعريف الوطنية رقم: 149702418 والصادرة بتاريخ 16/07/2025: بحمل

المسجل(ة) بكلية / معهد الأداب والفنون، قسم اللغة (الأدب العربي)

والملكل(ة) بإنجاز أعمال بحث (مذكرة التخرج، مذكرة ماستر، مذكرة ماجستير، أطروحة دكتوراه)،

عنوانها: ..... امتحان اللغة الأخرى في كلية التربية فرع إنجليزى .....  
.....

أصرح بشرفي أنني ألتزم بمعايير المعايير العلمية والمنهجية ومعايير الأخلاقيات المهنية والنزاهة الأكademie  
المطلوبة في إنجاز البحث الذي ذكر أعلاه.

التاريخ: ٢٤ جويلية ٢٠٢٤

توقيع المعنى (ة)

.....



## شكر وعرفان

أولاً وقبل كل شيء نشكر الله عز وجل، الذي بلطفه وعونه يسر لنا المبتغي، وأعانتنا على إتمام هذا البحث، وذلل لنا الصعاب، وهو من علينا المتاعب.

ثم نتقدم بالشكر إلى كل من يسرهم الله ليكونوا عوناً لنا في إنجاز هذا العمل وعلى رأسهم الأستاذ المشرف أ. د/ "صابری بویکر الصدیق" الذي أنار لنا درب بحثنا هذا بتوجيهاته ونصائحه، فله جزيل الشكر والعرفان.

كما نتوجه بالشكر الموفور إلى أعضاء اللجنة المناقشة على تحملهم عناء مراجعة وتصحيح هفوات هذا البحث، وتقديم كل نافع -عونه تعالى-

كما نتقدم بالشكر الجزيل إلى كل من كان لنا سندًا وعونا خلال مسيرتنا الدراسية، والشكر موصول بفائق الاحترام والتقدير لكل أساتذة قسم اللغة والأدب العربي جزى الله الجميع كل خير.

# إهداء

ما سلكنا البدایات إلا بتیسیره وما بلغنا النهایات إلا بتوفیقه وما حققنا الغایات إلا بفضلہ فالحمد لله الذي وفقنا لتشمین هذه الخطوة في مسیرتنا الدراسیة.

أهدي ثمرة نجاحي الى:

من قال فيهما الله تعالى: "وَقَضَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَاهُ  
وَبِالوَالِدِينِ إِحْسَانًا".

إلى من كلل العرق جبينه ومن علمني أن النجاح لا يأتي إلا بالصبر والإصرار، إلى النور الذي أنا دربي والسراج الذي لا ينطفئ نوره بقلبي أبداً، من استمدت منه قوتي وإعتزازي بذاتي «والذي العزيز».

إلى من جعل الجنة تحت أقدامها وسهلت لها الشدائـد  
بدعائـها إلى الانسانـة العظـيمـة التي لا طالـما تمنـت أن تقرـعـينـها لرؤـيـتي في يوم كـهـذا «أمـي العـزيـزة».

إلى ضلعي الثابت وأمانـي أيامـي إلى من شددت عضـدي  
بـهم فـكانـوا لي يـنـابـيعـ أـرـتوـيـ منهاـ إلى خـيرـةـ أيامـيـ وـصـفـوـتهاـ  
إـلـىـ قـرـةـ عـيـنـيـ إـلـىـ «ـأـخـيـ وـأـخـوـاتـيـ».

إـلـىـ زـمـيلـيـ وـرـفـيقـةـ درـبـيـ فيـ هـذـاـ العـمـلـ.

أـهـديـکـمـ هـذـاـ إـنـجـازـ الذـيـ لاـ طـالـماـ تـمـنـيـتهـ،ـ هـاـ أـنـاـ الـيـومـ  
أـكـمـلـتـ وـأـتـمـمـتـ أـولـ ثـمـرـتـهـ بـفـضـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ،ـ فـالـحـمـدـ  
لـلـهـ شـكـرـاـ وـحـبـاـ وـإـمـتـنـانـاـ عـلـىـ الـبـدـءـ وـالـخـتـامـ وـآخـرـ دـعـواـهـمـ  
أـنـ "ـالـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـينـ".ـ

# إهداء

إلى الملقب بالرجل العظيم، إلى روح أبي الحبيب،  
اللهم ارحمه وتغمده برحمتك الواسعة. واجعله في  
الجنة الفردوس مع الحبيب المصطفى محمد صلى الله  
عليه وسلم.

إلى جوهرة القلب الغالية: أمي الحبيبة، اللهم أطل في  
عمرها واسفها وعافها.

إلى زوجي الذي كان سندًا لي في دراستي، بارك الله  
فيه وفي والديه.

إلى إخوتي وأخواتي وكل أفراد عائلتي.  
إلى من مدد يد العون ولم يبخل علينا بما من الله عليه  
من علم، من أساتذة، وزملاء...

إلى كل من عزو على قلبي ولم يذكرهم لسانني ولم  
تكتبهم أنا ملي، أدام الله عليكم الصحة والعافية  
وجعلكم من السعداء في الدنيا والآخرة.

سامية

# سقراط

بسم الله الرحمن الرحيم، والحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف المرسلين محمد صلى الله عليه وسلم.

تعدّ اللغة الإنجليزية في عصرنا محطةً اهتمام دول العالم، حيث أصبحت من ضروريات العصر التي تفرضها مستلزمات المعرفة والعلم من أجل تقدم الفكر والاقتصاد والتجارة...، لذا فالنهوض بتعلّيميتها أصبحي واجباً، لأنّها تهدف إلى تحقيق الارتفاع بالمستوى العقلي والوجداني والحسني والحركي لدى المتعلّم، كونها وسيلة إجرائية لترقية قدرات المتعلّم لاكتساب المهارات اللغوية، ومن بين الدول العربية التي أولتها اهتماماً "دولة الجزائر"، فأدرجتها في مقرراتها التعليمية في المرحلة الابتدائية بدايةً من الموسم الدراسي 2021/2022م، تدرّس ابتداءً من السنة الثالثة إلى جانب اللغة الفرنسية، التي عُدّت غنية حرب أمّا الإنجليزية فلغة علم ومعرفة وتكنولوجيا وتواصل، لذا لقيت الإنجليزية اهتماماً كبيراً من طرف المختصين والمشغّلين في مجال التربية والتعليم، وتم التركيز على هذه المرحلة التعليمية لأهميتها، فأعدّت لها العدة من: وسائل، وإمكانات، وبرامج، ومناهج وكوادر تربوية وتأطيرية لتدريسيها، فباشرت للتوفير وأشرفت على التنفيذ وصولاً إلى الأهداف المسطرة. ومن أجل معرفة المستوى الحقيقي لدى تمكن المتعلّم منها، لقياس التحصيل لديه: كالنقويمات والفروض والامتحانات بمختلف أنواعها الشفهية والكتابية، فأي تقدير أو سوء تطبيق فيها سينعكس سلباً لا محالة على التلميذ في مختلف مراحله التعليمية.

وفي هذا الإطار كان التوفيق من الله لاختيار عنوان الدراسة في الطرح الذي وُسم:

"امتحان اللغة الإنجليزية في السنة الثالثة ابتدائي بالجزائر"

- دراسة تحليلية تقويمية لمماذج تطبيقية "

أثارت اهتمامات ومساعي الدولة الجزائرية والوصاية المتمثلة في وزارة التربية. بعد إدراج اللغة الإنجليزية في الطور الابتدائي جهود الباحثين إلى التوجّه إلى هذا المجال من البحث بعرض التقصي لتقدير هذه التجربة الجديدة، مما حثّ في فكرنا للبحث في إشكالية وهي:

"ما وظيفية امتحان اللغة الإنجليزية للسنة الثالثة ابتدائي؟"

وابتُرق عن هذه الإشكالية عدّة تساؤلات من أهمّها:

فيم تمثل معايير وظيفية الامتحان؟ وهل نتائجه قابلة لقياس والتطوير؟

كيف تؤثّر فاعلية امتحان اللغة الإنجليزية في قياس تحصيل تلاميذ السنة الثالثة من التعليم الابتدائي؟

كيف يتم حساب معامل سهولة وصعوبة الامتحان؟

وهذا ما جعلنا نفترض الفرضيتين الآتيتين:

1/ إذا كان تعليم اللغة الإنجليزية في مرحلته التأسيسية في الجزائر، فإن امتحانها قد لا يستوفي كل مواصفات معايير الجودة.

2/ إذا كان تعليم لغتين أجنبيتين جديدين (اللغة الفرنسية والإنجليزية) متزامنا في السنة نفسها يؤثر على نسبة الفاعلية، فإن نسبة نتائج امتحان اللغة الإنجليزية قد تكون غير مرضية ولا تخدم الأهداف المرجوة بحكم تداخل معارف اللغتين.

ومن أهم الأسباب التي دفعتنا إلى معالجة هذا الموضوع:

1- ارتباط الموضوع بالتحول الذي شهدته المدرسة الجزائرية من خلال بيان مساعيها لافتتاح التعليم على اللغات الأجنبية في المراحل الأولى من التعليم.

2- حداثة الموضوع في مجال البحث بالجامعات الجزائرية.

3- إبراز الدور الفعال الذي يلعبه الامتحان (التقويم) في كشف درجة الاستيعاب وترسيخ المعرف واسترجاعها وحسن توظيفها.

فكان تنظيم البحث وفق خطّة تضمنت مقدمة وفصلين وخاتمة.

الفصل الأول فيتناول الجانب النظري من البحث حيث عُنوانه: التقويم التّربوي، وتعليمية اللغة الإنجليزية في الجزائر، وهو بدوره مقسم إلى مبحثين:

المبحث الأول التقويم التّربوي، وقد أدرجنا فيه: ماهية التقويم التّربوي، وأنواعه، وأهدافه، وأسس بناء الامتحان.

أمّا المبحث الثاني تعليمية اللغة الانجليزية في الجزائر، فأدرج فيه: تعليمية اللغة الإنجليزية وأساليب تعليمها، بالإضافة إلى أهداف تدريسها.

في حين أن الفصل الثاني كان تطبيقياً وُؤسِّس بـ دراسة تحليلية تقويمية لنماذج تطبيقية، وينقسم إلى مبحثين:

المبحث الأول عبارة عن دراسة تحليلية تقويمية للنموذج الأول، وأدرج فيه امتحان اللغة الإنجليزية للفصل الأول والثاني من الموسم الدراسي 2023 / 2024 في ابتدائية مداري بن ضياف ببلدية أولاد دحمان، ولاية برج بوعريريج.

والمبحث الثاني كذلك دراسة تحليلية تقويمية للنموذج الثاني، وأدرج فيه امتحان اللغة الإنجليزية للفصل الأول والثاني من الموسم الدراسي 2023 / 2024 في ابتدائية رشيد بن ناصف ببلدية زمورة، ولاية برج بوعريريج.

وأخيرا خاتمة متضمنة نتائج الدراسة، ثم الفهرس والملحقات.

تعتبر الدراسات السابقة أحد أهم أركان البحث العلمي الرّصين، فمن خلالها تتبيّن التّغيرات والنّقائص والفحوصات العلميّة، ويُرِّز جديـد الـبحـث الـحـالـي كـونـه في مـهـدـه لـخـدـائـة إـدـرـاج اللـغـة الإـنـجـلـيـزـيـة في المـرـحـلـة الـاـبـدـائـيـة في الـجـازـيـرـ، لـكـنـ تـدـرـيـس اللـغـة الإـنـجـلـيـزـيـة وـامـتـحـانـاتـها لـيـسـ وـلـيـدـ الـلحـظـةـ وـقـدـ تـُـطـرـقـ إـلـيـهـاـ بـالـدـرـاسـةـ وـالـبـحـثـ، وـمـنـ بـيـنـ الـدـرـاسـاتـ السـتـابـقـةـ وـالـمـتـقـارـبـةـ لـمـوـضـوـعـنـاـ فـيـ حـدـودـ الـإـطـلـاعـ، وـقـفـنـاـ عـلـىـ مـاـ يـلـيـ:

1/ مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات نيل شهادة الماستر بعنوان: "آفاق تعليم اللغة الإنجليزية في الطّور الابتدائي - السنة الثالثة ابتدائي أنموذجاً"، من إعداد الطالبيين: حورية بن فرج ورندة بن تهامي، تحت إشراف الأستاذ: عبد الجيد قديدح، جامعة محمد البشير الإبراهيمي برج بوعريريج، كلية الآداب واللغات، عام 2022، 2023م. يلاحظ اتفاق نموذج موضوع دراستنا مع هذه المذكورة في العينة وهي: "السنة الثالثة ابتدائي"، ووجه الاختلاف كان في جانب ونوعية الدراسة: فتطرقت المذكورة للجانب الاستشرافي في تعليم اللغة الإنجليزية بالتركيز على آفاقها في الطّور الابتدائي عموماً، بينما تناول موضوعنا امتحان اللغة الإنجليزية ونتائجها فقط وختص بالدراسة التحليلية التقويمية له.

2/ مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات نيل شهادة الماستر بعنوان: "العوامل المؤدية إلى ضعف اللغة الإنجليزية لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي" من إعداد الطالبة: دلال صالحـيـ، تحت إشراف الأستاذة: أسماء سعادـوـ، جامعة العربي بن مهيدـيـ أمـ الـبـوـاقـيـ، كلـيـةـ الـعـلـمـ الـإـنـجـلـيـزـيـةـ وـالـجـمـعـاءـيـةـ، عـامـ 2020-2021م، تتفق هذه المذكورة مع موضوع دراستنا في الاختصاص باللغة الإنجليزية عموماً، وتحتـلـفـانـ فيـ عـيـنـةـ الـدـرـاسـةـ حيثـ تـنـاوـلـتـ هـذـهـ المـذـكـرـةـ السـنـةـ السـلـيـنـةـ ثـانـوـيـ، بينماـ مـوـضـوـعـنـاـ السـنـةـ السـلـيـنـةـ اـبـدـائـيـ، وـفيـ جـانـبـ الـدـرـاسـةـ فـاخـتـصـتـ الـدـرـاسـةـ بـالـتـلـامـيـذـ بينماـ مـوـضـوـعـنـاـ اـخـتـصـ بـالـاـمـتـحـانـ وـنـتـائـجـهـ، وـفيـ نـوـعـيـةـ الـدـرـاسـةـ فـتـعـتـرـ المـذـكـرـةـ درـاسـةـ لـلـعـوـافـلـ الـمـؤـدـيـةـ لـلـضـعـفـ عـمـومـاـ بينماـ مـوـضـوـعـنـاـ درـاسـةـ تـحـلـيلـيـةـ تـقـوـيـمـيـةـ لـلـاـمـتـحـانـاتـ المـقـرـرـةـ.

3/ مذكرة لنيل شهادة الماستر بعنوان: "صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية - دراسة حالة أستاذة الطّور الابتدائي -" ، من إعداد الطالبيـنـ: فـجـرـةـ بـرـهـوـمـ وـلـبـنـيـ عـوـنيـ، تحتـ إـشـرـافـ الأـسـتـاذـةـ: خـوـيـ وـرـيـدـةـ، جـامـعـةـ الشـيـخـ العربيـ التـبـسيـ تـبـسـةـ، كلـيـةـ الـعـلـمـ الـإـنـجـلـيـزـيـةـ وـالـجـمـعـاءـيـةـ، عـامـ 2022-2023م، اتفـقـتـ هـذـهـ المـذـكـرـةـ معـ مـوـضـوـعـ الـدـرـاسـةـ فـيـ الـلـغـةـ الـإـنـجـلـيـزـيـةـ، وـاـخـتـلـفـتـ فـيـ عـيـنـةـ الـدـرـاسـةـ حيثـ تـنـاوـلـتـ هـذـهـ المـذـكـرـةـ الطـورـ الـاـبـدـائـيـ عـمـومـاـ، بينماـ مـوـضـوـعـنـاـ خـاصـ بـالـسـنـةـ السـلـيـنـةـ اـبـدـائـيـ، وـفيـ جـانـبـ الـدـرـاسـةـ فـاخـتـصـتـ الـدـرـاسـةـ بـالـأـسـاتـذـةـ بينماـ مـوـضـوـعـنـاـ خـاصـ

بالامتحان ونتائجها، وفي نوعية الدراسة فتعتبر المذكورة دراسة جزئية لصعوبات التعلم عموماً لغة الإنجليزية، بينما موضوعنا دراسة تحليلية تقويمية جزئية من تعليم اللغة الإنجليزية.

وللإجابة عن كلّ ما سبق اتبعنا المنهج الوصفي التحليلي، واستعنا بآليات الإحصاء وذلك في الجانب التطبيقي كإجراء يدعم البحث من أجل الوصول إلى نتائج موضوعية دقيقة.

أما بخصوص المصادر والمراجع المعتمدة في دراستنا فقد اعتمدنا في إنجاز هذا البحث على جملة من المصادر والمراجع العربية والأجنبية التي تخدم ميدان الدراسة، نذكر منها:

- نماذج من امتحانات التقويم.

- رافدة الحريري، التقويم التربوي.

- سوسن شاكر مجید، أسس بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية.

- راتب قاسم عاشور، محمد فؤاد الحوامدة، فنون اللغة العربية وأساليب تدريسها بين النظرية والتطبيق.

- أحمد مصطفى حليمة، جودة العملية التعليمية، آفاق جديدة لتعليم معاصر.

ولقد واجهتنا صعوبات أثناء إنجاز هذه الدراسة نذكر منها:

- حداثة الموضوع، أثر على البحث من عدة جوانب، كالمصادر الوزارية الخاصة بتدريس اللغة الإنجليزية في الطور الابتدائي وامتحاناتها.

وفي الأخير نشكر الله عز وجل، ونتقدم بجزيل الشكر والعرفان لأستاذنا المشرف: الأستاذ د/ بوبكر الصديق صابري، الذي كان عونا لنا ولم يدخل علينا بتصاحه وتوجيهاته القيمة، كما نتقدم بالعرفان والامتنان للجنة المناقشة على تحملها عناء قراءة هذه المذكرة ولاشك أن ملاحظاتها لا تزيد العمل إلا ثراء، ونسأل الله السداد وال توفيق إلى ما هو خير ونرجو أن تكون قد وفقنا في هذه الدراسة.

\*\*\*\*\*

الفصل الأول (الجانب النظري):

التقويم التربوي وتعليمية اللغة الإنجليزية في الجزائر

المبحث الأول: التقويم التربوي

المطلب الأول: ماهية التقويم التربوي

المطلب الثاني: أنواع التقويم التربوي

المطلب الثالث: أهداف التقويم التربوي

المطلب الرابع: أسس بناء الامتحان

المبحث الثاني: تعليمية اللغة الإنجليزية في الجزائر

المطلب الأول: تعليمية اللغة الإنجليزية.

المطلب الثاني: أهداف تدريس اللغة الإنجليزية

المطلب الثالث: أساليب تعليم اللغة الإنجليزية.



المبحث الأول: النّقْوِيُّ التَّرْبُويُّالمطلب الأول: ماهيَّةُ النّقْوِيُّ التَّرْبُويُّ

أ/ لُغَةً:

النّقْوِيُّ من الفِعْل "فَوْمٌ" وقد ورد التَّعْرِيفُ اللُّغَويُّ للنّقْوِيِّ للنّقْوِيِّ في عدَّة معاجم عَرَبِيَّةٍ:

- فِي لِسَانِ الْعَرَبِ لِابْنِ مَنْظُورٍ: "قَوْمُ الْأَمْرِ بِالْكَسْرِ: نَظَامُهُ وَعِمَادُهُ، وَقَوْمُ السَّلْعَةِ وَاسْتِقَامَهَا: قَدْرُهَا. وَالْقِيمَةُ ثُنَّ الشَّيْءِ بِالنّقْوِيِّ، نَقُولُ: تَقاوِمُوهُ فِيمَا بَيْنَهُمْ، وَالْاسْتِقَامَةُ: النّقْوِيُّ، لَقُولُ أَهْلِ مَكَّةَ اسْتَقَمَتِ الْمَتَاعُ أَيِّ قَوْمَتِهِ. وَفِي الْحَدِيثِ قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ لَوْ قَوْمَتْنَا لَنَا، فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَقْوومُ، أَيْ لَوْ سَعَرْتَنَا وَهُوَ مِنْ قِيمَةِ الشَّيْءِ أَيْ حَدَّدْتَ قِيمَتَهَا"<sup>1</sup>. أَتَى مَعْنَى النّقْوِيِّ مِنْ خَلَالِ تَعْرِيفِ "ابْنِ مَنْظُورٍ" عَلَى أَنَّهُ تَقْدِيرُ الشَّيْءِ وَإِعْطَاؤُهُ قِيمَةً وَتَشْمِينَهُ، وَكَذَلِكَ بَعْنَى: التَّعْدِيلُ وَالْاسْتِقَامَةُ.

- أَمَّا فِي الْمَعْجَمِ الْوَسِيْطِ: النّقْوِيُّ هُوَ "حَسَابُ الرِّّمَنِ بِالسَّنَنِ وَالشَّهُورِ وَالْأَيَّامِ وَتَقْوِيمُ الْبَلَدَانِ تَعْيِينُ مَوَاقِعِهَا وَبَيَانُ ظَوَاهِرِهَا"<sup>2</sup>. فَالنّقْوِيُّ هُنَا نَظَامٌ عَدَّ زَمِنِيًّا لحسابِ الأوقاتِ وَتَوزِيعِ السَّنَةِ أَشْهُرٌ وَأَيَّامٌ وَبَيَانُ طَوْلِ الْبَلَدَانِ وَعَرْضِهَا.

- وَفِي "الْمَنْجَدِ فِي الْلُّغَةِ وَالْأَعْلَامِ": قَوْمُ الشَّيْءِ: عَدَّلَهُ، وَالنّقْوِيُّ: مَجْمُوعَةُ قَوَاعِدٍ لِلتَّوْفِيقِ بَيْنَ السَّنَةِ الْمَدِينَيَّةِ وَالسَّنَةِ الْاسْتَوَائِيَّةِ<sup>3</sup>. بَعْنَى أَنَّ النّقْوِيِّ يَتَمَثَّلُ فِي مَجْمُوعَةِ أَنْظَمَةٍ لِلتَّسْوِيَّةِ بَيْنَ السَّنَنِ: الْمَدِينَيَّةِ وَالْاسْتَوَائِيَّةِ.

كما جاءَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا إِنْسَانًا فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾<sup>4</sup> وَهَذَا يَعْنِي أَنَّ اللَّهَ سَبَّحَهُ وَتَعَالَى خَلَقَ إِنْسَانًا فِي أَجْلَلِ صُورَةٍ، وَأَحْسَنِ خَلْقٍ<sup>5</sup>.

ب/ اصطلاحًا:

تَنَوَّعَتْ وَتَعَدَّدَتْ الْمَفَاهِيمُ وَالتَّعَارِيفُ الْاَصْطَلَاحِيَّةُ لِـ "النّقْوِيُّ" مِنْ بَيْنِهَا:

<sup>1</sup> - ابن منظور، لسان العرب، دار صادر، بيروت، مادة (ق.و.م)، ج 12، ص 500,499 .

<sup>2</sup> - مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، ط 4، مادة (ق.و.م)، مكتبة الشرق العربي، 2004، ص 768 .

<sup>3</sup> - المنجد في اللغة والأعلام، ط 30، دار المشرق بيروت، لبنان، 1988، ص 664 .

<sup>4</sup> - سورة التين الآية 04 .

<sup>5</sup> - محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ط 10، دار الصابوني للطباعة والنشر والتوزيع، مدينة نصر، القاهرة، ج 3، ص 557 .

-تعريف "راتب قاسم عاشور" للتقويم: "عملية إصدار حكم بناء على معايير معينة في ضوء بيانات أو معلومات (كمية أو كيفية) عن فكرة أو ظاهرة أو موقف أو سلوك"<sup>1</sup> فهذا التعريف عام حصر مجالات التقويم في أربعة هي: الأفكار والظواهر أو المواقف أو السلوكيات.

- كما عرَّفتُهُ "رافدة الحريري" بأنه: "عملية نظامية مستمرة ترمي إلى تحديد مدى تحقيق العملية التَّربُويَّة لأهدافها، أي تحديد نواحي القوة ونواحي الضعف في كل مُكوّنات المنظومة التَّربُويَّة لكي يتم علاج نواحي الضعف وتعزيز نواحي القوة فيها"<sup>2</sup>. أضاف هذا التعريف صفة النَّظاميَّة والاستمراريَّة وحصرها في مجال التربية، وعبر عنها بأنَّها قياس مدى تحقق أهداف المنظومة التَّربُويَّة بتصويب الخلل وإثراء المكتسبات وتعزيزها على جميع المستويات وفي كلِّ التَّواهي.

- أمَّا التقويم في معناه التَّربُويِّ الواسع يقصدُ به: "عملية منظمة لجمع وتحليل المعلومات، بغرض تحديد درجة تحقيق الأهداف التَّربُويَّة، وإتخاذ القرارات بشأنها لمعالجة جوانب الضعف وتوفير ظروف التمويل التكامل من خلال إعادة تنظيم البيئة التَّربُويَّة وإثرائها"<sup>3</sup> هذا التعريف ألغى بين التعريفين السابقين وأضاف عليهما أنَّ التقويم يقوم على جمع وتحليل المعطيات بهدف توفير الظروف من أجل الوصول إلى التكامل بإعادة تنظيم بيئه المنظومة التَّربُويَّة وهذا ينتج بناء نشأة سليمة متکاملة.

من خلال هذه التعريفات نخلص إلى فكرة مفادها أنَّه مهمًا كان اختلاف المختصين في مجال التربية في وضع حد للتقدير نجد أنَّ هناك تشابه كبير في تعريفهم، تتفق جميعها على أنَّه: حكم يصدره المدرس على مدى تحقيق أهداف وخطط تعليمية، بغية إحداث التعديلات أو التغييرات المناسبة في سلوك المتعلمين، تقوم على منهجي العلاج والإثراء من أجل نمو وتطوير وارتقاء المنظومة التَّربُويَّة.

<sup>1</sup> - راتب قاسم عاشور، محمد فؤاد الحوامدة، ط1، فنون اللغة العربية وأساليب تدريسها بين النظرية والتطبيق، عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، إربد، الأردن، 2009م، ص 408.

<sup>2</sup> - رافدة الحريري، التقويم التَّربُوي، ط1، دار المناهج للنشر والتوزيع، الأردن، 2012م، ص 16.

<sup>3</sup> - سوسن شاكر مجید، أسس بناء الاختبارات والمقياس النَّفسية والتَّربُويَّة، ط3، مركز دييونو لتعليم التفكير للطبع والتَّنشر، الأردن، 2014م، ص 29.

المطلب الثاني: أنواع النّقْوِي

يختلف المختصون بالنقْوِي في تحديد أنواعه، ويرجع ذلك لتبابن وجهات النظر في تقسيمهم والمعايير التي اعتمدوها في تقسيمهم، إلا أنه تم الاتفاق في جملتهم على الأنواع التالية:

1/ النقْوِي التَّشْخِيصِيِّ:

يعرف النقْوِي التَّشْخِيصِي بأنّه الفحص الدقيق المتعمق للحقائق في محاولة لفهم شيء أو تفسيره ولاخاذ قرارات أو التوصل إلى رأي يستند إلى هذا الفحص، ويتم هذا النوع من النقْوِي قبل البدء في التعلم وأثنائه وبعد انتهائه<sup>1</sup>. وبذلك فإنّ النقْوِي التَّشْخِيصِي في هذا الحد هو إجراء فحص متجذر للحقائق بغرض إدراك أو فهم شيء أو تفسيره لتخذل قرارات أو موقف معينة، وإنما الوصول إلى رأي انطلاقاً من هذا الإجراء أو الفحص.

هذا النوع من النقْوِي يرمي إلى تشخيص نواحي القوة أو الضعف في تعلم الطّلاب وبالتالي كشف المشكلات الدراسية التي يعاني منها المتعلمين، والتي قد تعيق تقدّمهم الدراسي، كما يهتم بتحديد الطّلاب الذين يعانون من صعوبات دراسية متكررة وتحديد هذه الصعوبات ومحاولة التعرّف على أسبابها<sup>2</sup>.

## أهدافه:

يمكن تلخيص أهم أهداف النقْوِي التَّشْخِيصِي وحصرها في النقاط التالية:

- تحديد أفضل موقف تعليمي للمتعلمين في ضوء حالتهم التعليمية الحاضرة.
- التشخيص التربوي، حيث يتمكّن المعلم من تحديد النمو العقلي والانفعالي لطلابه، ومدى استعدادهم وميولهم لاكتساب معلومات وخبرات جديدة.
- الكشف عن مدى امتلاك المتعلم معارف أو مهارات أو اتجاهات محددة، مع تحديد الأسباب الكامنة وراء عدم توافرها بغية إعداد الخطط العلاجية الملائمة.
- رصد الأهداف التربوية التي يتوجّي الطّلاب لتحقيقها خلال الفترة الدراسية أو في نهايتها، ومقارنتها بالأهداف المخطط لها<sup>3</sup>.

ما يلاحظ في جملة أهداف النقْوِي التَّشْخِيصِي هي قياس مدى تحقيق العملية التعليمية لغاياتها المسطّرة، والوقوف على نقاط الضعف والعمل على تقويتها، وعلى نقاط القوة والعمل على إثرائها، وتتبع سير نحو

<sup>1</sup> عبد الحميد محمد علي، طارق عبد الرؤوف عامر، الاتجاهات الحديثة في القياس النفسي والتقويم التربوي، ط1، مؤسسة طيبة للنشر والتوزيع، مصر، 2022م، ص60.

<sup>2</sup> محمد أبو الفتوح حامد خليل، التقويم التربوي بين الواقع والمأمول، دط، مكتبة الشقرى للنشر والتوزيع، المدينة المنورة، 2011م، ص10,09.

<sup>3</sup> مصطفى غر دعمس، استراتيجية التقويم التربوي الحديث وأدواته، ص32.

المكتسبات من خلال مقارنة النتائج ببعضها، والعمل على تطوير جانب المنهاج، وجانب المعلم، وجانب المتعلم في المجال المعرفي والمهاري والوجداني والقيمي في المنظومة من خلال تقويم تحصيل المتعلمين، ومتابعة العملية التعليمية التعلمية من خلال التقويم التشخيصي.

## 2/التّقويم التّكّويني (البنائي):

وهو التّقويم الذي يرافق عملية التّدريس من بدايتها حتّى نهايتها، ويتخلّل ألوان النّشاط المختلفة فيها، بهدف تحديد درجة تقدّم الطّلبة نحو الأهداف التّدرسيّة المنشودة، أو درجة استيعابهم وفهمهم لموضوع الدّرس، بغية تصحيح مسار عملية التّدريس وتحسينها من خلال الاختبارات التي يجريها المدرس أثناء التّدريس، أو الاختبارات القصيرة والتمارين التي يقدمها أثناء الدّرس<sup>1</sup>. معنى أنّ هذا التّقويم يلزم العملية التعليمية، حيث من خلاله يبني المتعلمين معارفهم، ثمّ تقوم كالاختبارات أو التطبيقات بعرض معرفة مدى دنوهם واقتراهم من بلوغ الأهداف التعليمية المسطرة، كما أنه يزود المدرس بمعلومات كافية عن فاعلية طائق التّدريس والم المواد والوسائل التعليمية التي تم استعمالها، أي يُحکم فيها إذا كان المتعلمون قادرين على الانتقال مع المدرس إلى نقطة جديدة أو السّير نحو تحقيق هدفٍ جديدٍ من مستوى أعلى<sup>2</sup>، أي هو قياس مدى تمكن واستيعاب المتعلمين للمكتسبات من الجانب المعرفي والجانب التوظيفي ومتابعة كيفية البناء للتصويب والإثراء، فهو مرافقة المعلم للمتعلم في بناء تعلّماته وتوظيفها.

## وظائفه: يمكن إجمال وظائف التّقويم التّكّويني في النقاط التالية:

- تحديد سلبيات العملية التعليمية وإيجابياتها.
- إصلاح نواحي القصور وتعزيز جوانب النّجاح.
- تزويد المعلم بمعلومات عن حالات التّعلم، ومدى تحصيل المتعلمين، وفعالية الطريقة الدراسية المتبعة، وكذلك الوسيلة التعليمية.
- إثارة إنتباه المتعلمين ودافعيتهم للتعلّم.
- مُساعدة المعلم في تحديد نوعية التحسينات أو التعديلات في مدخلات العملية التعليمية وخطواتها التي تساعده في تحقيق النتائج التعليمية المنشودة<sup>3</sup>. يستخلص مما سبق أنّ وظيفة التّقويم التّكّويني هي قياس مدى نجاعة طرق ووسائل واستراتيجيات التعليم، ومدى استيعاب المعلم لما اكتسبه، وطرح البديل حال العجز أو من

<sup>1</sup>- راتب قاسم عاشور، محمد فؤاد الحوامدة، فنون اللّغة العربيّة وأساليب تدریسها بين النّظرية والتطبيق، ص 409.

<sup>2</sup>- نضال مزاحم رشيد العزاوي، ط1، بوصلة التّدريس في اللّغة العربيّة، دار غيادة للنشر والتوزيع، الأردن، 2017م، ص 311.

<sup>3</sup>- مصطفى غر دعمس، استراتيجية التّقويم التّربوي الحديث وأدواته، دط، دار غيادة للنشر والتوزيع، الأردن، 2008م، ص 32-33.

أجل الإثراء، والكشف عن التغيرات والتّقاض والعمل على بناء التّعلمات لدى المتعلم مع مراعاة إمكاناته والحرص على تمكينه منها.

### 3/التقويم الختامي (الإجمالي):

"يتم التّقويم هنا لنواتج التّعلم في نهاية وحدة أو فصلٍ أو سنة دراسية، وغالباً يتم رصد درجات المتعلمين باستخدام الاختبارات التّحصيلية التي يتم إعدادها من قبل المعلم، أو من قبل فريق من المعلمين".<sup>1</sup> ومتى هذا النوع من التّقويم وانفرد به عن غيره أنه يعكس تحصيل الطلبة بمقارنة كلّ منهم بالآخر واكتشاف الخلل في المنهج الدراسى والتّنبؤ بأداء الطلبة مستقبلاً، ومن خصائصه أنّ الأحكام التّقويمية فيه تتناول الطّالب والمدرس، والمنهج أو البرنامج في ضوء مدى فعالية العملية التعليمية بعد الانتهاء منها بالفعل.<sup>2</sup>

يعتبر التّقويم الختامي أو التّحصيلي الفيصل والحكم الصادق وحصوله في مدى تحقيق الكفايات والغايات المسطرة وإلى مدى تمكّن المتعلم منها. والتّقويم الختامي هو مرآة تعكس صدق التّقويم التشخيصي والتّقويم التّكولوجي.

#### وظائفه:

من أبرز وظائف التّقويم الختامي الوظائف التالية:

- معرفة مدى تحقق الأهداف التّربوية المنشودة، ومنه تحديد الأهداف التي تم تحقيقها.
- رصد نتائج المتعلمين، وإصدار أحكام النجاح أو الإخفاق والرسوب.
- الحكم النهائي على مدى فعالية عناصر المنهاج (المعلم، المتعلم، والطريقة، والوسيلة، والمحفوظ...).
- إمكانية المقارنة بين النتائج على مستوى الصّفِ الواحدِ والتّخصص الواحد، وبين نتائج صفين أو تخصصين<sup>3</sup>.

عموماً وظيفة التّقويم الختامي تعتبر هي النّتيجة النّهائية لمخرجات العملية التعليمية التّعلمية ومدى تمكّن المتعلم منها وكذلك نجاح طرق ووسائل وأساليب واستراتيجيات التعليم، والكفايات المكتسبة، والكشف عن أيّ خلل لسدّه وتعزيز جوانب القوّة في العملية التعليمية التّعلمية.

<sup>1</sup>- سوسن شاكر مجید، أسس بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتّربية، ص 31.

<sup>2</sup>- نضال مراح رشيد العزاوي، بوصلة التّدريس في اللغة العربية، ص 312.

<sup>3</sup>- مصطفى نمر دعمس، استراتيجية التّقويم التّربوي الحديث وأدواته، ص 33.

**المطلب الثالث: أهداف التقويم التربوي:**

يسعى التقويم التربوي إلى تحقيق أهداف متعددة ومتّوّعة ووظائف عامة في قيادة وتوجيه عملية التعليم ومدى نجاحها، حيث يمكن إجمالها في النقاط الآتية:

- 1/ توجيه المعلم نحو تحقيق الأهداف التعليمية التربوية.
- 2/ يمكن المعلم من تقديم خبرات تربوية مناسبة للطلاب.
- 3/ يساعد المعلم على تحديد أهداف وأساليب التدريس ومواجهة مشكلاته.
- 4/ تمكن المدرسة من تقويم خبرات تربوية مناسبة للدراسة وإعداد التقارير الدورية الشاملة<sup>1</sup>.
- 5/ إرسال تقارير لأولياء الأمور حول مدى تقدّم أبنائهم.
- 6/ توفير المعلومات الّازمة لاتخاذ قرارات مختلفة مثل: ترتيب التلاميذ، تصنيفهم في مجموعات، تشخيص جوانب الضعف والقوة، اختيار مجموعة من التلاميذ لتكتلifyingهم بمهام محدّدة.
- 7/ توجيه التلاميذ إلى أوجه النشاط المناسب لقدراتهم وميولهم واستعداداتهم وابحاثهم.
- 8/ معرفة مدى فهم التلاميذ لما درسوه من معارف وحقائق ومعلومات، ومدى قدرتهم على الاستفادة من هذه المعلومات في حياتهم<sup>2</sup>. مما سبق يمكن أن نخلص إلى أن التقويم لا يقف على هدف واحد بل يتعدى إلى أهداف متعددة ومتّوّعة تصبّو جميعاً إلى تحديد درجة تحقيق الأهداف التربوية، وتشخيص جوانب القوة ومكامن الضعف لاتخاذ المواقف والإجراءات الّازمة.

<sup>1</sup> - حمدي شاكر محمود، التقويم التربوي للمعلمين والمعلمات، ط1، دار الأنجلوس للنشر والتوزيع، حائل، المملكة العربية السعودية، 2004 م، ص29.

<sup>2</sup> - رفيدة الحريري، التقويم التربوي، ص28,29.

المطلب الرابع: أسس بناء الامتحان:1. تعريف الامتحان:

عرف "صالح بلعيد" الامتحان بأنه<sup>1</sup> " تلك العملية التي تستهدف التقدير الموضوعي لكافة المظاهر المرتبطة بالتعلم لقياس المردود عامّة. أو فرض يؤدى فردياً أو جماعياً. أو فحص منظم، أو سلسلة من الفروض تقدم مترشح، بهدف تقويم تعلّمه قصد جزائه. وهي عملية ملاحظة دقيقة لتحديد حالة تطوره في مراحل مختلفة من تدرّج تعلّمه، بواسطة فروض شفوية أو كتابية<sup>1</sup>. لقد ركز في هذا التعريف على أنواع الاختبارات الفردية والجماعية شفوية وكتابية، منها المنظم ومنها المتعدد على سلاسل، قصد تثمين وتقييم المردود العلمي للمتعلّم.

وعرفه "أبو سعور": "الاختبار يعني قياس وتقدير العملية المتمثلة في جميع الأفعال التي يقوم بها المعلم من أجل الحكم على مستوى تحصيل الطّلاب واستيعابهم وفهمهم للموضوعات التي درسوها، وهي وسيلة أساسية تساعده على تحقيق الأهداف التعليمية، وهي أيضًا قوة فاعلة تكشف عن مدى فاعلية التّدريس والمناهج والكتب الدراسية وأساليب التّدريس"<sup>2</sup>. في هذا التعريف تم التركيز على المدّف من الاختبار وأنه إصدار الحكم على مستوى النتائج المتحصل عليها.

ويضاف على التعريفين السابقين: أنّ الامتحان يأخذ أشكالاً متعددة كأن يكون عملية جزئية أو نهائية، مفردة أو جماعية موضوعية أو مقالية. ويعتمد الأسئلة المفتوحة أو الأسئلة المقيدة. كما تعدّ الاختبارات أدلة إضفاء المصداقية على مجهودات المتعلّم، وعلى ضوئها يتم اتخاذ القرارات والتّدابير التّربوية<sup>3</sup>. حيث فصل هذا التعريف الاختبار من حيث الشّكل والأنواع والمواضيع وطريقته والغاية منه.

مهما اختلف وجهة التعريف للامتحان سواء كان أدّة لقياس التّحصيل، أو ذكر أنواعه، أو أساليبه وطرائقه وكيفياته...، يبقى آلية أساسية مهمة في العملية التعليمية التّعلميّة تعطي مصداقية للمنظومة التّربوية وتساهم في تطورها.

ويجدر بنا الإشارة هنا أنّ دراستنا ستتم بحول الله على الامتحان الذي يكون شكل أسئلته أسئلة موضوعية.

<sup>1</sup>- صالح بلعيد، دروس في اللّسانيات التطبيقية، دط، دار هومة للطباعة والنشر والتوزيع، بوزريعة، الجزائر، دت، ص 167.

<sup>2</sup>- محمد عيسى أبو سعور، مهارات التّدريس الصّنفي الفعال والسيطرة على المنهج الدراسي، ط 1، دار دجلة، الأردن، 2015، ص 48.

<sup>3</sup>- صالح بلعيد، المرجع نفسه، ص 167.

#### 2. أسس بناء الامتحان:

يعتبر الامتحان من أهمّ وسائل التّقويم التّربوي وأدواته، وذلك لدوره المركزي في العملية التعليمية التّعليمية بصفة عامة، ولما له من أهمية بالغة في التّقويم بصفة خاصة، حتى لا ينأى به بعيداً عن العلمية والجودة فإنّ المختصين بالقياس والتّقويم وضعوا شروطاً وضوابط وأسسّا عند بنائه، ويمكن إجمالها فيما يلي:

##### • تحديد غرض الامتحان:

على المعلم قبل أن يبدأ بإعداد الاختبار أن يحدد المدف من الاختبار بدقة متناهية لما سيترتب على هذا المدف من نتائج. وإصدار أحكام وتشمين الإجابات التي ينبغي عليها منح علامات والإعلان عن نجاح أو رسم، بل الأمر أبعد من هذا قد تتوقف عليه الحياة العلمية والمهنية للممتحن.

فالآهداف التي يعدّ من أجلها الاختبار كثيرة ومتميّنة، وقد يكون الغرض منه قياس تحصيل الطالب بعد الانتهاء من دراسة جزء محدّد من المنهج الدراسي أو الانتهاء من وحدة دراسية معينة، وقياس تحصيله لنصف الفصل، أو لنهاية الفصل الدراسي وقد يكون المدف من الاختبار تشخيصياً لتحديد جوانب التّأخر والضعف الدراسي في موضوعات محددة أو في مواد دراسية معينة لاختبارات التي يتم تنفيذها في البرامج العلاجية لتحسين مستوى التّحصيل عند بعض الطّلاب.

فالاختبار الجيد يؤدي إلى نتائج ذات مصداقية ويعكس المستوى الحقيقي للممتحن.

##### • تحديد أهداف الامتحان:

يناط بالمعلم عند إعداد الاختبار التّحصيلي، أن يركّز على خطوة أساسية، وهامة تكمن في تحديد الأهداف السلوكية أو ما يُعرف بنوافذ التّعلم التي خطط لها قبل أن يبدأ في عملية التّدريس. ويتم تحديد نوافذ التّعلم من خلال صياغة تلك الأهداف صياغة إجرائية محددة وواضحة بعيداً عن الغموض والتعيم<sup>1</sup>، فإذا كان تحديد أهداف الاختبار دقيقة وواضحة كانت النتائج حقيقة وصادقة تعكس المستوى الحقيقي لمكتسبات المتعلّم.

##### • تحليل محتوى:

ويقصد بذلك تحليل محتوى المادة الدراسية وتحديد مواضعها ومفردات كلّ موضوع سيفطيه الاختبار، بحيث يكون هذا التّحليل معتمداً على تقسيمات مناسبة وذلك من أجل ضمان تمثيل فقرات الاختبار لمفردات محتوى المادة تمثيلاً متوازاً في تحقيق الشّمول للاختبار (صدق المحتوى) والذي يعتبر أهمّ صفة من صفات الاختبار الجيد<sup>2</sup>. فتحليل المحتوى مهم جدّاً سواء من الجانب الشّكلي في بناء الاختبار وتنوعه، أو ومن جانب المضمون

<sup>1</sup>- سالم عبد الله الفاخرى، التّحصيل الدراسي، دط، مركز الكتاب الأكاديمى، الأردن ، 2018م، ص 82.

<sup>2</sup>- سوسن شاكر مجید، أسس بناء الاختبارات والمقياس التّفصيّة والتّربوية، ص 263.

حيث يكون عادلاً وفي متناول الجميع أي يراعي الفروق الفردية، والأسس المنهجية في بناء الأسئلة. وبهذا يتجنّب التكرار والتشوهية والسطحية، كما أنه يجب أن يخدم المحتوى أهداف الاختبار.

#### • إعداد جدول الموصفات:

بعد تحديد الأهداف و اختيار المحتوى نعمل على تحديد جدول الموصفات والذي يربط الأهداف مباشرة بالمحتوى وتحديد عدد البنود الخاصة بكل هدف مرتبطاً بكل عنصر من عناصر المحتوى، فهو يعمد إلى إعطاء وزن لكل هدف<sup>1</sup>. وبذلك يمكن القول أن جدول الموصفات يحقق عدة أهداف منها:

- يوفر صدقاً عالياً نسبياً للاختبار لتوزيع فقراته على الموضوعات المختلفة التي تشمل أهدافاً متنوعة.
- يشجع الطلبة على الفهم وليس الحفظ بتوقعهم بأن يشمل الامتحان أسئلة متنوعة من مختلف جوانب المادة والتي بدورها قد تعتمد على التطبيق أو الفهم أو الإبداع أو التحليل أو التركيب... وليس التذكر فقط.
- يجعل الاختبار أداة تشخيصية علاوة على كونه أداة تحصيلية.
- يوزع الزمن على الموضوعات وأهميتها وبذلك يعطي الوزن الحقيقي لكل جزء من المادة<sup>2</sup>. لا يخلو اختبار من إعداد جدول موصفات فهو بوصلة ترشد المعلم إلى الطريقة الصحيحة لإعداد اختبار ذي أهداف ومحفوظ يخدم العملية التعليمية التعليمية، ويساهم في تطويرها بالكشف عن جوانب القوة والضعف في التحصيل وبالتالي الإثراء أو العلاج.

#### • كتابة أسئلة الامتحان:

تعد كتابة أسئلة الامتحان خطوة هامة جدًا لما لها من أهمية قصوى في تقويم المتعلم، لذلك فهي تتم وفق معايير وشروط يجب احترامها، حيث تتضمن هذه الخطوة -كتابة الأسئلة- تحديد نوع فقرات الاختبار وذلك بعد تحديد عددها في الخطوة السابقة، بحيث تناسب قياس الأهداف التي حددت مسبقاً وذلك بناءً على عدد من العوامل منها: الأهداف المراد قياسها، طبيعة المحتوى، مهارة المعلم في وضع الأسئلة، الوقت المخصص للاختبار، عدد الطلاب في الفصل، المكان الذي سيؤدى فيه الاختبار، الإمكانيات المتخصصة للتصحيح...

جميع العوامل السابقة الذكر ينظر إليها بصورة كلية، ثم يتم استخدام القرارات باختيار نوع معين من الفقرات(الأسئلة) المناسبة للاختبار، ويحسن كتابة أسئلة تزيد عن الحاجة الفعلية، حيث يتوقع ألا تكون جميع هذه الأسئلة صالحة أو مستوفية للشروط، وبذلك يتتوفر للمعلم فرصة للاختيار والحدف من بين تلك الأسئلة في الخطوة اللاحقة<sup>3</sup>.

<sup>1</sup>- أحمد عيسى داود، أصول التدريس "النظري والعملي"، دط، دار يافا العلمية للنشر والتوزيع، الأردن، 2014م، ص366.

<sup>2</sup>-أحمد محمد عبد الرحمن، تصميم الاختبارات، ط1، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن، 2011م، ص101.

<sup>3</sup>- سوسن شاكر مجید، أسس بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية، ص267.

إنَّ الحرص على كتابة أسئلة الاختبار بدقةٍ ووضوح من الأمور المهمة في الإعداد للاختبار الجيد، مع مراعاة الجانب المنهجي في تدرج الأسئلة وطريقة صياغتها، والجانب الشكلي من مقاييس الورقة ونوع ولون الخط وبنيته والحجم وتبعاد المسافات والتّرقيم والهواش، و قالب الاختبار...، والمحتوى من تنوع المعلومات ومراعاتها للفروق الفردية وشموليتها وخدمتها للأهداف ...

#### • مراجعة أسئلة الامتحان:

في هذه الخطوة تتم مراجعة الأسئلة بعد تجميعها وكتابتها ووضعها في صورة اختبار، بحيث يتم تعديل أو حذف أو إضافة بعض الفقرات عند الحاجة لذلك، لتكون مهيأة للاستخدام بشكل يضمن وضوحها لجميع الطلاب من جهة، ومتطلباتها للنواتج التعليمية المطلوبة من جهة أخرى<sup>1</sup>. فالمراجعة هنا عملية باللغة الأهمية خاصة لتدارك أي نقص أو خلل أو غموض أو تكرار أو نسيان، وأيضاً تساهم في تسهيل وتجنب أي طارئ قد يواجه المتعلم في قاعة الاختبار، وهي ترجمة لجدية وحرص المعلم في عمله وإتقانه له، وأيضاً تعمل على سد الذريعة أمام أي تعليل أو تحجج بعد الوضوح أو غموض أو عدم فهم لأسئلة الاختبار...

#### • ترتيب أسئلة الامتحان:

بعد كتابة الأسئلة تحيي عملية ترتيبها ولا يوجد نظام محدد لهذا الترتيب بل توجد عدة طرائق للترتيب على المعلم أن يختار ما يناسبه منها. فقد ترتيب الأسئلة تبعاً للصعوبة بمعنى يبدأ الاختبار بأسئلة السهلة فالأكثر صعوبة وهكذا، وقد ترتيب الأسئلة تبعاً لموضوعات المادة الدراسية بحيث تجمع الأسئلة التي تدور حول موضوع واحد مع بعضها وقد يتم الترتيب وفقاً للأهداف التعليمية المقاسة حيث تجمع الأسئلة التي تقيس هدفاً واحداً في مجموعة واحدة<sup>2</sup>. فترتيب الأسئلة يكون مرتبطاً بنموذج زاري في بناء الأسئلة ويخدم الأهداف من الاختبار في حد ذاته.

#### • إخراج الامتحان بصورته النهائية:

ويقصد بذلك إخراج أوراق أو كراسة الاختبار بصورة جيدة من حيث الطباعة والمراجعة ووضع التعليمات الازمة والمحدة لكيفية الإجابة المطلوبة، وكل ما يتعلق بضمان معرفة جميع الطلاب بمختلف مستوياتهم لما هو مطلوب منهم على وجه التحديد حتى لا يحدث أي إشكال يتعلق بورقة الأسئلة أثناء فترة الاختبار، وكذلك توزيع الدرجات بشكل مفصل تسهل معه عملية تقدير الدرجات (التصحيح) بأكبر قدر ممكن من الدقة والموضوعية بعيد عن الذاتية<sup>3</sup>. عملية الإخراج هي الخاتمة لكنّها تتطلب مجهوداً مضاعفاً من الحرص والمراجعة والدقة والجدية، ونجاحها يعني نجاح الاختبار.

<sup>1</sup>- سوسن شاكر مجید، أسس بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية، ص 267-268

<sup>2</sup>- إيهاب عيسى، طارق عبد الرؤوف المقاييس والاختبارات - التصميم - الإعداد - التنظيم، دط، المجموعة العربية للتدريب والنشر، مصر، القاهرة، 2017م، ص 132، 133.

<sup>3</sup>- سوسن شاكر مجید، المرجع السابق، ص 268.

#### • تطبيق الامتحان:

تتطلب عملية تطبيق الاختبار توفير الظروف الفيزيقية والنفسية المناسبة، حيث ينخفض قلق الاختبار قبل أو عند دخول التلميذ قاعة الامتحان، وعند بلوغ التلميذ درجة عالية من القلق يؤدي إلى انخفاض مستوى أدائه في الامتحان، لذا وجب على المعلم أن يوفر للתלמיד كل ما من شأنه أن يساعدهم على الأداء الجيد<sup>1</sup>.

ف توفير الظروف السليمة لإجراء الاختبار يساهم في نجاحه ويسهل على المتعلم إجراءه، سواء من تحضير القاعة إلى الالتزام بالوقت إلى حصول جميع المتعلمين على أوراق الأسئلة دون نقص وتكون ذات إخراج جيد، إلى الصاق النصائح والإرشادات والتوجيهات في مكان يراها المتعلمين تفاديا لأي طارئ أو خلل أو جهل بالمعلومة قد يؤدي إلى فوضى وعرقلة سير الاختبار.

#### • تصحيح الامتحان:

بعد الانتهاء من إجراء الاختبار، تأتي عملية تصحيح أوراق الإجابة ووضع العلامات. ويتوقف تصحيح الاختبار بشكل رئيس على نوع الاختبار المستخدم وعلى الإجراءات التي اتخذت لأغراض التصحيح، ومهما كانت نوعية أسئلة الاختبار المستخدمة فإن على المصحح أن يراعي الموضوعية عند وضع العلامات محترماً سلماً التنقيط<sup>2</sup>. فالتصحيح الجاد للاختبار والالتزام بالإجابة النموذجية والقراءة الفاحصة للإجابات يسهل التقسيم العادل وال حقيقي للمتعلم، ويسهل في عملية التصويب والتقويم، وأيضاً يجمع الأخطاء المتكررة ويفصلها، فعند التكرار يعرف المعلم سبب الخطأ ويعالجه، وحتى عند اعتراض أي متعلم على العلامة يجبه المعلم بناء على المعايير المسطرة والموضحة في التصحيح، وبالتالي يفهم المتعلم خطأه فلا يكرره ويقنع بنتيجه، كما أن عملية التصحيح تعمل على بناء المنهجية الصحيحة والسليمة لدى المتعلم في تعامله مع الأسئلة وكيفية الإجابة عنها مستقبلاً، وهذا يحسن مستوىه ويتجنب تكرار الخطأ أو الوقوع فيه مستقبلاً.

<sup>1</sup>- دنيا عدائكة وعینة بن موسى، (معايير الجودة في بناء الاختبارات التحليلية الجديدة)، مجلة السراج في التربية وقضايا المجتمع، ع 1، جامعة فاسادي مرباح، ورقلة، الجزائر، 2017م، ص 221.

<sup>2</sup>-سامي محمد ملحم، القياس والتقويم في التربية وعلم النفس، ط 2، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، الأردن، 2002م، ص 233.

#### 3. معايير جودة الامتحان:

إن الحكم على امتحان بجودته أو عدمه لا يكون عشوائياً أو اعتباطياً، بل يكون بتوافر مواصفات أو شروط الجودة أو معايير تُعتمد في بنائه، وتتمثل في:

##### الموضوعية:

ويقصد بها موضوعية الأسئلة والتصحيح وأن يظل تصحيح الاختبار وتفسير درجاته وإعطاء تعليماته مستقلأً عن الحكم الشخصي للمعلم، وهناك عدّة عوامل تحقق الموضوعية في الاختبار منها اختيار شروط واحدة للاختبار من حيث التعليمات، وأسلوب التصحيح، وأسئلة لا تحتمل أكثر من إجابة<sup>1</sup>. فالموضوعية معيار ضروري في وضع الأسئلة وكذا تصحيح ورقة الممتحن، فالذاتية لا مكان لها هنا، وتستبعد حتى يتمكّن من قياس صحيح وتقويم سليم لمعارف وقدرات المتعلم الممتحن.

##### الصدق:

يعرف صدق الاختبار بأنه المدى الذي يقاس به الاختبار لما وضع من أجل قياسه ويكون بالتالي صدق البند هو أن يقيس الهدف المرغوب والذي وضع من أجل قياسه.

ومن الضروري جمع معلومات عن صدق الاختبار بشكله النهائي للتتأكد من صلاحياته وإمكانية تطبيقه، وهذا يعني تطبيق الاختبار في عدة حالات، وعلى مجموعات تجريبية مختلفة قبل الاستخدام النهائي له، وكذلك معرفة الخصائص المعينة التي يقيسها الاختبار أو بماذا من المفترض أن يتتبأ كنتيجة له<sup>2</sup>. إن الحكم على صدق الاختبار مرتبط بصدق البند وصدق هذا الأخير بالهدف المرجو تحقيقه من هذا الامتحان، ضف إلى ذلك فصدق الامتحان متعلق بإمكانية تطبيقه وصلاحيته، ومعرفة الميزات المحددة التي يقيسها الامتحان أو بما يتوقع كنتيجة له.

##### الثبات:

يقصد بالثبات حصول الفرد على الدّرّجات نفسها إذا طبقت عليه الأداة نفسها تحت الظروف نفسها. فإذا طبقنا اختباراً ما على مجموعة من الأفراد ثم أعدنا التطبيق على الأفراد أنفسهم، وتحت الظروف نفسها فإننا نحصل على النتائج نفسها، بالطبع هذا غير ممكن لأنّنا لا نستطيع التحكم في الظروف كما أنّ معلومات الأفراد تتغيّر مع الزّمن فيصبحون أفراداً مختلفين في معلوماتهم عمّا سبق. ولذلك فإنّ الثبات في هذه الحالة يعني مقدار

<sup>1</sup> - حدي شاكر محمود، التقويم التربوي للمعلمين والمعلمات، ص 139.

<sup>2</sup> - أحمد محمد عبد الرحمن، تصميم الاختبارات، ص 91.

التبابين أو التقارب بين درجات الأفراد إذا ما أُعيد تطبيقه على الأفراد أنفسهم تحت ظروف متشابهة<sup>1</sup>. فالمقصود بالثبات استقرار وثبتت نتائج الممتحنين إذا ما أُعيد الامتحان عينه تحت الظروف نفسها، وبما أن الظروف قد تختلف وتبدل ومتطلبات الممتحنين ومعلوماتهم ومكتساباتهم العلمية تتجدد وتتغير، فهنا الثبات نسبي

#### الشمولية:

يعني أن يمثل الاختبار جميع العناصر والم الموضوعات المكونة لموضوع الاختبار، والاختبار الشامل يؤثر بدرجة كبيرة في مدى ثبات وصدق الاختبار، فالشمولية لا تعني أن الأسئلة كثيرة جدًا إلى درجة الإزعاج ومتنوّعة إلى درجة الإقناع عن الإجابة، فتسأل عن كل شيء حتى الهوايات والقراءات بما في ذلك اللون المفضل. إذا يقصد بالشمولية في الاختبار أن يكون هذا الأخير مشتملاً ومليماً لكل العناصر والم موضوعات والمعارف التي تكون موضوع الاختبار، حيث أن الشمولية لا تعني بتاتاً كثرة الأسئلة التي تنفر الممتحن. فالامتحان الشامل قد يتضمن ويحوي أسئلة عن كل شيء بما فيها وجهات النظر لمختلف المواضيع..

#### التمييز:

وهو أن يميّز الاختبار بين الأفراد الممتازين والضعاف في الشيء نفسه، وبين الحد الأدنى والإمكانات المتاحة وما هو مرغوب فيه، ولكي يكون الاختبار مميّزا فإن الأفراد الممتازين في الشيء موضع القياس يحصلون على درجات أعلى من الأفراد الضعاف في الصّف نفسه<sup>2</sup>. يعني أن معيار التمييز في الاختبار الجيد يعدّ أداة ووسيلة للتصنيف بين الفئة الممتازة والضعيفة في الأمر نفسه، فتجد علامات الممتحنين الممتازين أكبر من علامات الممتحنين الضعاف.

#### سهولة التطبيق:

يستند الاختبار (الجيد) إلى ثلاثة معايير، أن يكون سهل التطبيق وأن يكون ثابتاً، وأن يكون صادقاً، وحين تتوفر هذه المعايير وأمكن تطبيقه فإنه يقيس فعلاً ما وضع لقياسه.

وسهولة التطبيق تعني ألا يكلّف فوق ما ينبغي من نفقات مالية، وألا يتتجاوز الوقت المحدد، وأن يتيسّر فيه تحديد درجات الإجابة، وأن يتيح للطالب فرصة لإظهار قدراته. وكل اختبار يخرج عن ذلك لا يكون عملياً، لأن يكون باهض التكاليف، أو يتطلب عشر ساعات للإجابة، أو مراقباً لكل طالب، أو وقتاً طويلاً لتصحيحه

<sup>1</sup> - صلاح أحمد مراد، أمين علي سليمان، الاختبارات والمعايير في العلوم النفسية والتربوية خطوات إعدادها وخصائصها، ط2، دار الكتاب الحديث، الجزائر، 2005م، ص 359.

<sup>2</sup> - حمدي شاكر محمود، التقويم التربوي للمعلمين والمعلمات، ص 140.

أو يصعب تحديد الدرجات فيه إلا بالاستعانة بالحاسوب مثلاً<sup>1</sup>. فالاختبار يعد علمياً إذا توفر أو استوفى معايير ثلاثة ألا وهي الثبات، الصدق وسهولة التطبيق، وهذا الأخير لابد من أن يستوفي هو الآخر على شروط منها سهولة تحديد علامات الإجابة، توافق الوقت المحدد مع الإجابة المطلوبة....

إن الالتزام بالمعايير السابقة يعتبر واجب مهني تفرضه الوزارة على المعلمين، قبل أن يكون ترجمةً لمدى تمكّن وجدية وكفاية المعلم في إعداده للختبار الجيد بمعايير علمية دقيقة وفق ما وضعه المختصون، كما أن الالتزام بهذه المعايير يعكس نتائج صادقة ويساهم في تطوير العملية التعليمية التّعلميّة ويوثر في النّصائح العلميّة لدى المتعلم بتصويب خطأه وإثراء مكتسباته، واكتساب منهجية صحيحة في التعامل مع تحصيله العلمي وكيفية بناء تعلماته.

---

<sup>1</sup>-دوجلas براون، أسس تعلم اللغة وتعليمها، تر: عبد الرّاجحي، عليّ عليّ أحمد شعبان، د ط، دار النّهضة العربيّة للطباعة والتّنشر، لبنان، 1994م، ص268.

#### المبحث الثاني: تعليمية اللغة الإنجليزية في الجزائر:

إنّ تطور العلوم المتتسارع في عصرنا أدى إلى التسابق من أجل مواكبة العصر، وباكتساح اللغة الانجليزية كلغة عالمية للتواصل، دفع بالجزائر إلى تبني هذه اللغة في منظومتها التعليمية، من أجل تصدر مصاف العالم وتطوير اقتصادها بتطور تعليمها، فأول إجراء قامت به الدولة هو تعميم اللغة الانجليزية في جميع مستويات التعليم بدءاً من السنة الثالثة ابتدائي، والتي تعدّ مرحلة تأسيسية ثابتة قارة ومت Hickمة فيما هو آتٍ من مستويات لاحقة<sup>1</sup>، وقد أدخلت المادة في مواد التعليم منذ الموسم الدراسي 2022 وذلك وفق ما قام به مجلس الوزراء بقيادة رئيس الجمهورية السيد/تبون عبد الجيد يوم 19 جوان 2022 بإصدارهم مرسوم تنفيذي يُعني بتشريع تدريس اللغة الإنجليزية في التعليم الابتدائي، وجندت كل الخبرات والسبيل من أجل تسهيل تعليمها كلغة أجنبية ثانية بعد اللغة الفرنسية.

---

<sup>1</sup> - صابری بویکر الصدقیق، تعليمية اللغة الإنجليزية في المرحلة الابتدائية بالجزائر، الملتقي الدولي الثاني، "تعليمية اللغات الأجنبية في الأقطار العربية. الخيارات المعرفية الموجهة واستراتيجيات التعلم" جامعة عبد الرحمن ميرة، بجاية، 6 و 7 ديسمبر، 2023م.

المطلب الأول: تعليمية اللغة الإنجليزية:أولاً/تعريف التعليمية:أ/لغة:

جاء في لسان العرب لـ"ابن منظور": "عَلِمَ الْأَمْرَ وَتَعْلَمَهُ: أَتَقْنَهُ، وَيَجُوزُ أَنْ تَقُولَ عَلِمْتُ الشَّيْءَ، بِعْنَى عِرْفَتَهُ وَخَبَرَتَهُ. وَعَلِمَ الرَّجُلُ: خَبَرَهُ، وَأَحَبَّ أَنْ يَعْلَمَهُ أَيِّ يَخْبُرُهُ. وَفِي التَّنزِيلِ: وَآخَرِينَ مِنْ دُونِهِمْ لَا تَعْلَمُوهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ. وَأَحَبَّ أَنْ يَعْلَمَهُ أَيِّ أَنْ يَعْلَمَ مَا هُوَ<sup>1</sup>... أَيِّ بَعْنَى الإِتقَانِ، وَالْعِرْفَةِ، وَالْخَبَرَةِ، وَهُوَ ضَدُّ الْجَهَلِ.

كما جاء في قوله تعالى: (( الرَّحْمَنُ عَلَمَ الْقُرْآنَ (2)))<sup>2</sup>. والتعليمية هي ترجمة لكلمة: "Didactique" التي اشتقت من الكلمة: "Didaktilos" اليونانية، التي كانت تطلق على ضرب من الشعر الذي يتناول بالشرح معارف علمية أو تقنية.

كلمة "التعليمية" في اللغة العربية مصدر صناعي لكلمة "تعليم"، وهذه الأخيرة من (علم) أي وضع علامة أو إمارة يدلّ على الشيء لكي ينوب عنه.

والدياكتيكا هو لفظ أعمجي مركب من لفظين هما: (ديداك) و (تيكا) وتعني أسلوب التسليط في مجال التعليم.<sup>3</sup>

يتضح مما سبق أن التعليمية من الجذر الثلاثي "علم" والتي تعني التعليم.

ب/اصطلاحا:

تعددت مفاهيم التعليمية نذكر من بينها:

- عرفها "روشلين" بأنّها مجموعة الطرائق والتّقنيات والوسائل التي تساعد على تدريس مادة معينة<sup>4</sup>. فالتعليمية عند "روشلين" تمثل في التركيز على الجانب التطبيقي الأدائي والمتمثل في الطرائق والتّقنيات وغيرها التي تُيسّر وتسهل على المعلم تقديم مادّته.

- أمّا "بروسو" يرأى أن: "التعليمية مشتقة من البيداغوجيا وموضوعها التّدريس بصفة عامة، أو بالتحديد تدريس المواد والتخصصات الدراسية المختلفة من خلال التفكير في بنيتها ومنطقها وكيفية تدريس مفاهيمها

<sup>1</sup> - ابن منظور، لسان العرب، مادة "علم"، ص 418.

<sup>2</sup> - سورة الرحمن الآية 1.

<sup>3</sup> - محمد صالح حثروبي، الدليل البيداغوجي لمراحل التعليم الابتدائي وفق التصوّص المرجعية والمناهج الرسمية، دط، دار الهدى للطباعة والنشر، الجزائر، ج 1، دت، ص 126.

<sup>4</sup> - فريدة شنان، مصطفى هجرسي، عثمان آيت مهدي، المعجم التربويي، دط، ملحقة سعيدة الجهوية، 2009م، ص 44.

ومشاكلها وصعوبتها اكتسابها<sup>1</sup>. بين "بروسو" في تعريفه مصطلح التعليمية الجانب البنائي للتعلم، ويري أنها مستخلصة من البيداغوجيا ومرتبطة بها وهي كيفية تدريس المواد وتسييل طريقة اكتسابها.

- كما عُرِفَ أَيْضًا بِأَنَّهَا: "قدرات المكوّن التّربويّة المتمثّلة في معرفته من يعلم، وسيطرته على المادة التي يدرّسها، وتحكمه في طائق التّدريس"<sup>2</sup>. ركز هذا التعريف على الأقطاب البيداغوجية الثلاثة وهي المعلم (قدرات المكوّن التّربويّة) والمتعلم (من يعلم) والمنهاج ( وسيطرته على المادة التي يدرسها) وكيفية تطبيق العملية التعليمية (وتحكمه في طائق التّدريس)، كما يلاحظ بروز عنصر الخبرة في التعريف.

من خلال ما سبق من عرض لتعريفات متنوعة يلاحظ عنها أنها تشتّرك جميعها وترتكز على الجانب التطبيقي والأدائي في تدريس المادة.

#### ثانياً/تعريف اللغة الإنجليزية:

هي لغة جرمانية نشأت في إنجلترا، هي ثالث أكثر اللغات الأمم انتشاراً في العالم (402 مليون نسمة بحسب تعداد 2002 م) وبالإضافة إلى انتشارها الكبير في العالم بسبب التأثيرات العسكرية والاقتصادية والثقافية والعلمية والسياسية للإمبراطورية البريطانية ومن بعدها الولايات المتحدة الأمريكية<sup>3</sup>. فأثر انتشارها الكبير في العالم وأحتلالها المرتبة الثالثة عالمياً لأسباب عديدة جعلتها تستقطب العديد من الدول والشعوب والأفراد.

أضحت اللغة الإنجليزية إحدى متطلبات الحصول على المعرفة الكونية، كما أنها الأداة الرئيسة للتّعبير عن الذّات والمشاركة في مسيرة العولمة، والاستفادة من ثورة المعلومات والبحث العلمي الذي يتقدّم بخطى عملاقة

خصوصاً في المجالات الحديثة<sup>4</sup>. فالذّي يريد معرفة أو يعبر عن ذاته ولا تفوته الاستفادة والانتفاع والاطلاع من المعلومات والبحوث العلمية التي أضحت متتسارعة جداً فعليه باللغة الإنجليزية.

<sup>1</sup> صالح حزروبي، *الدليل البيداغوجي لمرحلة التعليم الابتدائي*، ص 127

<sup>2</sup> حبيب بوزوادة، يوسف ولد النبّية، *تعليمية اللغة العربية في ضوء اللسانيات التطبيقية*، ط 1، مكتبة الرشاد للطباعة والنشر، الجزائر، 2020، ص 67.

<sup>3</sup> كحول شفيقة، (*صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية دراسة ميدانية على ضوء أراء أساتذة المرحلة المتوسطة بمدينة بسكرة*)، مجلة العلوم الإنسانية، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة محمد خيضر، بسكرة، ع 24، 131، 132.

<sup>4</sup> دلال صالح، *العوامل المؤدية إلى ضعف اللغة الإنجليزية لدى تلاميذ الثالثة ثانوي*، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر، تحت إشراف د/ أسماء سعادو، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة العربي بن مهيدى، أم البواقي، 2020-2021، ص 29.

#### ثالثاً/ العوامل المؤدية لنجاح تعليم اللغة الإنجليزية وفشلها:

##### أ/ شروط النجاح:

- أولاًًاً مدى التّمكّن من المادة وطرائق التّدريس وكيفية تعليمها للمتعلّم، وهذا ناتج للتكوين الجيد والمستمر في تعليميّة المادة.
  - توفير الأسباب الكافية لنجاح عملية تعليم اللغات الأجنبية حيث تقع مسؤوليتها (مسؤوليتها) على المجتمع والقائمين على مهنة تعليم اللغات والمدرسين وال المتعلّمين.
  - المجتمع: يتحتم على المجتمع أن يكون اتجاهات إيجابية نحو تعلم لغة أجنبية معينة.
  - القائمون على مهنة تدريس اللغات الأجنبية: على القائمين بهذه المهنة دعم المدرسين بمختلف الطائق، مثل توفير المواد والمعلومات والمراكز المهنيّة وتنمية المستوى المهني.
  - المدرّسون: يحتاج المدرّسون إلى تدريب كافٍ ومناهج ملائمة ومواد مناسبة، وفوق هذا كلّه يتحتم على المدرّسين تكريس أنفسهم لطلبتهم.
  - المتعلّمون: ينبغي على المتعلّم أن يكون طالباً راغباً في التّعلم، وأن يبذل الوقت والجهد اللازمين، وأن ييدي التعاون الاجتماعي المطلوب في نجاح المهنة التعليمية<sup>1</sup>.
- إن العوامل المؤدية لنجاح تعليم اللغة الإنجليزية مرتبطة بشروط لابد من توفرها، وإن انعدام شرط قد يفضي إلى عجز وإخفاق في تعليمها، ومن بين أهم هذه الشروط نجد:
- \*أن يكون معلم الإنجليزية ذا كفاءة علمية متقدماً من مادته، عارفاً لطرائق التّدريس واستراتيجياته، مكرساً نفسه قدر استطاعته لتعليم تلاميذه.
- \*رغبة المتعلّم في تعلم اللغة الإنجليزية حيث تلازم هذه الرغبة بذل الجهد والوقت الكافيين لتعلمها.
- \*أن يقوم القائمون على تدريس اللغة الإنجليزية على دعم المدرسين بمختلف ما يحتاجون إليه من طائق-توفر المواد والمعلومات والتّكوين....
- \*أن تكون نظرة المجتمع لغة الأجنبية نظرة إيجابية.

<sup>1</sup> - فجرة برهوم، لبني عوني، صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية - دراسة حالة أساتذة الطّور الابتدائي، مذكرة لنيل شهادة الماستر، تحت إشراف: خوئي وريدة، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة الشيخ العربي التّبّسي، تبسة، 2022-2023م، ص 23-24.

أسباب الفشل:

- **عدم رغبة المتعلمين:** إن فشل عملية تعلم اللغة الإنجليزية يعود بالدرجة الأولى إلى عدم رغبة المتعلمين في بذل الوقت، والجهد والاهتمام الكافي في هذا الصدد.
- **التوقعات المتدنية للنجاح:** ترجع هذه العقبة في أغلب الأحيان إلى شخصية المتعلم الذي ربما يكون قد أقنع نفسه، وأسرته وأصدقائه بأنه سوف لا يفلح في تعلم اللغة الإنجليزية.
- **الأهداف المستحبيلة التّحقيق:** يفرض منهاج تدريس اللغة الإنجليزية في بعض البلدان تحقيق المهارة في نطق اللغة الإنجليزية والوصول إلى مستوياتها، بينما هناك نسبة كبيرة من مدرسي اللغة الإنجليزية أنفسهم لا يمتلكون المهارة النطقية الّازمة لتحقيق مثل هذه الأهداف، وبالتالي يقبل الجميع مستويات متدنية جدًا في التّحصل على مجال تعلم اللغة الإنجليزية.
- **النواقص الماديه والتّنظيمية والنّفسيّة:** غالباً ما تكون هذه النواقص من مسؤولية (مسؤولية) المجتمع، أي الجهات المسؤولة عن إدارة العملية التّربويّة وتنظيمها.
- **التّدريب غير الكافي للمدرسين:** وسبب هذا النقص هو عدم توفر الموارد المادية الّازمة لتحسين الأوضاع.
- **التعليم غير الفعال وعدم الاهتمام الكافي للمتعلمين:** وهنا يقع اللوم على المدرسين، وفي المقابل فإنّ على المجتمع والقائمين على مهنة تعليم اللغات مهمة تنظيم الأمور، والسعى للتغيير نحو الأفضل<sup>1</sup>. من خلال ما سبق يمكن القول أنّ من أسباب فشل تعليم اللغة الإنجليزية تعود إلى عدّة عوامل قد تسهم فيها عدّة أطراف، كعروف المتعلم عن دراستها وذلك لقناعته المسبقة التي تلبسته ولازمه أها لغة مستعصية كئودة، فلا يبذل أدنى جهد ولا وقت ولا اهتمام كافٍ لتعلمها، فلا يكتفي أن يقنع نفسه فسحب بل يتعدى إلى إقناع أسرته وأصدقائه أنه لن يحرز نجاحاً ولا فلاحاً في تعلمها، أمّا الطرف الثاني قد يرجع إلى عدم كفاءة المعلمين في تعليم اللغة الإنجليزية، فإذا انعدمت الكفاءة فلا مرد للفشل والإخفاق، ففأقد الشيء لا يعطيه. إضافة إلى ذلك قد تؤدي النواقص الماديه والتّنظيمية والنّفسيّة إلى فشل تعليم اللغة الإنجليزية وذلك لما لها من أهمية قصوى في تحقيق وبلغ الأهداف المسطرة لها.

<sup>1</sup> - دلال صالح، العوامل المؤدية إلى ضعف اللغة الإنجليزية لدى تلاميذ الثالثة ثانوي، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر، ص 35,36.

#### المطلب الثاني: أهداف تدريس اللغة الانجليزية:

يمكن ذكر الأهداف التي سطرتها منظمة اليونسكو والمتمثلة في:

- التّمكّن من وسائل التّعبير الكتابي والشفوي ومعرفة الآداب والثقافة وتنمية التّفاهم الدولي وكذلك اكتساب المصطلحات العلميّة والفنية والمهنية إلى جانب تنمية القدرة على التّحليل والتّركيب من خلال الاتصال البيني.

أمّا على مستوى الصّعيد العربي فهناك أهداف عامة وأهداف خاصة، فالآهداف العامة تتمثل في:

\* السعي لتحقيق الاتّحاد الثقافي بالإنتاج العلمي والأدبي في التّراث العلمي.

\* تحقيق التّفاهم الدولي وطرح قضايا الأمة العربيّة في العالم الخارجي

\* يمكن الطّلاب من مواصلة الدراسات العليا لتهيئة الطّاقات البشرية المتخصصة....

أمّا الأهداف الخاصة يمكن إيجادها في:

\* تمكين الطّالب من إتقان التّراكيب الأساسية الأجنبية بحيث يفهم المتحدث بها والتّحدث بها بطلاقٍ.

\* يستطيع قراءتها قراءة واعية صحيحة وكتابتها بشكل سليم.<sup>1</sup>

كما يجدر الذّكر أنّ الدول العربيّة حرصت - ممثلة في المنظمة العربيّة للتّربية والثقافة والعلوم - على تعلّم اللغة الإنجليزية، وحدّدت أهدافها على النحو التالي:

• تزويد القوى البشرية العاملة في الوطن العربيّ، بما يمكنها من متابعة ما يجد في عملها على المستويات المهنية والتكنولوجية والعلميّة.

• تمكين الطلبة من مواصلة الدراسات العليا، لتهيئة الطّاقات البشرية المتخصصة في فروع المعرفة، وتنمية شخصيّة المواطن عن طريق الاتّصال بثقافات العالم الخارجي.

• الاتّحاد الثقافي بالإنتاج العلمي والأدبي في التّراث العالمي.

• التّفاهم الدولي وإبراز قضايا الأمة العربيّة في العالم الخارجي<sup>2</sup>

• التّأكيد على أنّ تعلّم اللغة الإنجليزية سهل حتّى ينمو حماس ورغبة المتعلّم في تعلّم لغة جديدة.

• تنمية عادات التّعلم الإيجابي مثل لعب الأدوار والمهارات المنظمة والتّعلم التعاونيّ.

• توسيع آفاق الأطفال لكي يصبحوا متّالفين مع الثقافات الأخرى المختلفة أثناء تنمية فهمهم لثقافتهم.

• توعية التّلميذ بالتجربة لمعرفة اختلاف اللغة الإنجليزية عن اللغة العربيّة.

<sup>1</sup> - نجيم حناشي، الملتقى الدولي الثاني، تعليميّة اللغات الأجنبية في الأقطار العربيّة "الخيارات المعرفية الموجهة واستراتيجيات التّعلم" جامعة عبد الرحمن ميرة، بجاية، 6 و 7 ديسمبر، 2023م

<sup>2</sup> - خديجة خبجو على العربي، (الصّعوبات التي تواجه الطّلبة في علم مهارات اللغة الإنجليزية)، دراسة مسحية وصفيّة في ضوء نتائج البحوث والدراسات، المجلة العربيّة للعلوم الإنسانية والاجتماعيّة، ع 9، ج 3، مديرية التربية لواء الموق، 2021م، ص 16.

- وضع قواعد راسخة لتنمية القراءة والكتابة باللغة الإنجليزية<sup>1</sup>.
- يمكن إيجاز أهداف تعليمية اللغة الانجليزية في:
  - \* فهم الآخر واستيعاب أفكاره ومد جسور التبادل الثقافي بين الأمم.
  - \* مواكبة العصر على الصعيد الثقافي والاجتماعي والاقتصادي والتكنولوجي على وجه الخصوص.
  - \* الارقاء بمستوى الطالب في اللغات الأجنبية يرفع من قدرة المجتمع باعتباره البنية الأساسية المستهدفة في الاستثمار التعليمي الحقيقي، والدفع بقوة بشرية قادرة على تقديم المفید للدولة والمجتمع.
  - \* تسهيل عملية الاتصال والتواصل مع الغير.
  - \* تمكين المتعلم من وسائل التعبير الشفهي والكتابي على حد سواء.
  - \* ترسیخ فكرة التعايش السلمي بين المجتمعات واحترام الفروق الثقافية والاجتماعية بتقبّل الآخر على اختلافه<sup>2</sup>

أضحت اللغة الانجليزية هي لغة العصر والتكنولوجيا والعلم، وبعد الانفتاح الحضاري والدخول في زمن العولمة فرضت اللغة الإنجليزية نفسها كلغة وسيطة للتواصل بجميع أنواعه بين مختلف شعوب العالم، لذا من الضروري لمسايرة متطلبات وتطورات العصر، تعلم هذه اللغة فأدخلت في مناهج التعليم من أجل اكتسابها وتسهيل تطوير التعليم وفق معايير عالمية، وللاستفادة من العلوم الأخرى.

<sup>1</sup>- ولاه محمد رضا حافظ أبو حسين، (انعکاس تعلم اللغة الانجليزية في الحلقة الأولى من التعليم الأساسي على الهوية العربية والإسلامية)، مجلة كلية التربية، ع 12، جامعة بورسعيدي، كلية التربية التوعية، بدبياط، يونيو 2012م، ص 704.

<sup>2</sup>- حمزة حكيمية، الملتقى الدولي الثاني، "تعليمية اللغات الأجنبية في الأقطار العربية. الخيارات المعرفية الموجهة واستراتيجيات التعلم" جامعة عبد الرحمن ميرية، بجاية، 6 و 7 ديسمبر، 2023م

**المطلب الثالث/أساليب تعليم اللغة الإنجليزية:**

حتّى يوقّق في تعليم اللغة الإنجليزية لابدّ من استعمال استراتيجيات نشطة وتنوع في طائق تدريسها وكذلك استخدام أساليب فعالة ومتعددة في تعليمها، ومن أهمّ وأفضل الأساليب التي اعتمدت عليها في تعليم اللغة الإنجليزية ما يلي:

**1/ أسلوب استخدام القواعد والترجمة:**

ظهر هذا الأسلوب في القرن التاسع عشر، وانتشر استخدامه في الأمريكتين وأوربا بكثافة بين عام 1840م وعام 1940، أي حوالي 100 عام. يتميز هذا الأسلوب بالخصائص التالية:

- أ. يهتم مستخدمو أسلوب القواعد والترجمة من معلمي اللغة الإنجليزية في شرح وتحليل قواعد اللغة لتطبيقها في ترجمة بعض الجمل من الإنجليزية إلى العربية وبالعكس.
- ب. ويعدّ مستخدمو هذا الأسلوب أنّ الجملة هي الوحدة الأساسية في التعليم، ويصوغون الواجبات الدراسية على هذا الأساس.
- ت. كما أكّم يهتمون في استخدام مهارات القراءة والكتابة، ويهملون مهارات التّكلّم والاستماع.
- ث. يستخدمون اللغة العربية في تعليمهم للغة الإنجليزية، ولا سيما في شرح مفردات أو للقيام بمقارنة بين اللغتين.
- ج. يؤكّدون على أهميّة الدقة في الترجمة من حيث استخدام المفردات والقواعد الصحيحة<sup>1</sup>. أي أنّ قواعد اللغة هي الأساس في تعلمها، لذا اعتمدوا هذا الأسلوب مع الترجمة لتعزيز قوّة اللغة وصحتها عن طريق التّمكّن من قواعده.

**2/ أسلوب التعليم المباشر:**

بدأ استخدام هذا الأسلوب في نهاية القرن التاسع عشر وانتهت شعبية استخدامه بين المدرّسين في العشرينات من القرن العشرين، يقوم استخدام هذا الأسلوب على المبادئ التالية:

- أ. استخدام اللغة الإنجليزية فقط في عملية التعليم داخل الصّف الدراسي.
- ب. تدريس المفردات والجمل المستخدمة يومياً.
- ت. تدريس مهارة التّكلّم متن خلال تمارين تقوم على تبادل الأسئلة والأجوبة بين المدرّسين والطلّاب في مجموعات صغيرة.

<sup>1</sup> - أحمد مصطفى حليمة، جودة العملية التعليمية أفاق جديدة لتعليم معاصر، ط1، دار مجلداوي للنشر والتوزيع، الأردن، 2013م، ص 206، 205

- ث. تدريس الكلام والاستماع من خلال تمارين اختبار الفهم<sup>1</sup>.
- ج. التأكيد على أهمية النطق الصحيح واستخدام القواعد الصحيحة اعتمد في هذا الأسلوب على الجانب الكمي من خلال تعليم أكبر عدد من المصطلحات، والتركيز على كيفية نطقها، من خلال السمع وال الحوار والإجابة.

#### 3/ أسلوب التعليم الشفوي:

ظهر هذا الأسلوب في الخمسينيات من القرن العشرين، يقوم استخدام هذا الأسلوب على المبادئ التالية:

- أ. استخدام مهارة التكلم في تدريس اللغة الإنجليزية منذ البدء، حيث تدرس المادة التعليمية شفوياً قبل أن ت تعرض بشكلها المكتوب.
- ب. استخدام اللغة الإنجليزية فقط في عملية التعليم داخل الصّف الدراسي.
- ت. تطرح وتمارس النقاط اللغوية الجديدة حسب مقامها العملي بلغة الأم.
- ث. اختيار المفردات وتدريس القواعد بتدرج، بحيث يكون الأبسط والأسهل قبل الأصعب والأكثر تعقيداً.
- ج. تدرس مهارات القراءة والكتابة فقط عندما يتكون لدى الطلاب أساس كافٍ من مخزون المفردات والقواعد.
- ح. تدريس الكلام والاستماع من خلال تمارين اختبار الفهم<sup>2</sup>. اعتمد في هذا الأسلوب على الجانب الكمي من خلال تعليم أكبر عدد من المصطلحات، والتركيز على كيفية نطقها، من خلال السمع وال الحوار والإجابة.

#### 4/ أسلوب التعليم السمعي اللغوي:

أسلوب التعليم السمعي اللغوي ظهر في الولايات المتحدة الأمريكية في نهاية الخمسينيات من القرن العشرين نتيجة الاهتمام الملحوظ الذي ناله تعليم اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية. يتميز هذا الأسلوب بالخصائص التالية:

- أ. يُقْوِم مبدأ هذا الأسلوب على نظرية اللغويات التركيبية، وكردة فعل لأسلوب التعليم بالقواعد اللغوية التقليدية.
- ب. يؤمن مستخدمو هذا الأسلوب بأن الكلام أهم من الكتابة لأن الإنسان أولاً يتكلم ثم يكتسب الكتابة فيما بعد. لذلك يهتمون بتعليم اللغة عن طريق الكلام قبل استخدام الكتابة في التعليم<sup>3</sup>.

<sup>1</sup>- أحمد مصطفى حليمة، جودة العملية التعليمية آفاق جديدة لتعليم معاصر، ص 206.

<sup>2</sup>- المرجع نفسه، ص 207.

<sup>3</sup>- نفسه، ص 207.

ت. يستخدمون أسلوب المشاجحة والمقارنة في تعليمهم لأنّه يُسّهل على المتعلم عملية التقليد والتعيم في استخدامه للّغة، أمّا شرح القواعد يأتي فيما بعد، حيث تعتمد الطريقة الاستقرائية في تعلمها.

ث. يعلّمون معاني الكلمات اللّغویّة التي يستخدمها الناطق الإنجليزي المواطن في مقام لغوي وثقافي وليس بشكلٍ منعزل، حتّى يحصل تعلمها كما يتكلّمها ويستخدمها أهلها.

ج. استخدام اللّغة الإنجليزية بقدر الإمكان في عملية التعليم داخل الصّف الدراسي، وتحتّب استخدام التّرجمة أو اللّغة العربيّة.

ح. يدرس المعلم المهارات الأربع بالترتيب التالي: الاستماع، التّكلّم، القراءة، ثم الكتابة.  
خ. يدرس مهارة التّكلّم بطريقة الحوار.

د. يدرس استعمال التّراكيب اللّغویّة من خلال ممارسة نموذجيّة أمام الطّلاب.  
ذ. يرشد الطّلاب في عملية اختيار وتعلم المفردات اللّغویّة.

ر. يبيّن للطلاب علاقة الكلمات بالمعنى في اللغة الإنجليزية.  
ز. يكافئ محاولات الطّالب بحيث يعزز لديه عملية التّعلم.

س. يدرس القصّة القصيرة وغيرها من الأعمال الأدبيّة.  
ش. يدخل العنصر الثقافي للّغة في تعليمه للطلاب.

ص. يوضح قواعد تدریسه للّغة الإنجليزية من أول يوم في تعليمه للطلاب.<sup>1</sup>

يجمع هذا الأسلوب فيه الأساليب السابقة مع الاعتماد على الاستماع من أجل التّمكن من النّطق الستّيلم والكلام بطريقة صحيحة ثم يتّجه إلى القواعد اللّغویّة والكتابـة...

#### 5/ أسلوب التعليم الصّريح الوظيفي:

أسلوب التعليم الصّريح الوظيفي ظهر في أوروبا الغربية ولاسيما في المملكة المتحدة في بداية السّبعينيات من القرن العشرين، وانتشر استخدامه بين معلّمي وكتاب مقررات وبرامج تعليم اللّغة الإنجليزية، ولaci قبولاً جيداً لدى المتعلّمي للّغة في معظم بلدان العالم، وكغيره من الأساليب، يتميّز هذا الأسلوب من التعليم بالخصائص التالية:

- أ. يعتبر "المعنى" أهمّ عنصر في تعليم وتعلم اللّغة الإنجليزية.  
ب. في حال استخدام "الحوار" في التعليم، يكون التركيز في التعليم بشكلٍ أساسيٍ على تعليم الوظائف اللّغویّة التي تقوم بعملية الاتّصال، وليس على حفظ نصّ الحوار.

<sup>1</sup>- أحمد مصطفى حلّيمة، جودة العملية التعليمية أفق جديد لتعليم معاصر، ص 208.

ت. يؤمن مستخدمي هذا الأسلوب بأنّ الغرض من تعلم اللّغة هو القيام بعملية "الاتّصال الفعال" مع الآخرين، لذلك يشجعون المتعلّمين أن يمارسوا عملية الاتّصال من خلال استخدام مهارات الاتّصال: الاستماع، القراءة، الكتابة، التّكلّم، منذ ابتدائهم لتعلم اللّغة.

ث. يؤكدون على أهميّة الطلاقة في التّكلّم واستخدام اللّغة المستعملة، ولا يحكمون على دقة صحة استعمالها من النّاحيَةِ القواعديَّةِ في شكلها المجرد، بل في مقام ومحال استخدامها الفعليّ.

ج. يعلّمون الطّلاب كيف يستخدمون اللّغة إمّا من خلال استخدامها على شكل حوار بين طالبين أو عمل في مجموعات صغيرة أو من خلال استخدام مهارات الكتابة لديهم.

ح. عند تعليم قواعد اللّغة، يعلّموها من خلال استخدام الوظائف اللغوية، كوظيفة "التعيم، والتشابه، والمقارنة، والوصف، وغيرها من الوظائف التي تُساعد في عملية الاتّصال من خلال مهارات الاتّصال الأربع: الاستماع، القراءة، الكتابة والتّكلّم.

خ. يقوم المعلم بدور المشارك الميسّر في عرضه للدرس وطرحه للأسئلة بحيث يجعل المتعلّمين يشاركون ويمارسون اللّغة ويتعلّموها كما يستعملها الإنسان الإنجليزي في بلده.

يقوم هذا الأسلوب على الجانب التطبيقي في تعلم اللّغة باستخدامها في التّواصل بغض النظر عن صحة القواعد، فهنا يرتكز على توظيف اللّغة استماعاً وقراءةً وكتابةً وتتكلّماً.

إضافة إلى ما ذكرناه سلفاً، هناك من المعلّمين من يستخدم أسلوب "الاستجابة الفعلية الكلية" في تعليمهم، حيث يستخدمون الكلمة ثمّ الفعل، فالمعلم يعطي الأمر شفوياً وال المتعلّم يفعل الأمر عملياً.

ومنهم من يستخدم أسلوب التعليم بالطريقة الصامتة والتي يصمت المعلم فيها قدر ما يستطيع، ويشجع المتعلّم أن يتكلّم أو يكتب أو يقرأ قدر ما يستطيع.

ومنهم من يستخدم أسلوب التعليم الفطريّ الذي يقوم على عرض المتعلّم للعناصر اللغوية أكثر من مارستها، فبقدر ما يسمع ويقرأ ويفهم يتعلم اللّغة، فهو يتعلّمها كالطّفل الذي يتعلم اللّغة دون تحليل قواعدها أو ممارسة تمارين عليها<sup>1</sup>. تنوّعت الأساليب والطرائق والمقاربات في تعليم اللّغة الإنجليزية بحسب تطور تعليميتها تاريخياً، عبر مراحل وكلّ هذا يصبُّ في تطوير مناهج التعليم، والجزائر كغيرها من الدول التي تولي التعليم اهتماماً بالغاً، خاصةً في اللّغة الإنجليزية التي عمّمت في جميع مراحل التعليم ابتداءً من السنة الثالثة ابتدائي، وجذّبت عمليات تكوينية متواصلة من أجل تكين الأساتذة من تعليميّة اللّغة الإنجليزية، باستخدام كلّ الوسائل من أجل إنجاح العملية التعليمية.

<sup>1</sup>- أحمد مصطفى حلّيمة، جودة العملية التعليمية أفق جديدة لتعليم معاصر، ص209،210.

#### ملخص الفصل:

مما سبق خلص إلى أن التقويم التربوي هو عملية منظمة ترمي إلى تحقيق الأهداف والخطط التعليمية وقياس مدى دنو المتعلم من الأهداف، وتمكّنه من استيعاب ما اكتسبه وتعلمه.

وللتقويم التربوي أنواع: تشخيصي، تكولوجي وختامي، حيث أن لكل نوع أهدافه ووظائفه تتباين فيما بينها بحسب كل نوع، وحتى يقوم المتعلم ويرى نواتج تعليمه لابد من وسائل تجعله يعرف مستوى تعلّمه، ومن بين هذه الوسائل الامتحان، وحتى يلقى هذا الأخير نجاحاً وذلك بتحقيق الأهداف التي وضع من أجلها لابد أن يُنفي على أسس علمية، ويُخضع لمعايير الجودة ليكون وظيفياً، وبما أن الجزائر أدرجت اللغة الإنجليزية في الطور الابتدائي فإنه ستتبع الأساليب التاجعة واستراتيجيات التعلم النشط، والتركيز على طائق وعوامل النجاح، وتحظى كل عامل فاشل بحبط من عملية تعليمها.

الفصل الثاني (الجانب التطبيقي):

دراسة تحليلية تقويمية لنماذج تطبيقية

المبحث الأول: دراسة تحليلية لأنموذجي امتحان اللغة الإنجليزية في ابتدائية "مداري بن ضياف"

المطلب الأول: على مستوى الشكل والمضمون

المطلب الثاني: التحليل الإحصائي

المبحث الثاني: دراسة تحليلية لأنموذجي امتحان في ابتدائية "رشيد بن ناصف"

المطلب الأول: على مستوى الشكل والمضمون

المطلب الثاني: التحليل الإحصائي

المبحث الثالث: مقارنة بين نماذج الامتحان

المطلب الأول: أوجه الاختلاف و الاتفاق

المطلب الثاني: مناقشة وتفسير نتائج المقارنة

**المبحث الأول: دراسة تحليلية تقويمية لأنموذج امتحان اللغة الإنجليزية**

في ابتدائية "مداري بن ضياف"

(بلدية أولاد دحمان - برج بوعريريج)

**الأنموذج الأول:** امتحان اللغة الإنجليزية للسنة الثالثة ابتدائي الفصل الأول (الموسم الدراسي: 2023/2024م)**الأنموذج الثاني:** امتحان اللغة الإنجليزية للسنة الثالثة ابتدائي الفصل الثاني (الموسم الدراسي: 2023/2024م)**المطلب الأول: على مستوى الشكل والمضمون:****أ/ على مستوى الشكل:**

الأنموذج الثاني		الأنموذج الأول		معايير التقييم على مستوى الشكل
التقييم		التقييم		
لم يُراع	رُوعي	لم يُراع	رُوعي	
نعم			نعم	إخراج الامتحان بالحاسوب الآلي
نعم			نعم	جودة الإخراج وتنظيم ورقة الامتحان
				<u>تتضمن ورقة الاختبار المعلومات التالية:</u>
نعم			نعم	- اسم الابتدائية
نعم			نعم	- السنة الدراسية
نعم			نعم	- مكان مخصص لكتابة اسم ولقب التلميذ
نعم			نعم	- القسم
نعم			نعم	- مستوى الفئة المستهدفة
لا		لا		- مدة اجتياز الامتحان

لا		لا		الاختبار مطبوع على وجه واحد
لا		لا		تحديد الورقة الامتحانية عدد صفحات الاختبار إذا كان أكثر من صفحة واحدة
نعم		نعم		ترتيب تمارين (أسئلة) الامتحان
نعم		نعم		وضع سلسلة التنفيذ
نعم		نعم		مراجعة المسافات البينية بين سطور الورقة
نعم		نعم		وضع علامات الترقيم
نعم		نعم		الوضوح
نعم		نعم		محترمة للقيم الدينية والاجتماعية
نعم		نعم		عدم التعارض مع السؤال
نعم		نعم		حجم الصورة مقبول
نعم		نعم		استعمال ألوان متناسقة
نعم		نعم		واضح مقروء
نعم		نعم		البسط العريض للأسئلة
نعم		نعم		البسط العريض لاسم المادة الممتحنة
لا		لا		توزيع النقاط بالتساوي على التمارين
لا		لا		عبارة تدل على انتهاء أسئلة الامتحان

مناقشة وتحليل النتائج:

من خلال الجدول أعلاه يتبيّن أنّ هذا الاختبار قد استوفى تقريباً كلّ المعايير الشّكلية لبناء امتحان يقوم على أسس علميّة، بيد أنّه احتوى على نقصانات بسيطة وهنات غير مقصودة، يمكن إجمالها في النقاط التالية:

- عدم كتابة مدة اجتياز الاختبار والمحددة بـ 45 دقيقة.
- لم تحدّد عدد صفحات الامتحان، فالمتحان مطبوع على الجهتين (صفحتين) في الفصلين، لكن لا وجود مؤشر على ذلك أو عبارة تدلّ على رقم الصّفحة، أو جملة مثل: "أقلب الصفحة" (Turn The Page) أو غيرها من أشكال، أسمهم، أو رموز...

إنّ هذه السّقطات والماخذ لم تُبعد الامتحان عن دائرة الجودة، بل المخلل له يفضي إلى القول أنّ واسع الامتحان قد وفق إلى حدّ كبير في بنائه، حيث نستدلّ على ذلك بالوقوف على بعض النقاط، من أهمها:

1/ إدراج صور في الامتحان: أُستخدم في هذا الامتحان في الفصلين صور كرتونية وذلك لما لها من وظائف وأهداف متنوعة وعلى سبيل الذّكر لا الحصر أهّا: "تجلب الانتباه وتعزز اهتمام الطّلاب بالتعلم"<sup>1</sup>، وقد يرجع سبب استبعاد أو عدم إدراج أنواع أخرى من الصّور، كالصور الفوتوغرافية مثلاً لأنّها "صورة مركبة لوناً وشكلًا حتّى وإن كانت 3D<sup>2</sup>؛ لأنّها قد تزول للغموض وتشوش الذهن وتبعده التّركيز عن التّلميذ الممتحن، فهي صورة مركبة، فكّلّ مركب معقد، واللّاحظ في هذه الصّور المدرجة في هذا الامتحان في الأنماذجين قد استوفت مواصفات الصّورة التعليميّة الجيّدة، التي من شروط وضعها ما يلي:

- ✓ مناسبتها لمستوى وعمر تلاميذ.
- ✓ معالجتها لفكرة علميّة أو تعليميّة واحدة فقط.
- ✓ مساحة الصّورة كافيّة، تساعد كلّ التّلاميذ على مشاهدتها بسهولة، حيث أصغر قياس للصّور المدرجة في امتحان الفصلين، كانت بقياس (3 سم) طولاً و(2.8 سم) عرضاً في الفصل الأوّل، أمّا في الفصل الثاني كانت أصغر قياساً — 2 سم طولاً و2 سم عرضاً.

<sup>1</sup>-ليلة الخيرية، تطوير كتاب تعليم اللغة العربية باستخدام الصور الكرتونية للامتحن السادس في المدرسة الابتدائية، رسالة ماجستير، المشرف: الحاج جونتور جاهياكيسوما الماجستير، الحاج أمير الدين الماجستير، كلية الدراسات العليا بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامفونج، 2022، م، ص60.

<sup>2</sup>- صابري بوبكر الصديق، التص التبتد و الصورة التعليمية وفاعليتها في بناء الكتاب المدرسي، اليوم الدكتورالي الوطني، المحتوى اللغوي في كتاب اللغة العربية للسنة الثانية من التعليم المتوسط دراسة وتقدير، كلية اللغات والأداب، جامعة برج بوعريريج، 29 أفريل 2024م.

✓ مناسبتها لطبيعة الشعب والمجتمع العربي الذي تقدم فيه؛ دينه وأعرافه وتقاليده<sup>1</sup>، ويمكن أن مثل لذلك بصورة الأم التي كانت مُرتدية لخمارها غاضبة لبصرها دلالة على حشمتها وحيائها، حيث من خالها يمكن ترسيخ قيم في ذهن المتعلم.

2/ وضوح الصورة من حيث التناقض واستعمال الألوان، الصورة الملونة لها قدرة على التأثير الفوري عقلياً ونفسياً في المتعلم، وكذلك تقرّب له الأشياء البعيدة زماناً ومكاناً، لأنّ الطفل الصغير يصعب عليه إدراك الأشياء الغائبة عن طريق الألفاظ فقط بعيداً عن الصورة لأنّ موسوعته الإدراكية محدودة<sup>2</sup>، علاوة على ذلك فإنّها تؤثر إيجاباً على نفسية التلميذ، الذي يشعر بالخوف والقلق أثناء الاختبار ولإبعاد عنه هذا الأخير، استعملت ألوان تم اختيارها باحترافية كبيرة وإدراجها في بناء هذا الامتحان ونذكر أكثر الألوان استعملاً خلال امتحان الفصلين ما يلي:

اللون الأزرق: وهو "أفضل الألوان التي توحى بالهدوء والاسترخاء ويخفض درجة حرارة الجسم درجتين"<sup>3</sup>، وهذا أحوج ما يكون إليه التلميذ وهو في قاعة الامتحان وبذلك تقلّ عنده نسبة التوتر العصبي، كما أنه "لون التحفظ والإنجاز والتأني والتأمل النفسي"<sup>4</sup>، فلا يستعجل بالإجابة، لأنّ العجلة في الغالب تُفضي إلى الغلط والخطأ.

اللون الأحمر: يمنح "اللون الأحمر إحساساً بالدفء وينشط الدورة ويلفت الانتباه"<sup>5</sup> وطبعاً هذا ما يحتاج إليه التلميذ الممتحن، كما أنّ هناك بحوث أجريت بين 1935 و1961 أفادت أنّ هذا اللون يشير إلى السعادة

والراحة والفوران الداخلي والإثارة والحرارة وكذلك إلى الانفعال والحبّ والعدوان والكراهية والتصلب والقوة<sup>6</sup>. فهي مشاعر مترّجحة أغلبيتها في مصلحة وعون التلميذ الممتحن.

<sup>1</sup>- زهرة مزوني، (الصورة وأهميتها في العملية التعليمية التعليمية)، العربية(2437-0231)، ع 11، مج 5، 15/12/2018، ص 39.

<sup>2</sup>- ديان أحمد جعفريرح، إعداد الكتاب التعليمي لاذقة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية، المشرف: عبد الرحمن رشيدى، رسالة ماجستير، كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، 2022، ص 28.27

<sup>3</sup>- محمد عثمان علي الحيسى، (الألوان ودلائلها النفسية والاجتماعية)، ع 18، المجلة العلمية لكلية التربية، جامعة الوادي الجديد، كلية التربية، 2015، ص 366.

<sup>4</sup>- فيبر بيرين، الألوان والاستجابات البشرية، دط، تر: صفية مختار، مر: محمد إبراهيم الجندي، مؤسسة هنداوى سي آي سي، المملكة المتحدة، 2017، ص 165.

<sup>5</sup>- محمد عثمان علي الحيسى، الألوان ودلائلها النفسية والاجتماعية، ص 366.

<sup>6</sup>- خالد محمد عبد الغنى، سيميكولوجية الألوان، دلالات التفضيل لدى العاديين والمرضى النفسيين واللغات الخاصة، ط 1، الوراق للنشر والتوزيع، عمان، دت، ص 26.

**اللون الأخضر:** من الألوان المهدئة والمضادة للتوتر، يناسب غرف الأطفال بدرجات الفواتح منه.<sup>1</sup> فرؤيتها اللون الأخضر على ورقة الامتحان تهدئ من روع المتعلم الممتحن وتزيل توتره.

**اللون البرتقالي:** لون يستعمل لتنشيط الأطفال في القاعات والصالات الرياضية<sup>2</sup>، فالغرض من استعماله في امتحان الفصل الثاني هو تنشيط التلميذ وبعث فيه الحيوية، وإبعاده عن الخمول والتهاون والتکاسل الذي لا يكون في صالحه وهو في حجرة الامتحان.

**3/** وضوح الصور وخلوها من كل عيب من شأنه أن يؤثر على فهم واستيعاب التلميذ ويشوّش ذهنه، ويرفع درجة قلقه، على العكس من ذلك فقد أدرجت صور بعنابة كبيرة تهدف إلى إبعاد المخاوف والقلق والتوتر التي تنتاب التلميذ الممتحن أثناء الامتحان، فمثلاً في التمارين الأول - أول ما يراه عندما يستلم ورقة الامتحان - أدرجت صورة طفل في سنّه مبتسمًا بين صورة أم ورضيع مبتسمين، فرؤيتها هذه الصور تؤثر عليه إيجاباً، فالابتسامة تزيد من السعادة والثقة بالنفس وتسرب المدحوء والطمأنينة إلى داخل النفس، ضف إلى ذلك فهي تساعد على تخفيض ضغط الدم وتنشيط الدورة الدموية، كما يحتفظ الملح بكمياتٍ كافيةٍ من الأكسجين<sup>3</sup>، وبما أنها تؤثر على التلميذ وتجعله أكثر ثقةً بنفسه وسعادة فيتهيأ له الجو المناسب ليقوم بإنجاز الامتحان وهو هادئ مطمئن وأمله كبير بقدراته على اجتيازه بنجاح ويسر.

<sup>1</sup> محمد عثمان علي المحيسي، الألوان ودلائلها النفسية والاجتماعية، ص366.

<sup>2</sup> مأمون المومني، حازم بدارنة، (دلائل سيكولوجية الألوان لدى عينة من أولياء أمور طلبة المدرسة التموزجية في جامعة اليرموك)، المجلة الأردنية للفنون مج 2، ع 1، الأردن، 2009م، ص 50.

<sup>3</sup> محسن أصرف، عامل أساسى للتواصل الإنساني-السعادة تزيد من السعادة والثقة بالنفس-، صفحة الأسرة، صحيفة العرب، 2008م، ص 13.

ب/ على مستوى المضمون:

الأنموذج الثاني		الأنموذج الأول		رقم التّمرين (السؤال)	معايير التّقييم على مستوى المضمون
التّقييم		التّقييم			
لم يراع	رُوعي	لم يراع	رُوعي		
لا		لا			إعداد جدول الموصفات للاختبار
	نعم		نعم	ت 1	المحتوى موافق لسن التّלמיד ومستواهم التعليمي
	نعم		نعم	ت 2	
	نعم		نعم	ت 3	
	نعم		نعم	ت 4	
	نعم		نعم	ت 5	
			نعم	ت 6	
	نعم		نعم	ت 1	محتوى التّمرين موافق للوحدات المقررة
	نعم		نعم	ت 2	
	نعم		نعم	ت 3	
	نعم		نعم	ت 4	
	نعم		نعم	ت 5	
	-		نعم	ت 6	
	نعم		نعم	ت 1	مراجعة سلامة اللغة في صياغة الأسئلة
	نعم		نعم	ت 2	
	نعم		نعم	ت 3	

	نعم		نعم	4ت	تقيس الأسئلة نواتج التعلم المستهدفة
	نعم		نعم	5ت	
	نعم		نعم	6ت	
	نعم		نعم	1ت	
	نعم		نعم	2ت	
	نعم		نعم	3ت	
	نعم		نعم	4ت	صياغة الأسئلة بطريقة واضحة ومحددة
	نعم		نعم	5ت	
	نعم		نعم	6ت	
	نعم		نعم	1ت	
	نعم		نعم	2ت	
	نعم		نعم	3ت	
	نعم		نعم	4ت	السؤال غير موحِّي بإجابة سؤال آخر
	نعم		نعم	5ت	
	نعم		نعم	1ت	
	نعم		نعم	2ت	
	نعم		نعم	3ت	
	نعم		نعم	4ت	
	نعم		نعم	5ت	

	نعم			نعم	6 ت	السؤال غير موح بإجابة سؤال آخر
	نعم			نعم		تدرج الأسئلة من السهولة إلى الصعوبة
	نعم			نعم		مراجعة الأهمية النسبية لكل موضوع في توزيع النقاط على التمارين
	نعم			نعم		الزمن مناسب للإجابة عن الأسئلة اختبار
	نعم			نعم		يشتمل على أسئلة تميّز التلاميذ المتفوقين
	نعم			نعم		الاختبار يغطي المستويات المعرفية المختلفة
لا			لا			إجابة التلاميذ تتطلب استعمال الألوان
	نعم			نعم		عدم الاقتصرار على أسئلة الكتاب المقرر
	نعم			نعم		عدم تعدد المطلوب في سؤال واحد

مناقشة وتحليل النتائج:

من خلال الجدول يبدو جلياً أن الامتحان قد استوفى جملة معايير الجودة وأنه يُبني على أساس علمية على مستوى المضمون، لكن ما يعبّر عليه مأخذ واحد يتمثّل في عدم إعداد جدول الموصفات للاختبار لما لها من أهداف وأهمية: أبرزها أنه يوفر صدقاً عالياً للاختبار لتوزيع فقراته على الموضوعات المختلفة التي تشمل أهدافاً متنوعة.

يمكن رصد أهم الاختلافات بين الأمثلتين في الجدول التالي:

امتحان الفصل الثاني	امتحان الفصل الأول
عدد المهام (الأسئلة): 05	عدد المهام (الأسئلة): 06
كثرة الصور المدرجة (14)	إدراج (6) صور
أدرج المكان المخصص للعلامة	لم يدرج مكان مخصص لوضع علامة التلميذ

المهمات (الأسئلة) حول: أشياء محيطة به، الاتجاهات، إكمال حرف ناقص، ترتيب كلمات للحصول على جملة	المهمات (الأسئلة) حول: أفراد العائلة، أدوات مدرسية، أيام الأسبوع، ألوان، ربط سؤال بجوابه
---	--

ما نلاحظه من خلال هذا الجدول المقارن أن الصورة الكرتونية كان توظيفها أكبر من الفصل الأول، كما يمكن القول أن هناك بعض التباين والاختلاف بين امتحاني الفصلين، ويرجع ذلك لعدم توافر دليل بناء اختبارات يرجع إليه أساتذة اللغة الإنجليزية، أو نماذج موحدة يستأنس بها في وضع أسئلة الامتحان.

### المطلب الثاني: التحليل الإحصائي:

لاستخراج مؤشرات التحليل الإحصائي لفقرات الامتحان نقوم بالإجراءات الآتية:

- 1 . نرتّب الدرجات (العلامات) من الأعلى إلى الأدنى.
- 2 . تستخرج المجموعة العليا والمجموعة الدنيا.
- 3 . نأخذ نسبة 27 بالمئة إذا كانت العينة كبيرة<sup>1</sup>.

بما أن دراستنا ستكون عينتها صغيرة لا تتعدي 27 تلميذاً، فسنأخذ العينة كلّها ونطبق عليها.

■ لدينا عدد تلاميذ القسم في الفصل الأول=25 تلميذاً

■ مجموع علامات التلاميذ للفصل الأول= 204

■ رتبّت علامات التلاميذ تنازلياً فكانت بهذا الترتيب للفصل الأول:

9.5	9.5	9.5	10	10	10	10	10	10	10
-----	-----	-----	----	----	----	----	----	----	----

07	07	07	07	07	07	7.5	8.5	09	09
----	----	----	----	----	----	-----	-----	----	----

05	5.5	06	6.5	6.5
----	-----	----	-----	-----

<sup>1</sup>- هيا مهدي جواد، القياس والتقويم، قسم الرياضيات، جامعة بغداد، كلية التربية، ابن الهيثم، 2022-2023م، ص 72.

- مجموع علامات الفئة العليا للفصل الأول = 116.5
- مجموع علامات الفئة الدنيا للفصل الأول = 79

ملاحظة: في الفصل الثاني ارتفع عدد التلاميذ إلى 27 تلميذ بينما كان عددهم 25 في الفصل الأول، لذلك ستطبق الدراسة في الفصل الثاني على 27 تلميذ، حيث ييسر لنا ملاحظة التغيرات والاختلافات في نواتج الامتحانين.

- مجموع علامات التلاميذ للفصل الثاني: = 200.5

▪ ترتيب علامات التلاميذ تنازلياً فكانت بهذا الترتيب للفصل الثاني:

8.5	8.5	09	10	10	10	10	10	10	10
-----	-----	----	----	----	----	----	----	----	----

07	7.5	7.5	08	8.5	8.5	8.5	8.5	8.5	8.5
----	-----	-----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

3.5	4.5	4.5	05	06
-----	-----	-----	----	----

- مجموع علامات الفئة العليا للفصل الثاني = 122

- مجموع علامات الفئة الدنيا للفصل الثاني = 76.5

الأنموذج الثاني	الأنموذج الأول	المعالم الحسابية
$8.02 = \frac{200.5}{25}$	$8.016 = \frac{217}{25}$	$\text{الوسط الحسائي}^1 = \frac{\text{مجموع الدرجات}}{\text{عدد الدرجات}}$

<sup>1</sup>-فؤاد البهبي السيد، علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري، ط3، دار الفكر العربي، جامعة عين شمس، كلية التربية، 1979م، ص 79.

$0.80 = \frac{192}{240}$	$0.81 = \frac{195.5}{240}$	<b>معامل الصعوبة<sup>1</sup></b> $\frac{\text{مجموع علامات الفئة العليا} + \text{مجموع علامات الفئة الدنيا}}{2 \times \text{عدد التلاميذ في إحدى الفئتين} \times \text{العلامة الكلية}}$
$0.20 = 0.80 - 1$	$0.19 = 0.81 - 1$	<b>معامل السهولة<sup>2</sup></b> $1 - \text{معامل الصعوبة}$
$0.28 = \frac{35.5}{10 \times 13}$	$0.31 = \frac{79 - 116.5}{10 \times 12}$	<b>معامل التمييز<sup>3</sup></b> : $\frac{\text{مجموع علامات الفئة العليا} - \text{مجموع علامات الفئة الدنيا}}{\text{عدد الطلبة في إحدى الفئتين} \times \text{علامة السؤال}}$

#### مناقشة وتحليل النتائج:

#### دلائل الوسط الحسابي:

ارتفاع قيمة الوسط الحسابي للعلامات يدل على أداء أفضل، شرط ألا تكون هناك قيم متطرفة عالية أدت إلى ارتفاعه<sup>4</sup>. فلما لاحظ في الوسط الحسابي لهذا الامتحان خلال الفصلين (الفصل الأول: 8.016 والفصل الثاني: 8.03)، أن قيمتهما متقاربتان ومرتفعتان وهذا ما يفضي بنا القول أن الاختبار ناجح لكون نتائجه جد مقبولة ومرضية.

<sup>1</sup>- هيا مهدي جواد، القياس والتقويم، ص 75.

<sup>2</sup>-هيا مهدي جواد، المرجع نفسه، ص 74.

<sup>3</sup>- إبراهيم الرواشدة، رزق أبو أصفر وآخرون، مرشد المعلم في بناء الاختبارات التحصيلية، وزارة التربية والتعليم، المديرية العامة للامتحانات والاختبارات، عمان، 2000م، ص 15.

<sup>4</sup>-إبراهيم الرواشدة، رزق أبو أصفر وآخرون، المرجع نفسه. ص 14.

دلالات معامل الصعوبة:

الأساس في الحكم أنّ السؤال جيد أم غير جيد هو معامل الصعوبة، حيث إنّ معامل الصعوبة المرغوب فيه يتراوح بين (0.5 ، 0.75) ، ومعامل السهولة من (0.25 إلى 0.5)<sup>1</sup>، وبما أنّ معامل الصعوبة كان 0.81 في الفصل الأول و 0.80 الفصل الثاني، فهذا يعده امتحاناً صعباً نوعاً ما على تلاميذ السنة الثالثة ابتدائي يبيّن أنّ الوسط الحسابيّ كان جيداً، وهذا يدلّ على تمكّن معظم التلاميذ من اجتياز هذا الامتحان بكلّ يسر دون اعتراض.

دلالات قوّة التمييز:

للقوّة التمييز دلالات نذكر منها:

إذا كان معامل التمييز أقل من 0.20 فإن الفقرة تُحذف أي تستبعد.

إذا كان معامل التمييز من 0.20 إلى 0.39 فإنه ذات تمييز مقبول

بما أنّ معامل التمييز لهذا الامتحان كانت قيمته 0.31 للفصل الأول، وقيمته 0.28 في الفصل الثاني فإنّ فقرات الامتحان ذات تمييز مقبول.

من خلال هذه النتائج والقيم المتحصل عليها يمكن القول أنّه يوجد تقارب بين نتائج الفصلين، حيث كانت نتائج الفصل الأول أحسن بقليل منها من نتائج الفصل الثاني والفرق بينهما طفيف، وقد يرجع ذلك إلى أنّ دروس (وحدات) الفصل الأول تميّز بالسهولة والبساطة باعتبارها لغة جديدة عليهم وفي بداية تعلّمهم لها، أمّا الفصل الثاني فدروسه تميّز إلى الصعوبة والتعقيد، وبالتالي تحتاج إلى الاجتهاد أكثر.

من خلال دراسة وتحليل أمثلجي امتحان اللغة الإنجليزية نخلص إلى أنّهما قد استوفيا جلّ مواصفات الجودة وأنّهما بُنيا على أساس علميّة بنسبة كبيرة، كما أنّ نتائج التلاميذ كانت مرضية.

<sup>1</sup> - عبد الناصر القدومي، الاختبارات التحصيلية وطرق إعدادها، 2008م، ص 19.

المبحث الثاني: دراسة تحليلية تقويمية لأنموذج امتحان اللغة الإنجليزية

في ابتدائية "رشيد بن ناصف" (بلدية برج زمورة - برج بوعريريج)

**النموذج الأول:** امتحان اللغة الإنجليزية للسنة الثالثة ابتدائي الفصل الأول (الموسم الدراسي: 2023/2024م)

**النموذج الثاني:** امتحان اللغة الإنجليزية للسنة الثالثة ابتدائي الفصل الثاني (الموسم الدراسي: 2023/2024م)

المطلب الأول: على مستوى الشكل والمضمون:

أ/ على مستوى الشكل:

النموذج الثاني		النموذج الأول		معايير التقييم على مستوى الشكل
التقييم		التقييم		
نعم	لم يُراع	نعم	لم يُراع	نعم
نعم				إخراج الامتحان بالحاسوب الآلي
لا				جودة الإخراج وتنظيم ورقة الامتحان
				تتضمن ورقة الاختبار المعلومات التالية:
نعم		نعم		- اسم الابتدائية
نعم			لا	- السنة الدراسية
نعم		نعم		- مكان مخصص لكتابة اسم ولقب التلميذ
نعم		نعم		القسم
لا		لا		مستوى الفئة المستهدفة
لا		لا		مدة اجتياز الامتحان
نعم		نعم		الاختبار مطبوع على وجه واحد

-	-		-	-	تحديد الورقة الامتحانية عدد صفحات الاختبار إذا كان أكثر من صفحة واحدة
نعم			نعم		ترتيب أسئلة الامتحان
نعم			نعم		وضع سلم التّنقيط
نعم			نعم		مراجعة المسافات البينية بين سطور الورقة
نعم			نعم		وضع علامات التّرقيم
نعم			نعم	الوضوح	الصور
نعم	لم يبع في السؤال الأول فقط			محترمة للقيم الدينية والاجتماعية	
نعم			نعم	عدم التّعارض مع السؤال	
نعم			نعم	حجم الصورة مقبول	
				استعمال ألوان متناسقة	
نعم			نعم	واضح مقروء	الخط
نعم			نعم	البنط العريض للأسئلة	
نعم			نعم	البنط العريض لاسم المادة الممتحنة	
لا			لا	توزيع النقاط بالتساوي على التمارين	

مناقشة وتحليل النتائج:

من خلال الجدول يتبيّن لنا أنّ أسئلة هذين الأنموذجين استوفت مواصفات الجودة في بناء الامتحان من الناحية الشكليّة أو الفنّيّة، نذكر منها على سبيل الذكر لا الحصر: الإخراج الجيد والتنظيم الحكيم، وضوح الخطّ، تناسق الألوان، لكن هذا لا يعني كماله وتمام بنائه، بل سجلت بعض المآخذ نذكرها في النقاط التالية:

- كتابة الجمهورية الجزائرية الديموقراطية الشعّبية في أعلى الورقة بخطٍّ صعب القراءة على تلميذ في بداية عهده في دراسة اللغات الأجنبية.
- عدم كتابة في أعلى ورقة الاختبار الموسم الدراسي: 2023/2024م
- عدم كتابة مدة اجتياز الامتحان، والمحددة بـ 60 دقيقة.
- عدم وجود عبارة تدلّ على انتهاء أسئلة الاختبار في كالعبارات الحفiziّة التي تشعر التلميذ بالأمان وتبعث فيه الأمل والاطمئنان....
- لم يُحدد جيداً مكان كتابة التلميذ اسمه نحو وضع نقاط (.....) ليكتب فيها اسمه.
- لم تُكتب بعض الكلمات الحروف الأولى كبيرة (Capital Letter) في بعض الكلمات.
- إدراج صورة لجدة بلباس بعيد عن قيمنا وثقافة و عادات بلادنا، ولا هو بلباس جداتنا.

ب/ على مستوى المضمنون:

الأنموذج الثاني		الأنموذج الأول		رقم التمرين (السؤال)	معايير التقييم على مستوى المضمنون
التقييم		التقييم			
لم يراع	رُوعي	لم يراع	رُوعي		
لا			لا		إعداد جدول الموصفات
	نعم		نعم	ت 1	المحتوى موافق لسن التلاميذ ومستواهم التعليمي
	نعم		نعم	ت 2	
	نعم		نعم	ت 3	
	نعم		نعم	ت 4	
	نعم		نعم	ت 1	محتوى التمرين موافق للوحدات المقررة
	نعم		نعم	ت 2	
	نعم		نعم	ت 3	
	نعم		نعم	ت 4	
	نعم	لا		ت 1	مراجعة سلامة اللغة في صياغة الأسئلة
نعم			نعم	ت 2	
نعم			نعم	ت 3	
نعم			نعم	ت 4	
نعم			نعم	ت 1	تقييم الأسئلة نواتج التعلم المستهدفة
نعم			نعم	ت 2	
نعم			نعم	ت 3	

نعم			نعم	ت 4	تقييم الأسئلة نواتج التعلم المستهدفة
نعم			نعم	ت 1	صياغة الأسئلة بطريقة واضحة ومحددة
نعم			نعم	ت 2	
نعم			نعم	ت 3	
نعم			نعم	ت 4	
نعم			نعم	ت 1	السؤال غير موحى بإجابة سؤال آخر
نعم			نعم	ت 2	
نعم			نعم	ت 3	
نعم			نعم	ت 4	
نعم			نعم	ت 5	
نعم			نعم	ت 6	
لا		لا			تدرج الأسئلة من السهولة إلى الصعوبة
	نعم		نعم		مراجعة الأهمية النسبية لكل موضوع في توزيع النقاط على التمارين
	نعم		نعم		الزمن مناسب للإجابة عن الأسئلة اختبار
لا		لا			يشتمل على أسئلة تميّز التلاميذ المتفوقين
	نعم		نعم		الاختبار يغطي المستويات المعرفية المختلفة
	نعم		نعم		إجابة التلاميذ تتطلب استعمال الألوان
	نعم		نعم		عدم الاقتصار على أسئلة الكتاب المقرر
	نعم		نعم		عدم تعدد المطلوب في سؤال واحد

مناقشة وتحليل النتائج:

من خلال الجدول يتبيّن أنَّ أسئلة نموذجي الامتحان للفصلين قد بُنيت بنسبة كبيرة على معايير الجودة من ناحية المحتوى أي على مستوى المضمون لما احتواه في غالبه على مواصفات الجودة، لكن هذه الأخيرة لم تصل إلى كمالها وقامتها، لأنَّ بعض المعايير لم تراع في بعض الأسئلة، أو رعيت بشكل نسيجي، وعلى أساس ذلك يمكن أن نبيّن بعض النقائص التي وقع فيها وضع الامتحان ما يلي:

► كتابة في الفصل الثاني كلمة "First" : بدل كلمة "Second"

► عدم سلامة اللغة في وضع السؤال، ففي الفصل الأول: السؤال الثاني: حيث كان السؤال بهذا الشكل: complete the missing letters. a,o,b,e

Fill in the gaps with right letter :a,o ,b ,e والصواب

وكذلك في الفصل الثاني: السؤال الأول كان بهذه الصيغة: I Math

لكن من الأفضل أن يكون بهذه الصيغة: Match the picture with the right word

يمكن رصد أهم الاختلافات بين الفصلين في هذا الجدول:

الأنموذج الثاني	الأنموذج الأول
أدرجت (10) صور	أدرجت (08) صور
المهمات (الأسئلة) حول التّعرف على: ربط، اختيار من متعدد (أفراد عائلة)، أرقام..	المهمات (الأسئلة) حول التّعرف على: أفراد العائلة، أكمل، ألوان، أرقام
العلامة 10/09	العلامة 10/10
خط الكتابة كبير نوعاً ما	خط الكتابة صغير

تعدّ اختلافات طفيفة ولا تؤثر على أهداف تعليم اللغة وفي مستوى تحصيله.

المطلب الثاني: التحليل الإحصائي:

لدينا عدد تلاميذ القسم = 18 تلميذ

مجموع علامات التلاميذ للفصل الأول = 155.5

رتبت علامات التلاميذ تنازلياً فكانت بهذا الترتيب للفصل الأول:

8.5	09	09	09	10	10	10	10	10	10
-----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

06	07	07	7.5	7.5	08	8.8	8.5
----	----	----	-----	-----	----	-----	-----

مجموع علامات الفئة العليا للفصل الأول = 87

مجموع علامات الفئة الدنيا للفصل الأول = 68.5

مجموع علامات التلاميذ للفصل الثاني = 141.5

رُتبت علامات التلاميذ تنازلياً فكانت بهذا الترتيب للفصل الثاني:

08	8.5	8.5	8.5	09	09	10	10	10	10
----	-----	-----	-----	----	----	----	----	----	----

-	05	05	06	06	6.5	07	07	7.5
---	----	----	----	----	-----	----	----	-----

مجموع علامات الفئة العليا للفصل الثاني = 83.5

مجموع علامات الفئة الدنيا للفصل الثاني = 58

المعالم الحسابية	الأنموذج الأول	الأنموذج الثاني
$\text{الوسط الحسابي} = \frac{\text{مجموع الدرجات}}{\text{عدد الدرجات}}^1$	$8.64 = \frac{155.5}{18}$	$7.86 = \frac{141.5}{18}$

<sup>1</sup> - فؤاد البهبي السيد، علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري، ص 79.

$0.21 = 0.79 - 1$	$0.14 = 0.86 - 1$	معامل السهولة <sup>1</sup> 1 – معامل الصعوبة
$0.28 = \frac{25.5}{90}$	$0.20 = \frac{18.5}{90}$	معامل التمييز <sup>2</sup> :  مجموع علامات الفئة العليا – مجموع علامات الفئة الدنيا <hr/> إحدى الفئتين × العلامة الكلية

#### مناقشة وتحليل النتائج:

#### دلالات الوسط الحسابي:

كلما ارتفعت قيمة الوسط الحسابي للعلامات فهذا يدل على أداء أفضل، شرط ألا تكون هناك قيم متطرفة عالية أدت إلى ارتفاعه<sup>3</sup>. فالملاحظ في الوسط الحسابي لهذا الامتحان خلال الفصلين (الفصل الأول: 8.64 الفصل الثاني: 7.86)، أنه مرتفع فهذا يفضي إلى القول أن هذا الاختبار ناجح لكون نتائجه جدّ مقبولة ومرضية.

#### دلالات معامل الصعوبة:

الأساس في الحكم أن السؤال جيد أم غير جيد هو معامل الصعوبة، حيث إن معامل الصعوبة المرغوب فيه يتراوح بين (0.5 ، 0.75 ، 0.75) ، ومعامل السهولة من (0.25 إلى 0.5)<sup>4</sup>، وبما أن معامل الصعوبة تتراوح قيمته في الفصل الأول 86 و 79 في الفصل الثاني، معامل السهولة تتراوح قيمته 0.14 في الفصل الأول و 0.21 في الفصل الثاني، فيمكن أن نستخلص إلى أن أسئلة هذين الامتحانين جيدة ويمكن الحكم على صلاحيتها في بنائها.

<sup>1</sup>-هيثم مهدي جواد، المراجع نفسه، ص 74

<sup>2</sup>-إبراهيم الرواشدة، رزق أبو أصفر وآخرون، مرشد المعلم في بناء الاختبارات التحصيلية، ص 15

<sup>3</sup>-المراجع نفسه، ص 15.

<sup>4</sup>-عبدالناصر القدوسي، الاختبارات التحصيلية وطرق إعدادها، 2008م، ص 19.

### دلالات قوة التمييز:

للقوة التمييز دلالات نذكر منها:

إذا كان معامل التمييز أقل من 0.20 فإن الفقرة تمحى أي تستبعد.

إذا كان معامل التمييز من 0.20 إلى 0.39 فإنه ذات تميز مقبول

بما أن معامل التمييز كانت قيمته 0.20 في الفصل الأول، أما الفصل الثاني 0.28

فإن فقرات الامتحان ذات تميز مقبول.

ما يلاحظ من خلال الجدول أن قيم المعلم الحسابية قد انخفضت ويرجع ذلك إلى سببين:

1/ أن معامل التمييز ارتفع فانخفض الوسط الحسابي بالرغم من قيمة معامل الصعوبة كانت منخفضة قليلا عن الفصل الأول. أصعب من دروس الفصل الأول.

2/ دروس الفصل الثاني أصعب منها في الفصل الأول.

من خلال ما سبق من دراسة وتحليل لأنموذجي امتحان اللغة الإنجليزية نخلص إلى أنهما قد توافرا على معظم شروط الاختبار الجيد، كما أن نتائج التلاميذ كانت مرضية.

المبحث الثالث: مقارنة بين أنموذجى ابتدائية "مداين بن ضياف" وأنموذجي "ابتدائية رشيد بن ناصف":

المطلب الأول: أوجه الاختلاف والاتفاق:

ابتدائية "رشيد بن ناصف"	ابتدائية "مداين بن ضياف"
<u>أوجه الاختلاف:</u>	
<u>أ/ على مستوى الشكل</u>	
مدة الامتحان 60 دقيقة	مدة الامتحان 45 دقيقة
<ul style="list-style-type: none"> <li>عدد التمارين (المهام) أربعة في امتحاني الفصلين.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>عدد التمارين (المهام) ستة في الفصل الأول، وخمسة في الفصل الثاني</li> </ul>
أدرجت الأستاذة اسمها على ورقة امتحان الفصلين.	<ul style="list-style-type: none"> <li>الأستاذة لم تدرج اسمها على ورقة امتحان الفصلين</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>علامة الامتحان على 10 في الفصل الأول و 09 في الفصل الثاني.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>علامة الاختبار كانت على 10 في الفصلين ● الثاني</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>صورة الجدة دون حجاب أو خمار صورة مقتبسة من مجتمع غير مجتمعنا وبعيد عن عاداتنا وتقالييدنا</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>صورة الأم (مرتدية حجاب) التي أدرجت في الفصل الأول صورة قمة الصلة بديننا الحنيف</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>لا مكان لعلامة الاختبار</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>خصص مكان لوضع علامة الامتحان في الفصل الثاني</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>كُتِبَت في امتحاني الفصلين</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>لم تكتب في أعلى ورقة الاختبار الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>أدرجت Good Luck في الاختبار الثاني</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>عدم وجود كلمة تدلّ على انتهاء الاختبار</li> </ul>
<u>ب/ على مستوى المضمون:</u>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>أدرجت المهمة في امتحاني الفصلين.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>لم تعط لهم مهمة التلوين في امتحاني الفصلين.</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>● لا تدرج في بناء أسئلة الاختبار من السهل إلى الصعب.</li> <li>● لم تُدرج مهارة الكتابة في امتحان الفصلين</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● تدرج في بناء أسئلة الاختبار من السهل إلى الصعب.</li> <li>● أُدرجت مهارة الكتابة في الفصلين</li> </ul>
--	--

أوجه الالتفاق:

- ❖ لا وجود لإعداد جدول الموصفات لامتحاني الفصلين
- ❖ الصور المدرجة صور كرتونية ملونة تشتمل على صور أشخاص مبتسمة كانت النسبة الكبيرة للصور المدرجة هي صور لأطفال صغار.
- ❖ عدم وجود عبارة تدلّ على انتهاء أسئلة الاختبار في الفصل الأول
- ❖ علامة الامتحان على 10 في الفصل الأول.
- ❖ استعمال اللون الأزرق.

المطلب الثاني: مناقشة وتفسير نتائج المقارنة:

يتضح من خلال المقارنة التي عقدت بين نماذج امتحان اللغة الإنجليزية في الابتدائيتين السالفتىي الذّكر أن هناك تفاوتاً بينهما لا سيما من الجانب الشّكلي.

أما على مستوى المضمون فيلاحظ أنه يوجد تقارب جدًا وتجانس بين النماذج في الابتدائيتين وإن كان هناك اختلافات وتباعدات فتعد طفيفة لا تؤثر بشكل كبير في منحى الأهداف المسطرة في تعليم اللغة الإنجليزية.

**ملخص الفصل الثاني:**

من خلال الدراسة الميدانية لنماذج امتحان اللغة الإنجليزية نخلص إلى أن نماذج الامتحان للفصلين بُنيت على أساس علمي إلى حد كبير وتصف بمعايير الجودة، غير أنها نماذج مختلفة في طريقة وضع الأسئلة وذلك راجع لعدم وجود دليل بناء الاختبار في هذا الطور يعتمد عليه أستاذة اللغة الإنجليزية.

# خاتمة

**الخاتمة:**

بعد أن قمنا بالغوص في أغوار هذه الدراسة توصلنا إلى النتائج التالية:

- التّقويم التّربوي في العمليّة التعليميّة وسيلة في غاية الأهميّة، يستحيل الاستغناء عنها، حيث يتم من خلالها قياس مدى تحقيق الأهداف المنشودة، والوصول إليها بأفضل شكل، ويتم ذلك بمختلف أنواعه ووسائله.
- الجزائر تدرج اللّغة الإنجليزيّة في السنة الثالثة ابتدائي مذ الموسم الدراسي 2021/2022م.
- لنجاح تعليم اللّغة الإنجليزيّة لابد من شروط وعوامل، وإن انعدام شرط أو عامل منها قد يؤدي إلى عجز وإخفاق في تعليمها.
- حتى ينجح تعليم اللّغة الإنجليزيّة يعتمد على أساليب مختلفة لتدريسيها تعمل كلّها على تمكين المتعلم من مهارتها الأربع، وبالتالي يوفق في اجتياز امتحانها.
- امتحان اللّغة الإنجليزيّة للسنة الثالثة ابتدائي امتحان مبني على أسس علميّة ومناسب لا يخرج عن الأهداف المرجوة إلّا أنه لا يرتقي إلى مصاف الجودة العالية، فهو يحتاج إلى إعادة النّظر في بنائه من ظرف المختصّين ذوي الخبرة والكفاءة، ووضع أسسه ومعايير قياسه.
- استحسان المتعلمين وتقبلهم لتعلم اللّغة الإنجليزيّة ويبدو ذلك جليّا من خلال النتائج المتحصل عليها والتي كانت مرضية جداً.

### **التوصيات**

من خلال ما تم التوصل إليه من نتائج في هذه الدراسة يُوصى بـ:

\* ضرورة بناء الامتحان بمقاييس علمية وبمواصفات الجودة، كالدرج في بناء الأسئلة، ومراعاة الفروق الفردية، ومبدأ تكافؤ الفرص ...

\* إعداد مرشد موحد للمعلمين أو توفير دليل يشتمل على كيفية بناء الاختبار على أساس علمية مرافق بنماذج تطبيقية.

\* عقد دورات تكوينية وندوات تربوية (داخلية وخارجية) لمعلمي اللغة الإنجليزية في الطور الابتدائي حول طرائق واستراتيجيات التعلم النشط، إضافة إلى الأساليب الفعالة لتعليمها، بغرض تحبيب معارفهم والإطلاع على المستجدات في مجال التربية والتعليم.

\* عقد دورات تكوينية لأساتذة اللغة الإنجليزية لحديثي الخبرة حول كيفية بناء الاختبارات على أساس علمية .

\* زيادة حصص دراسة اللغة الإنجليزية إلى أكثر من حصتين في الأسبوع، أو التقليل من الوحدات المقررة خلال الموسم الدراسي.

\* توفير التقنيات والبرامج الحديثة والوسائل التعليمية الضرورية التي تزيد نسبة نجاح تعلم وتعليم اللغة الإنجليزية.

\* الإبقاء على استعمال الألوان وإدراج الصور الكرتونية في الاختبار لما لها من أثار إيجابية نفسية وعقلية على المتعلم الممتحن.

\* إجراء دراسات أخرى على عدد أكبر من النماذج وفي أماكن أكثر لتكون النتائج أكيدة ودقيقة.

# قائمة المصادر والمراجع

### -القرآن الكريم برواية ورش عن نافع

#### أولاً/ المعاجم

- 1 مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، ط 4، مكتبة الشروق العربية، 2004.
- 2 المنجد في اللغة والأعلام، ط 30، دار المشرق بيروت، لبنان، 1988.
- 3 ابن منظور، لسان العرب، دار صادر، بيروت، ج 12.

#### ثانياً/ الكتب

- 1 أحمد عيسى داود، أصول التدريس "النظري والعملي"، دط، دار يافا العلمية للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2014م.
- 2 أحمد محمد عبد الرحمن، تصميم الاختبارات أساس نظرية وتطبيقات عملية، ط 1، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن، 2011م.
- 3 أحمد مصطفى حlimة، جودة العملية التعليمية أفاق جديدة لتعليم معاصر، ط 1، دار مجذلاوي للنشر والتوزيع، الأردن، 2013م.
- 4 إيهاب عيسى، طارق عبد الرؤوف، المقاييس والاختبارات - التصميم-الإعداد-التنظيم، دط، المجموعة العربية للتدريب والنشر، مصر، 2017.
- 5 حبيب بوزوادة، يوسف ولد النبية، تعليمية اللغة العربية في ضوء اللسانيات التطبيقية، ط 1، مكتبة الرشاد للطباعة والنشر، الجزائر، 2020.
- 6 حمدي شاكر محمود، التقويم التربوي للمعلمين والمعلمات، ط 1، دار الأندلس للنشر والتوزيع، حائل، المملكة العربية السعودية، 2004 م.
- 7 خالد محمد عبد الغني، سيكولوجية الألوان، دلالات التفضيل لدى العاديين والمرضى النفسيين والفتات الخاصة، ط 1، الوراق للنشر والتوزيع، الأردن. د.ت.
- 8 دوجلاس براون، أساس تعلم اللغة وتعليمها، تر: عبد الرحيم، علي علي أحمد شعبان، د ط، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، لبنان، 1994م.
- 9 راتب قاسم عاشور، محمد فؤاد الحوامدة، ط 1، فنون اللغة العربية وأساليب تدریسها بين النظرية والتطبيق، عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، إربد، الأردن، 2009م

## قائمة المصادر والمراجع

- 10 رافدة الحريري، التّقويم التّربويي، ط1 ، دار المناهج للنشر والتوزيع، الأردن ، 2012م
- 11 سالم عبد الله الفاخرى، التّحصيل الدراسى، دط، مركز الكتاب الأكاديمى، الأردن،2018م.
- 12 سامي محمد ملحم،القياس والتّقويم في التربية وعلم النفس، ط 2 ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، الأردن، 2002م.
- 13 سوسن شاكر مجید، أسس بناء الاختبارات والمقاييس النفسيّة والتّربويّة، ط3 ، مركز ديبونو لتعليم التفكير للطبع والنشر ، الأردن، 2014م،
- 14 صالح بعيد، دروس في اللسانيات التطبيقية، دط، دار هومة للطباعة والنشر والتوزيع، بوزيعة، الجزائر، دت.
- 15 صلاح أحمد مراد، أمين علي سليمان، الاختبارات والمقاييس في العلوم النفسيّة والتّربويّة خطوات إعدادها وخصائصها، ط2 ، دار الكتاب الحديث، الجزائر، 2005م.
- 16 عبد الحميد محمد علي، طارق عبد الرؤوف عامر، الاتجاهات الحديثة في القياس النفسي والتّقويم التّربويي، ط1 ، مؤسسة طيبة للنشر والتوزيع، مصر، 2022م.
- 17 فريدة شنان، مصطفى هجرسي، عثمان آيت مهدي، المعجم التّربويي، دط، ملحقة سعيدة الجهوية، 2009م.
- 18 فؤاد البهى السيد، علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري، ط3 ، دار الفكر العربي ، جامعة عين شمس، كلية التربية، 1979م.
- 19 فيبر بيرين، الألوان والاستجابات البشرية، دط، تر: صفية مختار، مر: محمد إبراهيم الجندي، مؤسسة هنداوى سي آي سي ، المملكة المتحدة، 2017م.
- 20 مأمون المؤمني، حازم بدارنة، دلالات سيكولوجية للألوان لدى عينة من أولياء أمور طلبة المدرسة النموذجية في جامعة اليرموك، المجلة الأردوتية للفنون مع 2 ، ع 1 ، الأردن، 2009م.
- 21 محمد أبو الفتوح حامد خليل، التّقويم التّربوي بين الواقع والمأمول ، دط، مكتبة الشّفري للنشر والتوزيع، المدينة المنورة، 2011م.
- 22 محمد صالح حشوبي، الدليل البيداغوجي لمرحلة التعليم الابتدائي وفق التصوص المرجعية والمناهج الرسمية، دط، دار الهدى للطباعة والنشر ، الجزائر ، ج 1 ، دت.
- 23 محمد علي الصّابوني، صفوة التفاصير، ط10 ، دار الصّابوني للطباعة والنشر والتوزيع، مدينة نصر، مصر، ج 3 ، دت.

## قائمة المصادر والمراجع

- 24 محمد عيسى أبو سعور، مهارات التدريس الصنفي الفعال والسيطرة على المنهج الدراسي، ط1، دار دجلة، الأردن، 2015م.
- 25 مصطفى نمر دعمس، استراتيجية التقويم التربوي الحديث وأدواته، دط، دار غيداء للنشر والتوزيع، الأردن، 2008م
- 26 نضال مزاحم رشيد العزاوي، ط1، بوصلة التدريس في اللغة العربية، دار غيداء للنشر والتوزيع، الأردن، م 2017

### رابعاً/ المجالات

- 01 خديجة خيرو عليالعربي، الصعوبات التي تواجه الطلبة في علم مهارات اللغة الإنجليزية، دراسة مسحية وصفية في ضوء نتائج البحوث والدراسات، المجلة العربية للعلوم الإنسانية والاجتماعية، ع، 9 ج 3، مديرية التربية لواء الموق، 2021م.
- 02 دنيا عدائكة و يمينة بن موسى، معاير الجودة في بناء الاختبارات التحصيلية الجيدة، مجلة السراج في التربية وقضايا المجتمع، ع 1، جامعة قاصدي مرباح، ورقلة الجزائر، 2017م.
- 03 -زهرة مزوني، الصورة وأهميتها في العملية التعليمية التعليمية، العربية(2437-0231)، ع 11، مجلد 5.. 2018/12/15م.
- 04 كحول شفيقة، صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية دراسة ميدانية على ضوء أراء أساتذة المرحلة المتوسطة بمدينة بسكرة، مجلة العلوم الإنسانية، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة محمد خيضر، بسكرة، ع 24، دت.
- 05 محاسن أصرف، عامل أساسى للتواصل الإنساني-السعادة تزيد من السعادة والثقة بالنفس-، صفحة الأسرة، صحيفة العرب، 13، 2008
- 06 محمد عثمان علي المحيسي، الألوان ودلائلها النفسية والاجتماعية، ع 18، المجلة العلمية لكلية التربية، جامعة الوادي الجديد، كلية التربية، 2015م.
- 07 ولاء محمد رضا حافظ أبو حسين، انعكاس تعلم اللغة الإنجليزية في الحلقة الأولى من التعليم الأساسي على الهوية العربية والإسلامية، مجلة كلية التربية، ع 12، جامعة بورسعيد، كلية التربية النوعية، بدبياط، يونيو 2012م.

### خامساً/المذكرات

- 01 حورية بن فرج ورندة بن تهامي، "آفاق تعليم اللغة الإنجليزية في الطّور الابتدائي - السنة الثالثة ابتدائي أنموذجاً"، مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات نيل شهادة الماستر، تحت إشراف الأستاذ: عبد المجيد قديدح، جامعة محمد البشير الإبراهيمي برج بوعريريح، كلية الآداب واللغات، 2022-2023م .

## قائمة المصادر والمراجع

- 02 دلال صالحى، العوامل المؤدية إلى ضعف اللغة الإنجليزية لدى تلاميذ الثالثة ثانوى، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر، تحت إشراف د/ أسماء سعادو، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة العربي بن مهيدى، أم البواقي، 2020-2021.
- 03 ديان أحمد جغريح، إعداد الكتاب التعليمي ملادّة اللغة العربية بالصور الكرتونية على الأساس النفسي لتلاميذ المدرسة الابتدائية، المشرف: عبد الرحمن رشيدى، رسالة ماجستير، كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، 2022م.
- 04 فجرة برهوم، لبنى عونى، صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية - دراسة حالة أساتذة الطور الابتدائي، مذكرة لنيل شهادة الماستر، تحت إشراف: خونى وريدة، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة الشيخ العربي التبسى، ترسة، 2022-2023م.
- 05 ليلة الخيرية، تطوير كتاب تعليم اللغة العربية باستخدام الصور الكرتونية لتلاميذ الصف السادس في المدرسة الابتدائية، رسالة ماجستير، المشرف: الحاج جونتورجاها كيسوما الماجستير، الحاج أميرالدين الماجستير، كلية الدراسات العليا بجامعة رادين إيتانا الإسلامية الحكومية لامفونج، 2022م،

### سادساً/ الملتقيات

- 01 صابرى بوبكر الصديق:  
-تعليمية اللغة الانجليزية في المرحلة الابتدائية بالجزائر، الملتقى الدولى الثاني، "تعليمية اللغات الأجنبية في الأقطار العربية. الخيارات المعرفية الموجهة واستراتيجيات التعلم" جامعة عبد الرحمن ميرة، بجایة، 6 و 7 ديسمبر، 2023.
- النص السند والصورة التعليمية وفاعليتها في بناء الكتاب المدرسي، اليوم الدكتورى الوطنى، المحتوى اللغوى في كتاب اللغة العربية للسنة الثانية من التعليم المتوسط دراسة وتقدير، كلية اللغات والآداب، جامعة برج بوعريريج، 29 افريل 2024.

- 02 نجيم حناشى، الملتقى الدولى الثاني، تعليمية اللغات الأجنبية في الأقطار العربية. الخيارات المعرفية الموجهة واستراتيجيات التعلم "جامعة عبد الرحمن ميرة، بجایة، 6 و 7 ديسمبر، 2023.

### سابعاً/محاضرات ومطبوعات

- 01 إبراهيم الرواشدة، رزق أبو أصفر وآخرون، مرشد المعلم في بناء الاختبارات التحصيلية، وزارة التربية والتعليم، المديرية العامة لامتحانات والاختبارات، عمان، 2000م.
- 02 عبد الناصر القدوسي، الاختبارات التحصيلية وطرق إعدادها، 2008م.
- 03 هيا مهدي جواد، القياس والتقويم، قسم الرياضيات، جامعة بغداد، كلية التربية، ابن الهيثم، 2022-2023.

# فهرس المرضوعات

## فهرس الموضوعات

فهرس الموضوعات	
	شكر وعرفان
	إهداء
أ - د	مقدمة
05	<b>الفصل الأول (النظري): التقويم التّربويّ، وتعلیمية اللّغة الإنجليزية في الجزائر</b>
06	أولاً: التقويم التّربوي
06	1/ماهية التقويم التّربوي
06	أ-التعريف اللغوي
06	ب-التعريف الاصطلاحي
08	2/أنواع التقويم التّربوي
08	-التقويم التشخيصي
09	-التقويم التّكويني (البنياني)
10	-التقويم الختامي (الإجمالي)
11	3/أهداف التقويم التّربوي
12	4/أسس بناء الامتحان ومعايير جودته
12	-تعريف الامتحان
13	-أسس بناء الامتحان
17	-معايير جودة الامتحان
20	ثانياً: تعلیمية اللّغة الإنجليزية في الجزائر
21	-تعريف التعلیمية (لغة-اصطلاحاً)

## فهرس الموضوعات

---

22	-تعريف اللغة الإنجليزية
23	-العوامل المؤدية لنجاح تعليم اللغة الإنجليزية وفشلها
23	*شروط النجاح
24	*أسباب الفشل
25	-أهداف تدريس اللغة الإنجليزية
27	أساليب تعليم اللغة الإنجليزية:
27	● أسلوب استخدام القواعد والترجمة
27	● أسلوب التعليم المباشر
28	● أسلوب التعليم الشفوي
28	● أسلوب التعليم السمعي اللغوي
29	● أسلوب التعليم الصريح الوظيفي
31	ملخص الفصل الأول
32	<b>الفصل الثاني (الجانب التطبيقي)</b> دراسة تحليلية تقويمية لنماذج تطبيقية
33	دراسة تقويمية لنموذجي اختبار في ابتدائية مداري بن ضياف
33	أ/على مستوى الشكل
35	مناقشة وتحليل النتائج
38	ب / على مستوى المضمون
40	مناقشة وتحليل النتائج
40	أهم الاختلافات بين الأنماذجين

## فهرس الموضوعات

41	ج/ التحليل الإحصائي
43	مناقشة وتحليل النتائج
45	دراسة تقويمية لنموذجي اختبار في ابتدائية "رشيد بن ناصف"
45	أ/ على مستوى الشكل
47	مناقشة وتحليل النتائج
48	ب/ على مستوى المضمون
50	مناقشة وتحليل النتائج
51	ج/ التحليل الإحصائي
52	مناقشة وتحليل النتائج
54	مقارنة بين نموذجي الابتدائيتين
55	مناقشة وتفسير نتائج المقارنة
56	ملخص الفصل الثاني
58	الخاتمة
59	توصيات
61	قائمة المصادر والمراجع
66	فهرس الموضوعات
68	الملاحق
	الملخص

دیلہ حلق

Full Name : .....

# First Term Exam

**Task 01 : Circle the right answer. (1.5 pt)**



Mother



Sister



Baby

Father

Brother

Grandfather

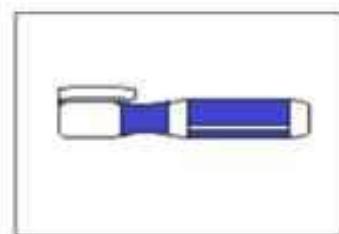
**Task 02 : Fill in the gap with the right letter. (1.5 pt)**



. ook



. uler



. arker

v	b	f
---	---	---

r	t	j
---	---	---

g	s	m
---	---	---

**Task 03 : Match the word with the right colour. (2 pts)**

Blue

Orange

Black

Yellow



**Task 04 : Write the correct number. (2.5 pts)**

Monday



Sunday



Tuesday



Thursday



Wednesday



**Task 05 : Write the words. (1pt)**

Jam - Hello - Ten - Key

A handwriting practice grid consisting of four horizontal rows of five vertical columns each. The first column is red, and the subsequent four columns are blue. Small red dots are placed at the top of the second, fourth, and fifth columns of the first three rows to guide letter height.

**Task 06 : Match the question with its answer. (1.5 pt)**

- How old are you ?

- On Sunday and Tuesday.

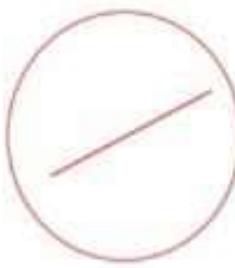
- Where do you live ?

- I am 8.

- When do you have English ?

- I live in Ouled Dahmane.

Full Name : \_\_\_\_\_



## Second Term Exam

**Task 01 : Match the word with the right picture. (2 pts)**

Kitchen

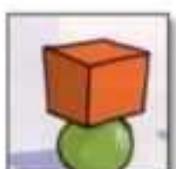
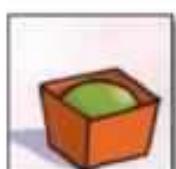
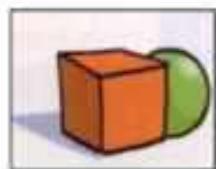
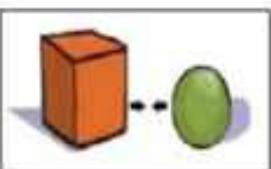
bathroom

garden

living room



**Task 02 : Tick the right answer. (2.5 pts)**

 next to on next to on opposite in opposite in under

**Task 03 : Fill in the gap with the right letter. (2.5 pts)**



be . room

c . r

. ite

. arden

trai .

h | d | s

a | o | i

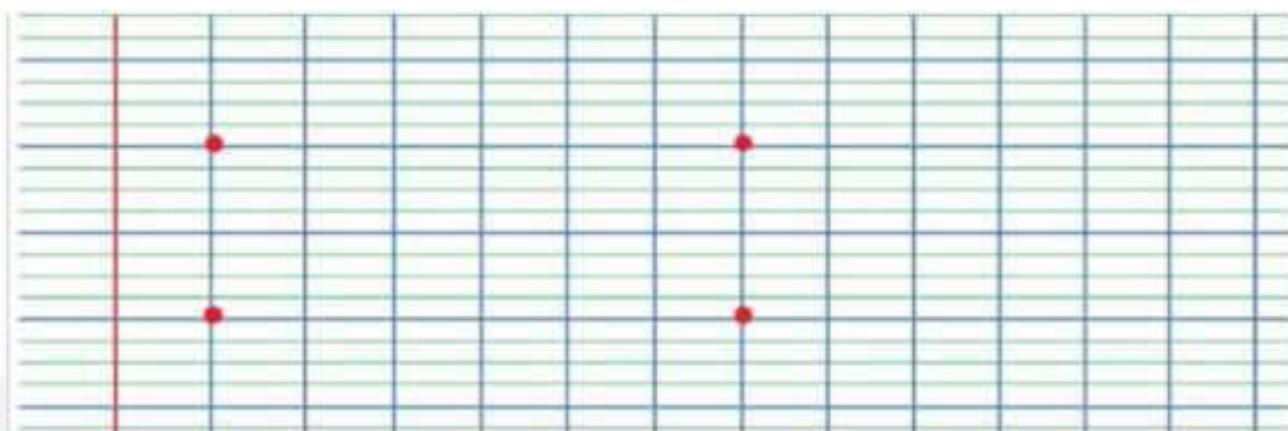
s | k | p

m | n | g

n | z | s

**Task 04 : Write the words. (2 pts)**

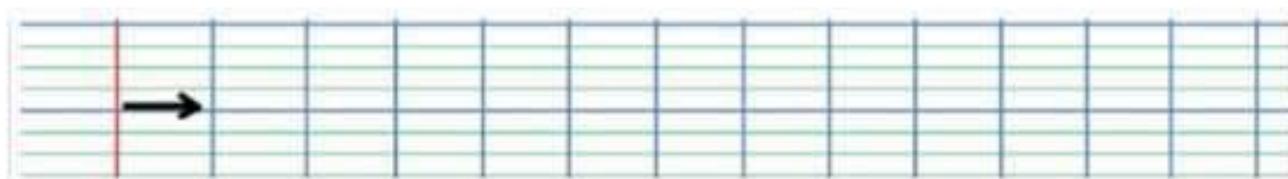
*Garage - Ball - Car - Dining room*



A handwriting practice grid consisting of 10 columns and 10 rows of horizontal lines. A vertical red line is positioned on the far left, and a vertical blue line is positioned in the middle column.

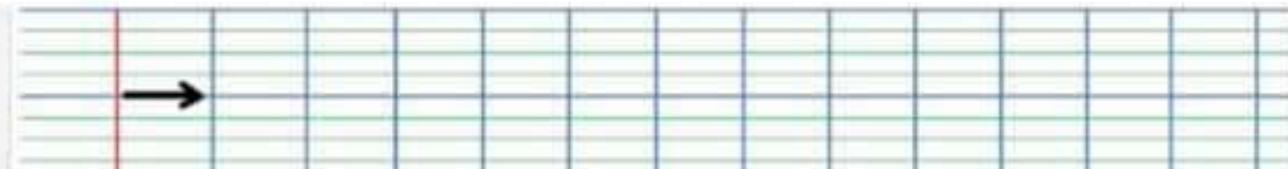
**Task 05 : Reorder the words to get correct sentences. (1 pt)**

*blue - is - . - It - a - car*



A handwriting practice grid consisting of 10 columns and 10 rows of horizontal lines. A vertical red line is on the far left, and a black arrow points from the red line towards the center of the grid.

*is - It - . - train - a - green*



A handwriting practice grid consisting of 10 columns and 10 rows of horizontal lines. A vertical red line is on the far left, and a black arrow points from the red line towards the center of the grid.

# **THE ALGERIAN REPUBLIC AND DEMOCRATIC AND POPULAR**

## **The first term English Exam**

**School:** Djahnit Taib

**Teacher:** Miss Benmehdi

**Level:** 3ps

**Full name:**

**Task one:** match the right picture with the right word (2pts)



Sister

grandmother

grandfather

sister

**Task two:** complete the missing letters. a, o, b, e (4pts)

Bo.....k

p.....ncil

Er.....ser

Ta.....le

**Task three:** circle the right numbers(2pts)

3   7   4

9   8   5

6   2   3

4   1   10

four

nine

two

ten

**Task four:** color the flowers as below.(2pts)



Red



Yellow



Green



Brown

**THE ALGERIAN REPUBLIC DEMOCRATIC AND POPULAR**

**THE FIRST TERM EXAM OF ENGLISH**

**School:** Rachid Bennsef

**Teacher:** Miss Benmehdi

**School year:** 2023/2024

**Full Name:**.....

**Level:** 3ps

**Task 01: I Match (3pts)**



Read



circle



write



listen

**Task 02: Tick ✓ the correct word (2pts)**



Sister

baby



father

brother

**Task 03: write the number (02pts)**

1

2

3

4

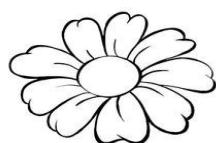
.....

.....

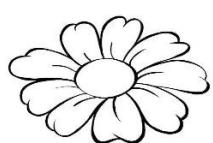
.....

.....

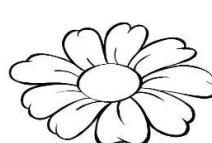
**Task 04: color the picture ( 02pts)**



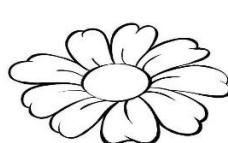
RED



Yellow



Green



Blue

**GOOD LUCK**

## Pupils' Full Names

	Continuous Evaluation				Term Average
	Oral Comprehension & Oral Production	Written Comprehension & Songs	Written Production	Exam	
Oumaima Drikeche	05	06,5	06,5	07	6,5
Anes Drikeche	09,5	09,5	10	10	9,83
Imane Drikeche	09,5	09,5	10	10	9,83
Tashime Drikeche	09,5	09,5	10	10	9,83
Douaa Drikeche 04/07/2015	05,5	07	10	06,5	7
Douaa Drikeche 04/04/2015	08	08	10	08,5	8,58
Ritadj Drikeche	09,5	09,5	10	10	9,83
Rafik Drikeche	08	08	10	07	7,83
Riad Drikeche	05,5	07,5	07	06	6,33
Salsabil Drikeche 28/04/2015	09,5	09	10	09,5	9,5
Salsabil Drikeche 18/09/2015	09,5	09,5	10	10	9,83
Sohaib Drikeche	08,5	06,5	08	09	8,33
Sonia Drikeche	06	05,5	06,5	07	6,5
Abderrahim Drikeche	08	09,5	10	09	9,08
Ali Drikeche	05,5	07,5	10	06,5	7,08
Farah Drikeche	06,5	07	06,5	07,5	7,08
Maroua Drikeche	08,5	09,5	08,5	07	7,91
Walid Drikeche	09,5	09,5	10	10	9,83
Yasser Drikeche	09	08	08,5	09,5	09
Yahia Drikeche	05	05	08	05	5,5
Amina Madoui	05	05	05,5	05,5	5,33
Mohammed Madoui	06	07	08	07	07
Mohammed-elamine Madoui	09,5	09,5	10	09,5	9,58
Hadil Madoui	07	08	07	07	7,16
Widad Madoui	09,5	09,5	08,5	10	9,58

Pupils' Full Names	Continuous Evaluation				Term Average
	Oral Comprehension & Oral Production	Written Comprehension & Songs	Written Production	Exam	
Oumaima Drikeche	08	07	08	8,5	8,08
Anes Drikeche	09,5	09,5	10	10	9,83
Imane Drikeche	09,5	09,5	10	10	9,83
Tashime Drikeche	08,5	09	09,5	10	9,5
Douaa Drikeche 04/07/2015	08	08	10	07,5	8,08
Douaa Drikeche 04/04/2015	08,5	08,5	10	08,5	8,75
Ritadj Drikeche	09	09	10	10	9,66
Rafik Drikeche	09	09	09	08,5	8,75
Riadh Drikeche	08,5	08,5	10	08,5	8,75
Salsabil Drikeche 28/04/2015	09	09	09,5	10	9,58
Salsabil Drikeche 18/09/2015	09	09	10	08,5	8,91
Sohaib Drikeche	05,5	05	05	04,5	4,83
Sonia Drikeche	06	06	08	06	6,33
Abderrahim Drikeche	09	09,5	10	09	9,25
Ali Drikeche	08,5	09	05	07	7,25
Farah Drikeche	08,5	08,5	10	08,5	8,75
Maroua Drikeche	09	09	10	10	9,66
Meriem Abbassi	09	09,5	10	09	9,25
Walid Drikeche	09,5	09,5	10	10	9,83
Yasser Drikeche	09	08,5	09	08,5	8,66
Yahia Drikeche 13/02/2013	06,5	05	07	03,5	4,83
Amina Madoui	06	05	05	04,5	4,91
Mohammed Madoui	06	07	05	05	5,5
Mohammed-elamine Madoui	08,5	08	10	07,5	8,16
Hadil Madoui	09	08,5	07	08	8,08
Widad Madoui	09	09	08,5	08,5	8,66
Yahia Drikeche 31/07/2015	07,5	07,5	08,5	07,5	7,66

Pupils 'Full Name	Continuous Evaluation			Exam
	Oral Comprehension	Reading	Written Production	
Magraoui Amine	09	08	07	10
Belkorchia Ritaly	06	08	07	09
Ben Brahem Wassim	07	07	06	7.5
Ben hecin Amani	08	07	06	8.5
Ben solem Lohail	07	05	07	08
Ben solem Alaa eddine	08	08	09	10
Belkorchia Mohdi	06	07	09	8.5
Ben mohdi Dounaa	07	06	07	07
Ben mohdi Mohamed	06	06	07	8.5
Boufedi Ayaale	7.5	06	06	7.5
Boufedi Touba	09	08	06	10
Boufedi Khir eddine	09	08	05	10
Boufedi Ritaly	07	06	07	09
Boufedi Mohamed Elamine	07	05	06	07
Ghabet Kholil	08	08	09	10
Azzoug Rima	09	08	09	09
Allouache Maria	07	06	06	06
Ouahdi Yassmine	09	10	10	10

Pupils 'Full Name	Continuous Evaluation			Exam
	Oral Comprehension	Reading	Written Production	
Mougrouri Amir	09	09	08	10
Belkacemia Ritady	07	09	08	08
Ben Brahem Wassim	06	05	05	07
Ben Hecine Dmane	06	09	07	6,5
Ben solem Lohaile	06	06	06	7,5
Ben solem d lsa eddine	09	10	10	10
Belkacemia Mohdi	06	05	07	05
Ben mohdi Deux	06	05	06	06
Ben mohdi Mohamed	06	05	06	06
Boufedji Ayoub	06	05	06	09
Boufedji Boula	10	10	10	10
Boufedji Khir eddine	09	07	08	09
Boufedji Ritady	06	06	07	07
Boufedji Mohamed Elomine	06	05	06	8,5
Ghobet Kholil	06	07	07	05
Azzoug Rima	09	10	09	8,5
Allouache Mariz	06	06	05	8,5
Guohdi Yasmine	09	09	10	10

تهدف هذه الدراسة إلى تحليل وتقديم امتحان اللغة الإنجليزية في السنة الثالثة ابتدائي في الجزائر، للكشف عن: مدى مطابقة امتحان اللغة الإنجليزية في بنائه للمعايير العامة وأسس العلمية للاختبارات. وقد تمثلت عينة الدراسة في أربع امتحانات للغة الإنجليزية -اثنان للفصل الأول واثنان للفصل الثاني، في ابتدائيتين (مداني بن ضياف رشيد بن ناصف) للموسم الدراسي: 2023/2024م.

ولتحقيق ذلك اعتمدنا على المنهج الوصفي التحليلي الإحصائي، وخلصنا في دراستنا إلى جملة من النتائج أهمها:

- أن أسئلة امتحان اللغة الإنجليزية بُنيت في معظمها على معايير الجودة وأسس علمية.
- أن نتائج امتحان اللغة الإنجليزية المتحصل عليها خلال الفصلين الدراسيين كانت جد مرضية، وقد حفظت إلى حد كبير الأهداف المرجوة والمنشود تحقيقها في تعليم اللغة الإنجليزية في الجزائر.

**الكلمات المفتاحية:** امتحان، اللغة الإنجليزية، السنة الثالثة ابتدائي، التقويم، أسس بناء الامتحان.

## Abstract:

*This study aims to analyze and evaluate the English language exam in the third year of primary school in Algeria, to reveal: The extent to which the English language exam conforms to the general standards and scientific foundations of testing.*

*The study sample consisted of four English language exams - two for the first semester and two for the second semester - in two elementary schools (Medani Ben Diaf and Rachid Ben Nassef) for the academic season: 2023/2024.*

*To achieve this, we relied on the descriptive and statistical analytical method, and we concluded our study with a number of results, the most important of which are:*

- *The English language exam questions were mostly based on quality standards and scientific foundations.*
- *The results of the English language exam obtained during the two semesters were very satisfactory and largely achieved the desired goals of English language education in Algeria.*

**Keywords:** Examination, English language, third year of primary school, assessment, evaluation, test construction.